



20

Una otra característica, es la del evaporador, que tiene la forma de un cilindro hueco, cuya pared exterior realiza los cambios de temperatura con la atmósfera interna del armario, mientras que la pared interior constituye una capacidad cerrada hacia abajo, pero desembocando en la parte superior del armario, en donde está cerrada por una cubierta aislante. Dicha capacidad podrá ser utilizada especialmente para la preparación de los helados o de la confección de sorbetes ó cremas heladas, todo sin tener que abrir las puertas.

25



30

Los dibujos adjuntos, que se presentan a título de ejemplo, sirven para explicar mejor las características del modelo de utilidad que se registra.

La figura 1 es una vista general en perspectiva de un armario, según el modelo.

La figura 2 es un corte parcial axial general.

35

La figura 3 es un corte horizontal, según III-III de la figura 2.

La figura 4 es un corte horizontal de un molde especial para helar, que se emplea en el armario que se presenta en las figuras 1 á 3.

40

La figura 5 presenta de la misma manera una sorbetera utilizable con este armario.

45

El armario representado en las figuras 1 á 3, consiste en un cuerpo o envoltura cilíndrica de dos paredes, 1 y 2 (Fig. 3), separadas una de otra por una capa de material aislante 3, (por ejemplo, corcho). Dicho cuerpo está sostenido por unos pies, 4, de altura relativamente grande, apropiada para contener bajo la envoltura un alojamiento para el grupo frigorífico, el que se explicará posteriormente. Esta envoltura está provista de dos puertas laterales, colocadas una más alta que otra, 5 y 6, de dimensiones relativamen-

50

te pequeñas, y de un tapón superior aislante, 7, que obtura un orificio central de diámetro relativamente reducido, practicado en la pared superior de la envoltura.

55

En el eje central de la envoltura, 1-2, va colocada una columna hueca vertical, 8, (Fig. 3), que desemboca en la parte de abajo; atravesando la capa aislante 3, mientras que dicha columna se detiene hacia arriba a cierta distancia del techo de la envoltura. La extremidad superior de esta columna, 8, se abre para formar una especie de cubeta, 9. En esta cubeta 9, descansa un cilindro de doble pared 10-11, que viene a ajustarse de una manera estanca al techo de la envoltura. La pared interior 11, del cilindro 10-11, está cerrada por el fondo de manera que forma un recipiente, el que desemboca hacia arriba, y normalmente cerrado por el tapón 7 mencionado anteriormente. En el espacio anular comprendido entre las dos paredes 10 y 11, va alojado un serpentín evaporador, 12.

60

La cubeta 9 está dispuesta de modo que en ella se recoge toda la condensación que se derrama interiormente de las paredes 10 y 11, y va provista de un tubo de vacío, 13, que, pasando a través de la columna 8, desemboca en un grifo, 14, situado en la parte inferior del armario.

65

El evaporador 12 está unido al grupo frigorífico por dos tubos, 15 y 16, que atraviesan igualmente la columna 8.

70

La base de dicha columna 8, puede eventualmente ir provista de un tapón o cierre, para evitar toda circulación de aire susceptible de crear una pérdida de frío, o bien puede ser guarnecida de materiales aislantes en toda su longitud.

75

Junto al cilindro 10-11, va dispuesto un termostato, 17, apropiado para reglar el funcionamiento automático del grupo por los modos conocidos.



28

80

La columna 8 lleva cuatro bandejas porta-objetos circulares, que pueden girar sobre ella. La más alta de las cuatro, referencia 18, va situada inmediatamente debajo de la cubeta 9, y descansa sobre un aro o anillo de retención, 19, sobre el cual puede girar. Esta bandeja 18 no toca a las paredes de la envoltura, y está además perforada con unos agujeros (visibles en la figura 1), para permitir la libre circulación del aire en el interior del armario.

85



Debajo de la bandeja 18, va un cestillo, 20, que rodea la columna 8, sostenido por ella, cuyo cestillo está destinado normalmente a contener huevos o artículos similares.

90

Debajo del cestillo, 20, va dispuesta la segunda bandeja, 21, sostenida por un anillo, 22. Unida a la bandeja va una plancha periférica de caucho, 23, que asegura un aislamiento relativo, yendo la bandeja perforada como la 18. Esta doble disposición tiene por fin permitir una cierta circulación de aire entre los compartimentos situados encima o debajo de la bandeja, evitándose las brúscas corrientes de aire cuando se maniobre en las puertas. El soporte 21 va dispuesto de manera que se encuentra debajo de la puerta superior 5, pero encima de la puerta inferior 6, es decir, para dividir el espacio interno del armario en dos compartimentos accesibles respectivamente por una u otra puerta.

