

19664



MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

Un MODELO DE UTILIDAD por VEINTE AÑOS en ESPAÑA,

a favor de

DON EDUARDO BAÑO SILVESTRE, residente en ELCHE

(Alicante) Jorge Juan, 58

por

"UNA AGUJA PARA COSIDO ESCARPIN Y SU CORRESPONDIENTE  
EJE".

Inventor: El solicitante, de nacionalidad española.

-----



En la descripción correspondiente al Modelo de Utilidad 17.516 se expusieron las características de una aguja para cosido escarpín y su correspondiente eje perfeccionado, a base de dibujos que se adjuntaban a la Memoria.

5

El inventor, que no ha dejado de hacer ensayos y estudios sobre el mejor modo de confeccionar la aguja para que cumpla cada vez más eficazmente su misión, ha descubierto que es posible introducir en su forma modificaciones prácticamente ventajosas. En relación con estas modificaciones solicita el Modelo de Utilidad a que esta Memoria se refiere, pero como para comprenderlas es conveniente resumir cuanto se expuso en la descripción del Modelo de Utilidad 17.516, vamos a mencionar los puntos principales a que esta Memoria hacía mención, lo que haremos con ayuda del dibujo que se acompaña a la presente.

10

15

Según puede advertirse por las figuras 1ª y 2ª, la aguja para cosido escarpín, que se fabrica a base de alambre de acero templado, se compone de un trozo recto y otro arqueado y que termina en punta, estando provista esta punta de ranuras o incisiones para sujetar y conducir el hilo. El trozo recto y aproximadamente la mitad del arqueado tienen sección aplastada, con objeto de aumentar su resistencia, porque de este modo es mucho mayor que si la sección fuera cilíndrica. El aplastamiento del trozo curvo puede prolongarse hasta muy cerca de la extremidad aguda de la aguja, si así conviene. El resto de la aguja es de sección cilíndrica. Todo ello queda perfectamente ilustrado por las figuras 1ª y 2ª a que nos referimos en las que se indica cuáles son las secciones de cada una de las partes de la aguja.

20

25

30

La aguja expresada se monta sobre un eje representado en las figuras 3ª, 4ª y 5ª del dibujo, en las que los números indican lo siguiente:



35 . 1.- La pieza principal; 2.- el canal de alojamiento;  
3.- el eje; 4.- el pivote de sujeción; 5.- tornillo de aplas-  
te o sujeción; 6.- eje propiamente dicho, 7.- pieza de cierre;  
8.- orificio de la pieza anterior para el pivote 4.

40 Las figuras expresadas representan el eje sin guía y reforzado en el cono, en el cual el orificio (5) está situado en el centro de gravedad del canal-guía, lo que hace que la presión ejercida sobre la aguja sea de la máxima eficacia para su sujeción.

45 Expuesto lo que antecede, nos referiremos ahora al objeto propio de esta nueva solicitud a base de las figuras 6 y 7, que representan dos nuevas formas que es posible dar a las agujas para que en determinados casos cumplan mejor su cometido. Según la figura 6ª, la aguja aplastada referida, en donde empieza la parte plana, en vez de tener lados paralelos, siguen en disminución de grueso, o sea que sus bordes son líneas convergentes y no paralelas, marcando esta convergencia hacia el final de las agujas. Por lo mismo, estos bordes son divergentes hacia la punta en que empiezan a tomar las agujas una sección cónica, que también puede ser cilíndrica, almendrada o de forma equivalente. La misma aguja, en una variante de realización, y según muestra la figura 7ª, puede tener los bordes divergentes hacia el final y convergentes hacia arriba, o sea lo contrario que en el caso descrito anteriormente, ilustrado según la figura 6ª.

55 Los ensayos efectuados muestran que las modificaciones referidas tienen considerable importancia, con ventajas para la resistencia de las agujas, su sujeción y la calidad del trabajo de cosido que efectúan, por todo lo cual las modificaciones expresadas constituyen un verdadero progreso en la industria del ramo.

