

- 1 - 20257

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

Un **MODELO DE UTILIDAD** por **VEINTE AÑOS** en **ESPAÑA**,

a favor de

DON LUIS MARIA FERNANDEZ ALBERDI, residente en **SAN SE-**
BASTIAN (Guipúzcoa) Guirrión, 5 4

por

PARASOLES Y SOMBRILLAS CON TELA DE UNA SOLA PIEZA

Inventor: El solicitante, de nacionalidad española.

La invención a que se refiere la presente Memoria, constituye una novedad industrial con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones que establece el vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial de 26 de Julio de 1929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1930.

Debido es que los paraguas y sombrillas en uso, se componen de un mango del que irradian varillas metálicas sobre las que descansa una pieza de tela compuesta de diferentes sectores unidos por costura. Esta confección tiene el gran inconveniente de que las costuras se descomponen con gran facilidad. Por añadidura, el confeccionar de este modo las piezas resulta costoso, por el mucho tiempo que requiere.

La invención a que nos referimos, remedia eficazmente estos inconvenientes, ya que la pieza de tejido que constituye la cubierta protectora del paraguas o la sombrilla, está constituida por un solo trozo de material. Con objeto de reforzarla esta pieza está provista de una cinta que recorre el borde. La pieza en cuestión, tiene en su centro un orificio donde se fija una pieza circular para el paso de la varilla de soporte del paraguas o la sombrilla.

Para mejor comprensión de cuanto antecede, se adjuntan dibujos que representan lo siguiente:

Nº. 1.- Es la cinta que rodea el tejido según queda dicho.

Nº. 2.- Muestra la pieza central, con el orificio a que hemos hecho mención.

Nº. 3.- Representa la pieza de tejido de una sola pieza.

Se representa también en el dibujo, la forma del paraguas o la sombrilla, en el que se verá que la pieza de te-

sin costura de costuras.

35 Por lo que antecede se comprende facilmente que este
utensilio posee ventajas considerables sobre todos los con-
cidos hasta la fecha, ya que en virtud de su confección,
a base de una sola pieza de tejido, se evitan rasgaduras
40 por las costuras, y es posible confeccionar un paraguas o
sombrilla en brevísimo plazo de tiempo.

Otra ventaja consiste en que en los casos en que el
tejido tiene adornos, no hay que buscar el que estos coinci-
dan en los distintos sectores de la pieza, lo cual es tam-
bien muy ventajoso muy especialmente cuando se trata de te-
45 jidos del dibujo llamado escocés, pues evita el problema
de que tengan que cesar los cuadros.

Por todo lo que antecede, el paraguas o la sombrilla
a que nos referimos está llamado a adquirir gran difusión
en el mercado, motivo por el que se desea protegerla, ya
50 que la idea expuesta es sumamente fácil de imitar.

Hecha la descripción precedente, es preciso añadir
que los detalles de realización de la idea expuesta pueden
variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención
que es la que se desprende de los párrafos que anteceden
65 y la que se reivindica en la siguiente

N O T A

En resumen: El Modelo de Utilidad cuyo registro se soli-
cita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

60 1ª.- Paraguas y sombrillas con tela de una sola pieza,
caracterizadas porque la tela que constituye su cubierta
protectora, está formada por un solo trozo de material,
reforzado únicamente por una cinta que recorre el borde y
provisto de un orificio central en donde se fija una pieza
circular, todo ello con las ventajas que quedan descritas.

65 2ª.- Se reivindica, por último, como objeto sobre el que
ha de recaer el Modelo de Utilidad cuyo registro se soli-

oita "PARAGUAS Y SOMBRILLAS CON TELA DE UNA SOLA PIEZA".

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria,
que consta de cuatro páginas escritas a máquina por una
sola cara y dibujos que se acompañan.

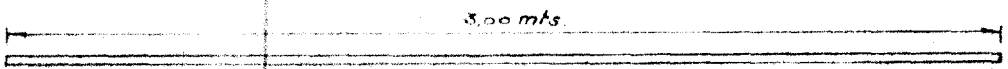
70

Madrid, 14 de Junio de 1949

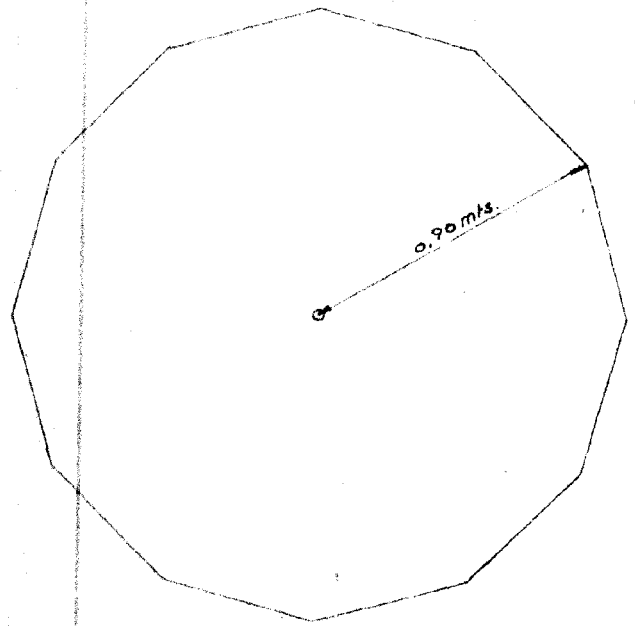
ALFONSO UNGELA



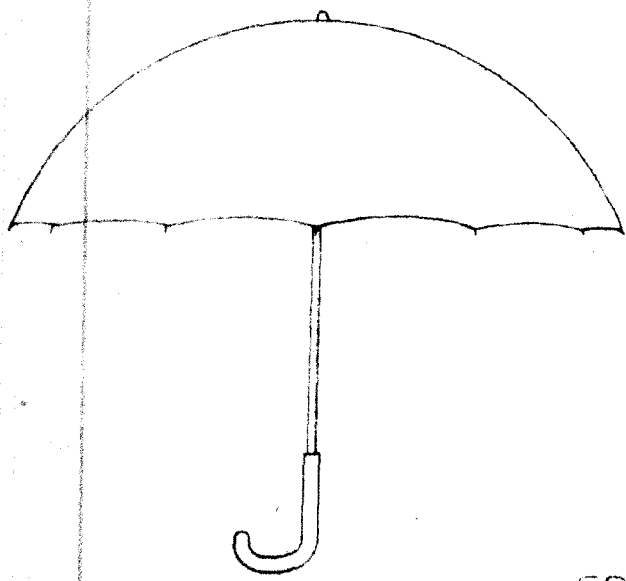
1



3



2



ESCALA VARIABLE
MADRID, 14 DE Junio DE 1949

Luis Fernández