95

100

Por debajo de la bandeja 21, se encuentra la tercera bandeja, 24, que descansa sobre un anillo, 25, regulable en su altura sobre la columna 8. Esta bandeja es semejante a la bandeja superior 18.

105

Finalmente, la cuarta bandeja, 26, descansa sobre el fondo de la envoltura. Esta bandeja no está perforada, y puede utilizarse para colocar en ella botellas, así como envases tapados, de pescados u otros productos, colocándose lo más bajo posible en el

110

armario, por motivo de los olores y derrames.

115

El grupo frigorífico que en el ejemplo está representado, comprende: Un motor, 27, un compresor, 28, y un condensador no detallado, descansando directamente sobre el suelo entre los pies 4, yendo encerrado en una caja o "carter" formado por dos piezas semicirculares, 29, estando sujeto en su sitio de cualquier manera apropiada, y llevando unos orificios o rejilla para el paso de la corriente de aire indispensable al enfriamiento del condensador. Además lleva unos tacos de caucho, para evitar la transmisión de los ruidos al suelo.

120

Se comprende que el armario descrito permite el acceso libre a todas las superficies de cada una de las bandejas, por las portezuelas, sin que ello produzca una renovación total de la atmósfera interior a cada apertura de las puertas. Además, la división del espacio interno en dos partes distintas, separadas la una de la otra por la bandeja 21, que asegura un aislamiento suficiente para evitar los remolinos de aire, reduciendo además la pérdida de frío correspondiente a la apertura de una puerta, al menos si esta apertura no es de larga duración.

125

130

Se puede asimismo observar que la rotación de las bandejas permite situar y retirar rápidamente un artículo cualquiera, sin necesidad de tener que tocar a los otros, debido al acceso deseado.

135

Se advierte además que el grupo frigorífico, descansando directamente sobre el suelo, no provoca resonancias de las vibraciones de las partes metálicas del armario, ni ruidos molestos.

La unión de los tubos 15 y 16, se puede realizar fácilmente por conexiones sencillas.

El recipiente superior, formado por la pared 11, se utiliza sin necesidad de abrir el armario, bien para la producción de hie-





porador colocado en lo alto del mismo.

170

28



175

3a.- Armario frigorífico según las reivindicaciones 1ª y 2ª, caracterizado en que el evaporador es de forma cilíndrica, de dobles paredes cuya pared exterior realiza las alteraciones de temperatura con la atmósfera interna del armario, mientras que su pared interior, cerrada hacia abajo, desemboca en la parte superior del armario, estando normalmente cerrada por una tapadera aislante. Dicho espacio puede ser utilizado independientemente del armario.

180

4a.- Armario frigorífico, según la reivindicación 1ª, caracterizado porque hártas bandejas giratorias superiores dividen el espacio interior del armario en compartimentos, para cada uno de los cuales existe una puerta de acceso distinta.

185

5a.- Armario frigorífico, según las reivindicaciones 1ª y 2ª, y en él la particularidad de que algunas de las bandejas porta-objetos pueden ser reguladas en altura sobre la columna central.

6a.- Del armario frigorífico reivindicado, y en él la particularidad de que lleva un serpentín de circulación para permitir la provisión de agua refrigeradora, cuya agua se toma de la canalización de distribución usual.

7a.- "Un nuevo armario frigorífico", tal y como se describe y reivindica anteriormente y se detalla en los dibujos.

Madrid, 28 de Marzo de 1949.

p. a.

