

19575

MODELO DE UTILIDAD  
=====

19575



MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre:

" Tubos de maquillaje perfeccionados "

=====

Solicitante: HENRI LEMOINE, domiciliado en  
361 Cours de la Libération, BORDEAUX,  
(Gironde) Francia.

=====

Este invento tiene por objeto una forma especial de caperuza rígida para tubos de maquillaje, por la cual la pasta a extender se presenta en punta ojival, sin dejar de estar parcialmente rodeada por un capuchón resistente,

5. metálico o no.

Los dispositivos de esta índole generalmente están perforados bien sea con un orificio relativamente grande, o bien con pequeños taladros o, también con ranuras múltiples de bordes más o menos redondeados. En el primer caso, la pasta

10. se expulsa en cantidad demasiado grande para un empleo racional; en los demás, se presenta laminada y su división dá lugar a dificultades de utilización.

Este invento consiste, en primer lugar, en conservar al cilindro pastoso dimensiones bastante grandes, protegién-

15. dolo al mismo tiempo en un capuchón resistente.

Consiste además, en el empleo de este capuchon para extender y alisar o esparcir la pasta.

A título de ejemplo no limitativo, y para facilitar la comprensión de la descripción siguiente, en el dibujo adjunto.

20. La fig. 1 representa la vista de perfil de la caperuza a que este invento se refiere;

La fig. 2, la vista de frente de la misma, y

La fig. 3, la vista en corte axial de perfil de esta caperuza.



25. En el ejemplo de construcción representado en el dibujo adjunto, la caperuza, además de tener sus empalmes roscados corrientes que le unen, por una parte, con el cuerpo principal del aparato y, por otra, con el casquillo de protección, está constituida por una ojiva hueca 1 cortada por un plano 2, inclinado con respecto al eje principal de la caperuza y que pasa, precisamente, por el vértice o cúspide 3 de la ojiva (fig. 1). La sección hueca así obtenida es una elipse 4 (fig. 2), más o menos alargada según que el plano de sección esté más o menos inclinado con respecto a la vertical.

35. El interior de la ojiva, perfila practicamente el exterior de modo que la pasta es expulsada por un canal de grandes dimensiones. Para extender la pasta, se ejerce presión en el sentido de la flecha 5, con lo cual, por reacción, la pasta se encuentra sostenida por la parte posterior 6 del capuchon que constituye la ojiva seccionada. Desde luego, el exterior de esta parte posterior, en punta ojival perfectamente lisa, es lo que se emplea, en cuanto se ha depositado la pasta, para llevar a cabo su distribución y obtener el dibujo deseado.

N O T A

45. Habéndo ya descrito ampliamente la naturaleza del



- invento, así como la manera de llevarlo a cabo en la práctica, se hace constar que las disposiciones anteriormente descritas son susceptibles de ligeras modificaciones de detalle, en cuanto no alteren su principio fundamental. También se hace
50. constar que dicho invento se refiere a una patente presentada en Francia con fecha 1º de agosto de 1945, acogándose, por lo tanto, a los beneficios que conceden los Convenios Internacionales en vigor y siendo lo que constituye la esencia del referido invento y por lo que se solicita Modelo
55. de Utilidad por veinte años en España: TUBOS DE MAQUILLAJE PERFECCIONADOS; caracterizándose por lo siguiente:
- 1º.- Tubos de maquillaje perfeccionados, que incluyen una caperuza rígida para éstos, caracterizándose porque la caperuza está constituida por una ojiva hueca
60. cortada por un plano oblicuo con respecto al eje de la ojiva y que pasa exactamente por el vértice o ángulo de ésta y que ofrece la utilidad de poderse adaptar mejor al dibujo de los labios.
- 2º.- Tubos de maquillaje perfeccionados, caracterizándose porque la pasta a extender encuentra una gran sección
65. de paso o de salida, sin dejar de estar protegida por el capuchón ojival.
- 3º.- Tubos de maquillaje perfeccionados, caracterizándose porque la parte posterior-exterior del capuchón
70. se utiliza para llevar a cabo la distribución de la pasta y el dibujo del maquillaje.
- 4º.- Tubos de maquillaje perfeccionados; tal y como queda substancialmente descrito en la presente memoria, que consta de tres hojas escritas por una sola cara y
75. representado en los adjuntos dibujos.

Madrid 31 de julio de 1946.

HENRI LEMOINE=



19575

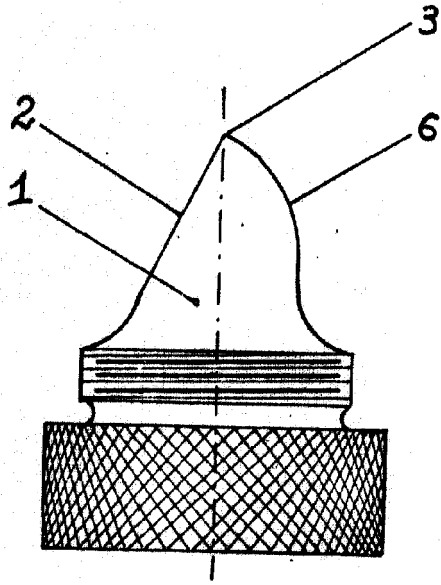


Fig. 1

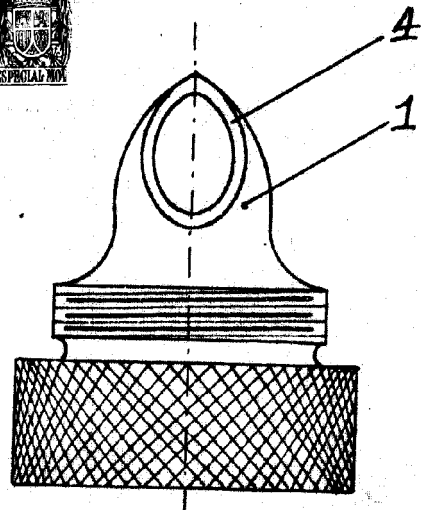


Fig. 2

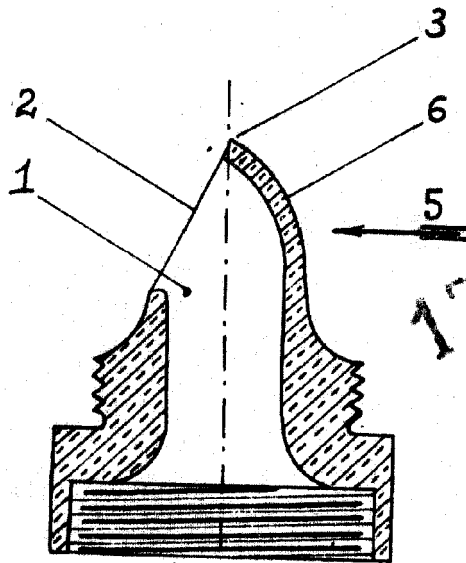


Fig. 3

174495

Madrid, 31 Julio 1946.  
Por Poder de J. GÓMEZ ACEBO