65 Hecha la descripción precedente es preciso añadir que



los detalles de realización de la idea expuesta, pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención, que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y se reivindica en la siguiente

70

## N O T A

En resumen, el MODELO DE UTILIDAD que se solicita recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

75

1ª.- Una aguja para cosido escarpín y su correspondiente eje, caracterizada porque está fabricada a base de alambre de acero templado y se compone de un trozo recto y otro arqueado y que termina en punta provista de ranuras o incisiones para sujetar y conducir el hilo, teniendo el trozo recto y aproximadamente la mitad del arqueado sección aplastada, con objeto de aumentar su resistencia, que de este modo es mucho mayor que si la sección fuera cilíndrica, pudiendo prolongarse el aplastamiento del trozo curvo hasta muy cerca de la extremidad aguda de la aguja, si así conviene, siendo de sección cilíndrica el resto de la aguja.

80

85

2ª.- Una aguja, según la reivindicación 1ª, caracterizada porque se monta sobre un eje sin guía y reforzado en el cono, en el cual el orificio (5) está situado en el centro de gravedad del canal-guía, lo que hace que la presión ejercida sobre la aguja sea de la máxima eficacia para su sujeción.

90

95

3ª.- Una aguja, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque la aguja aplastada referida, en donde empieza la parte plana, en vez de tener lados paralelos, sigue en disminución de grueso, o sea que sus bordes son líneas convergentes hacia el final de la aguja y divergentes hacia el punto en que empieza a tomar la aguja una sección cónica, cilíndrica, almendrada u otra equivalente.



100

4ª.- Una aguja, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque la aguja aplastada también puede tener los bordes divergentes hacia el final y convergentes hacia arriba, o sea lo contrario que en el caso descrito en la reivindicación anterior.

106

5ª.- Se reivindica, por último, como objeto sobre el que ha de recaer el MODELO DE UTILIDAD que se solicita, "UNA AGUJA PARA COSIDO ESCARPIN Y SU CORRESPONDIENTE EJE".

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria, que consta de cinco páginas escritas a máquina y dibujos que se acompañan.

