

19786

20



19786

E/ND-1-

MODELO de UTILIDAD

que por veinte años, se solicita, como propio y nuevo, a favor de don Alejandro Ferrero Visquet de nacionalidad española y domiciliado en Zaragoza, que ha de recaer sobre un

RECEPTOR DE RADIO PERFECCIONADO.-

MEMORIA DESCRIPTIVA.

El presente registro de Modelo de Utilidad, tiene por objeto garantizar la explotación exclusiva, en todo el territorio nacional, de un receptor de radio perfeccionado, conforme se describe a continuación, y se representa, en forma gráfica, aunque a título de ejemplo, en el plano que se acompaña.

5

El invento de la radiodifusion es, sin duda, uno de los mas asombrosos producidos por la



10 mente humana. Derrama la vida espiritual por todos los ambitos de nuestro planeta haciendo resonar en los hogares palabras y notas musicales que comunican al radio-oyente ideas y sensaciones artisticas transmisibles a traves del oido.

15 Pero los aparatos receptores de hoy, mientras no se vulgarice la television, no brindan sensaciones artisticas transmisibles por la vista; es decir reproducciones visuales de la Naturaleza, incluyendo escenas de la vida humana. Todo el mundo ha podido apreciar, mientras escucha la radio, una irreprimible inclinación a dirigir la vista al objeto del cual salen las interesantes frases y las hermosas melodias, a sabiendas de que no encuentra sino un mueble que, aunque tenga mérito como tal, es una cosa muerta que no refleja nada de la luz, el color y el movimiento que cautivan nuestros ojos al contemplar las maravillas de la Creación.

25 Suprimir tal sensacion de cosa inanimada y rígida que defrauda nuestro órgano visual cuando nos sentamos junto al aparato receptor de la radio, ha sido la preocupacion del solicitante de este Modelo de Utilidad, objeto de la presente Memoria, quien, despues de pacientes tanteos, ha logrado con pleno éxito el fin que se propuso, incorporando al radioreceptor un nuevo elemento de recreo espiritual, de satisfacion al sentido de la vista quizas el mas noble de los donados al hombre por su Creador.

40 En efecto, el modelo de radio-receptor, cuyo registro se solicita, ademas de todos los or-



45 ganos y dispositivos usuales destinados a captar las ondas procedentes de las estaciones emisoras y a reproducir y amplificar los correspondientes sonidos, va provisto en su cara anterior, preferentemente, de una lámina transparente con reproducciones de paisajes, escenas de la vida humana, etc. en colores, que resaltan extraordinariamente y producen impresiones cambiantes al funcionar el

50 dispositivo automático que enciende una luz de distinto color para denotar la onda operante en cada momento. Merced a ello se perfeccionan los actuales receptores de radio, con un nuevo efecto decorativo y cultural, que permite:

55 a)- Una mejora de adecuación al lugar o al ambiente en que haya de colocarse el receptor ya que puede escogerse, según convenga al sitio o al gusto del radio-oyente, un tema religioso o profano, recreativo o instructivo o cualquier otro.

60 b)- Una mayor amenidad, puesto que el cambio automático de color, indicativo de la variación de onda, produce efectos muy variados en la pintura, sobre todo si el artista ha tenido cuidado de buscarlos.

65 c)- Una posibilidad de renovación periódica del elemento artístico decorativo del receptor, mediante el dispositivo de recambio de la lámina transparente para colocar otra de distinto tema.

70 La adaptación de este perfeccionamiento y acoplado del altavoz ha resuelto de la forma que, para la mejor comprensión del invento, se ilustra en el adjunto plano, cuyos símbolos corresponden a la siguiente



DESCRIPCION

75 FIGURA 1- Representa un aparato raio receptor de tipo apaisado y proporcionas normales, mostrando la lamina decorada iluminable en su frente. En este ejemplo el sonido puede tener salida por uno de los lados.

80 FIGURA 2- Ilustra la seccion de un Radio receptor como ejemplo de la salida del sonido en dos haces, por las aberturas laterales superiores (a), partiendo del altavoz (b).