*Julian Ortiz*

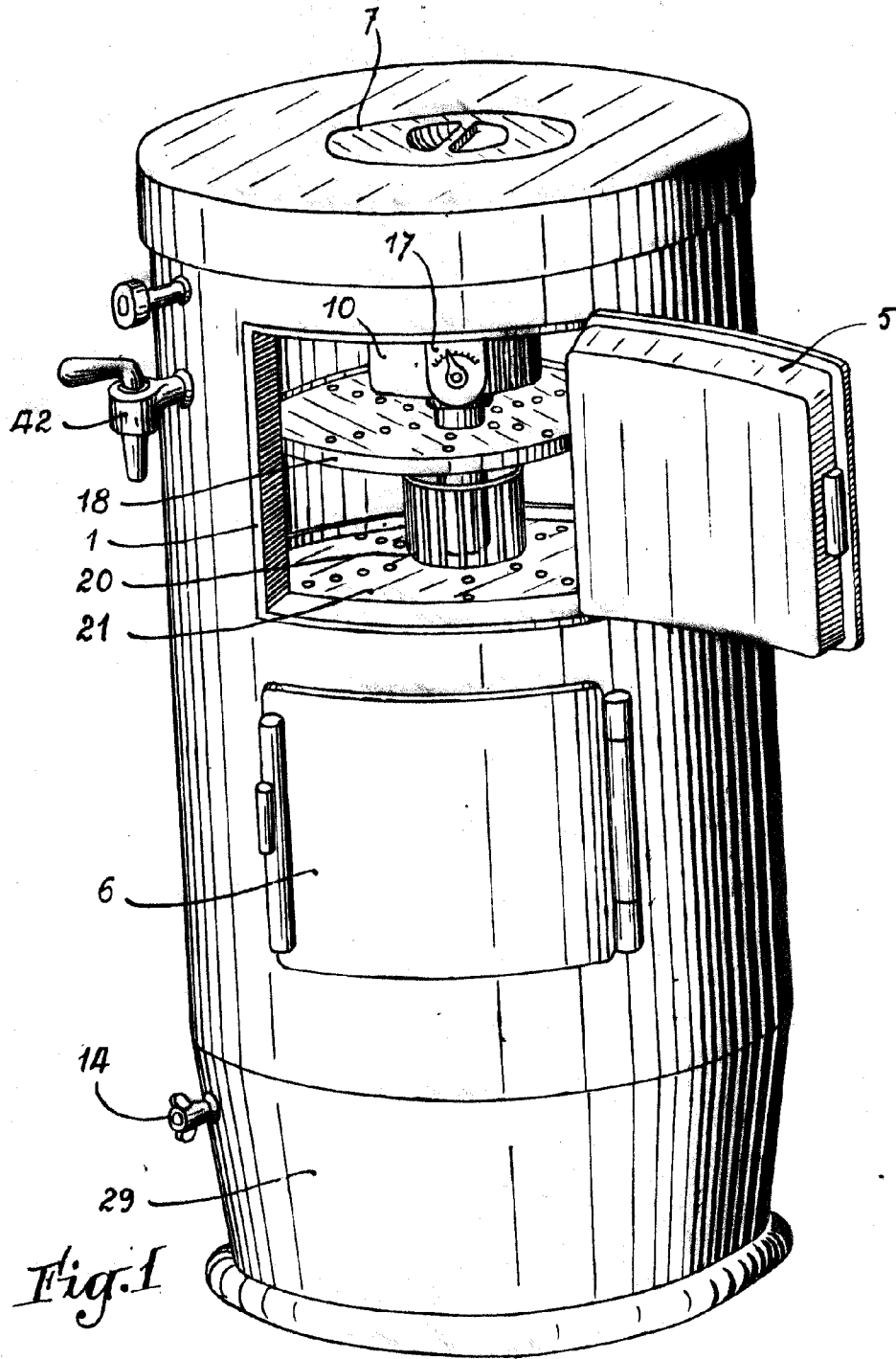


Fig. 1



*Paul Gay-Aubert*

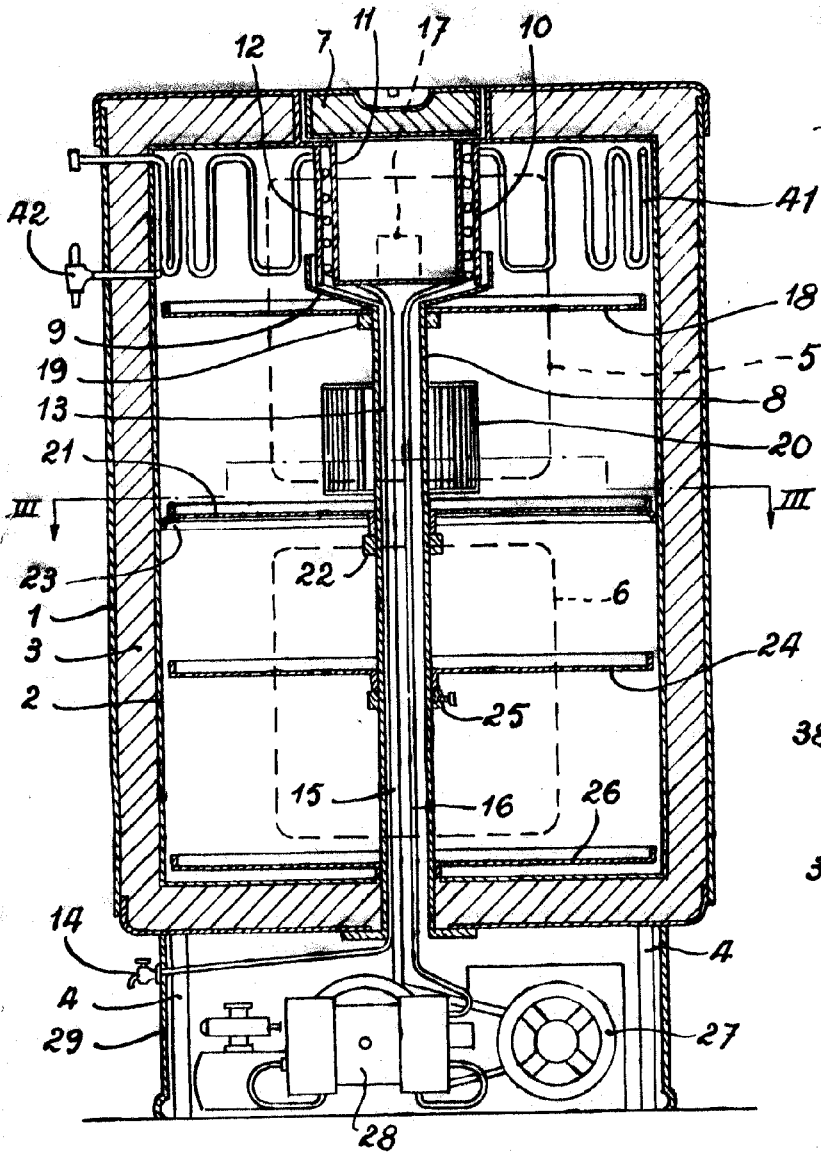


Fig. 2