Madrid, 9 de Abril de 1949

ALFONSO UNGRIA

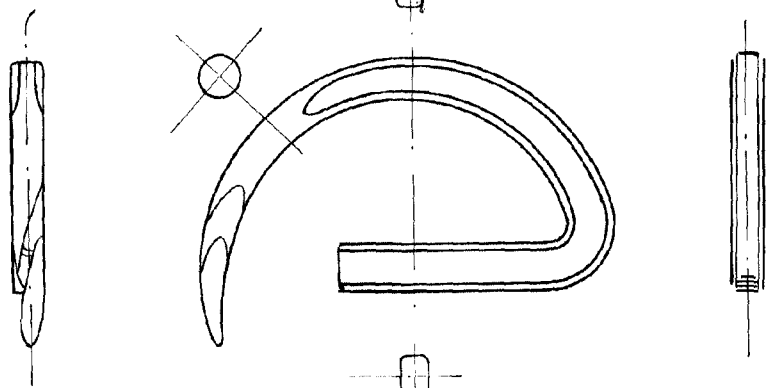


FIG. 1ª

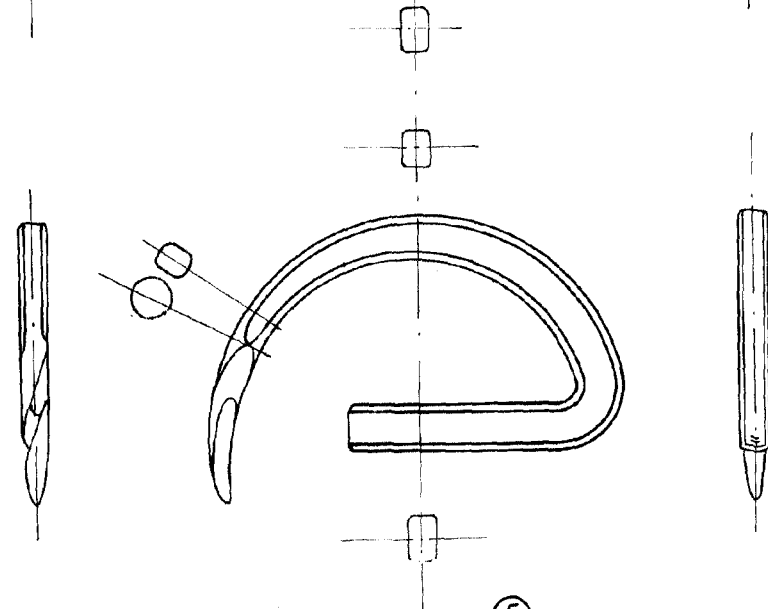


FIG. 2ª

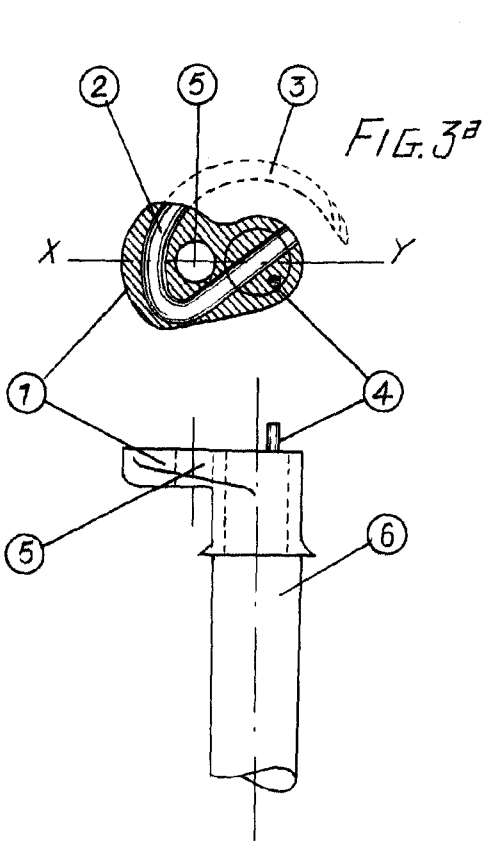


FIG. 3ª

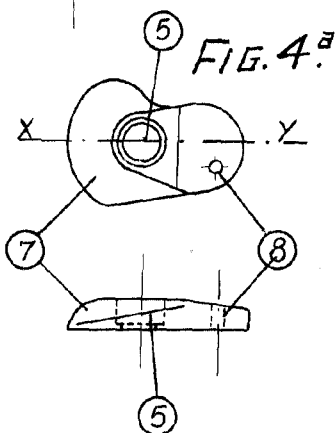


FIG. 4ª

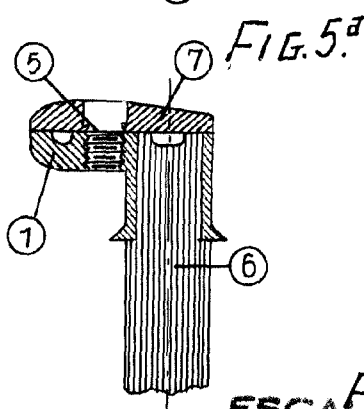


FIG. 5ª

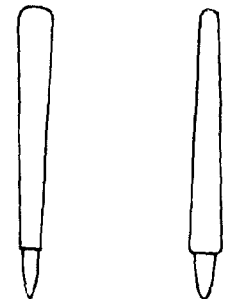


FIG. 6ª FIG. 7ª

ESCALA VARIABLE  
MADRID, 9 DE *Jul* DE 1964  
ALFONSO UNGRIA