85 Como puede apreciarse, uno de los posibles acoplamientos del altavoz implica la division del haz de sonidos en dos, cada uno de los cuales se proyecta hacia el exterior, a los dos lados de la lamina iluminada, dirigido con una derivacion a la derecha y a la izquierda respectivamente, disposicion que tiene la ventaja de cubrir un radio de proyeccion

90 mayor y permitir una audicion mas intensa a los oyentes situados a los lados del receptor.

95 La forma, materiales, tamanos, seran variables y en general cuanto sea accesorio y secundario siempre que no altere, cambie o modifique la esencia lidad del invento.

NOTA de

REIVINDICACIONES.

100 Se reivindica, como de la propia y nueva invencion, a favor de don Alejandro Ferrero Visquet, de nacionalidad y residencia españolas, por los extremos siguientes:

105 PRIMERO.- Por un receptor de radio perfeccionado, que se caracteriza, por en una o varias de sus caras lleva una lamina transparente de cualquier tamaño y



110

cualquier sustancia adecuada, en la que aparece un dibujo o pintura en colores que se ilumina con luces de color vario aprovechando convenientemente el dispositivo de cambio automático de luz de diferente colorido, indicadora de la onda en uso, en el momento.

115

SEGUNDO.- Por un receptor de radio perfeccionado, que se caracteriza en que el altavoz de salida al sonido en dos haces por aberturas dispuestas a ambos lados de la lámina iluminable que se describe en la reivindicación primera, las cuales aberturas se hallan en posición achaflanada con una angulación conveniente, para cubrir una proyección mayor y permitir una audición mas intensa a los oyentes situados a los lados del aparato.

120

TERCERO.- Por un receptor de radio perfeccionado.

125

Tal y como queda descrito en la memoria precedente y para los fines, que se dejan bien especificados, la cual consta de cinco hojas mecanografiadas, por una sola cara, y otra de planos, en forma reglamentaria, para la mejor comprensión del invento.

130

Madrid, a veintitres de abril de mil novecientos cuarenta y nueve.

P. A. de D.A. Ferrero Visquet,

E. Rodriguez de Rivas

por poder,

132.-

E/ND-1-

19786



fig. 2.

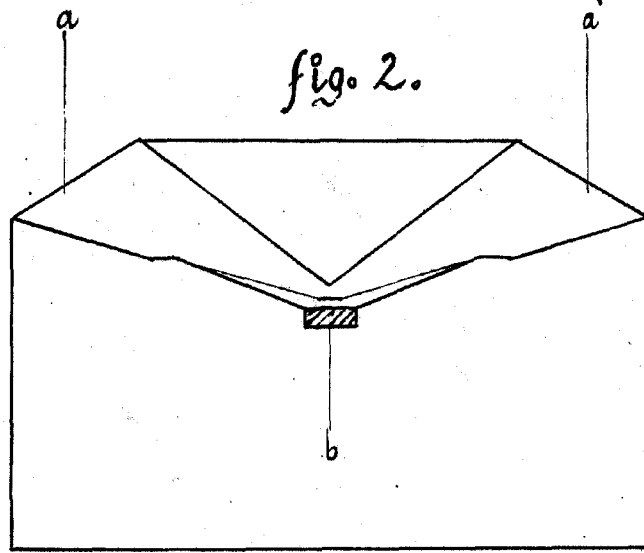
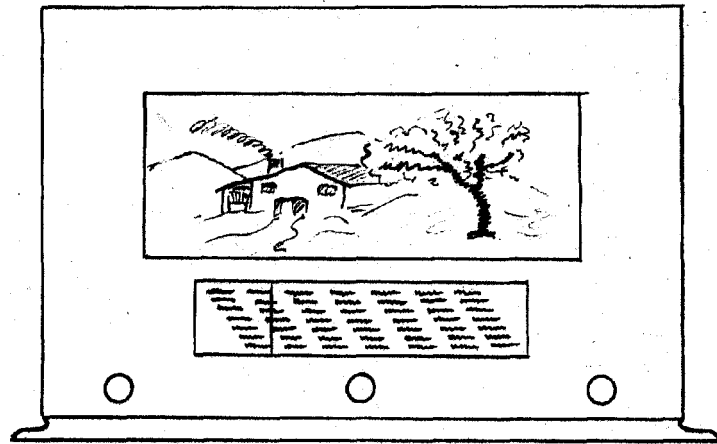


fig. 1.



Escala variable
Zaragoza 13-IV-949

K...