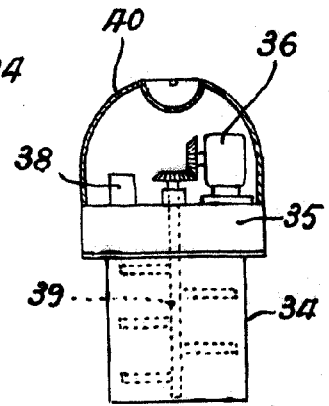


Fig. 5

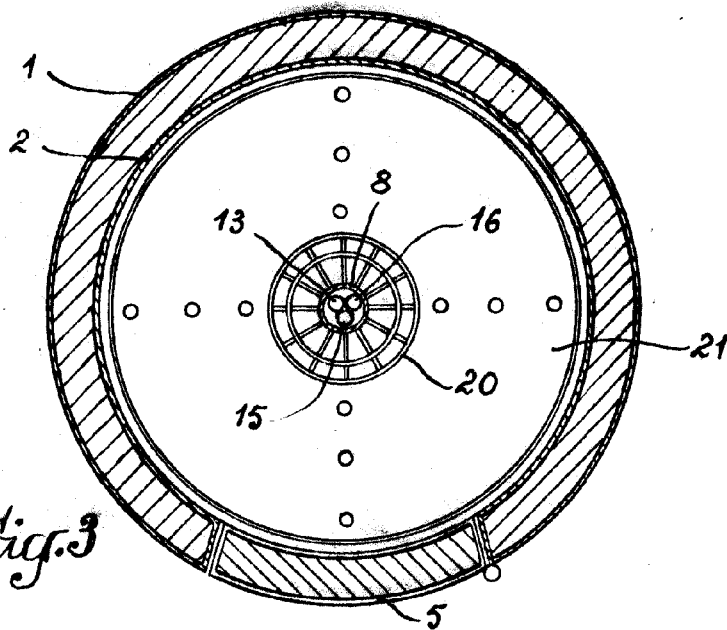


Fig. 3

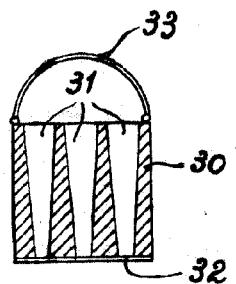


Fig. 4

