



19484

19484

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN ROMPECABEZAS DIDACTICO", a favor de D. Antonio Artigas Masculet, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Valencia, 429, 2º, 1ª.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica un rompecabezas didáctico de gran utilidad en las escuelas de enseñanza de primero y segundo grados, que por ser nuevo y de su propia invención solicita que se le garantice en su propiedad y exclusiva explotación mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

Se destina principalmente el nuevo rompecabezas para la enseñanza práctica de la geografía.

5. Consiste en una serie de piezas de madera, cartón u otra materia que por ejemplo puede ser plástica, de forma muy aplanada, cortadas o moldeadas, según el per-

- fil de los límites territoriales o geográficos de una nación, región, provincia o departamento determinados:
15. o también de grupos de naciones. Las piezas que forman una colección geográfica completa, estarán configuradas a la misma escala, a fin de que el profesor o sus alumnos puedan disponerlas o ajustarlas entre sí sobre una mesa o plano tal como están en la realidad.
20. La superficie superior o vista de estas piezas podrá ser plana, con o sin el diseño de las características geográficas propias del territorio representado y tales como ríos, montes y ciudades; pero también podrán estar moldeadas con unos relieves para representar a escala exagerada o no los montes, valles, mesetas y cauces de ríos.
25. Las piezas de una colección podrán comprender solo los elementos de tierra firme, pero también podrán contar con un cierto número de piezas accesorias, representando el mar circundante, cortadas o moldeadas por parte de sus lados según los contraperfiles correspondientes a las costas.
30. Asimismo, los mares circundantes de los territorios que integran una colección completa podrán quedar representados por una o más piezas de carácter fijo y ya encajadas en un marco dentro de los huecos de los cuales se ajustarán las piezas representativas de los territorios correspondientes envueltos por el mar.
35. Para mayor claridad, en los dibujos adjuntos, se representan a título de ejemplo varias soluciones específicas.
40. En la figura I, se representa una serie de piezas -1-2-3-4- representando respectivamente por ejemplo, los territorios de Portugal, España, Francia e Italia, con las cuales se podría ya formar una colección completa; sin embargo puede completarse esta misma colección con las piezas -5-6-7-8-9- y -10- parte de cuyos perfiles se-
- 45.



rán caprichosos pero otra parte coincidirá con el perfil de los distintos tramos de costa de aquellos países.

50. La figura II, representa otra solución a base de un tablero, con o sin el marco -11- cerrando un espacio geográfico en el que las zonas marinas -12- están en alto relieve, encajándose las distintas piezas representativas de los territorios, naciones, regiones o comarcas en la zona en bajo relieve -13-.

55. Todo cuanto no afecte, altere, cambie o modifique la esencia del rompecabezas didáctico descrito, será variable a los efectos legales del modelo solicitado.

N O T A.

60. Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1.- Un rompecabezas didáctico, constituido por una colección de piezas sueltas cortadas, o moldeadas, según los límites territoriales o geográficos, calculados a una misma escala en las distintas piezas integrantes de una colección, y correspondientes a los de diversos países, regiones, comarcas o agrupaciones de los mismos, las cuales se encajarán entre sí para estudiar prácticamente su geografía.

70. 2.- El propio rompecabezas de la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de que las piezas sean planas, con o sin la representación gráfica o dibujada impresa de sus accidentes geográficos.

75. 3.- El propio rompecabezas de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que las piezas presenten su cara superior moldeada en relieve, de acuerdo con los accidentes orográficos del país o comarca correspondiente.

80. 4.- El propio rompecabezas de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que las piezas de una colección determinada se completan con otras varias



24

piezas representativas de las diversas zonas marinas totales o parciales que bañen sus costas.

- 5.- El propio rompecabezas de las reivindicaciones anteriores, caracterizado por el hecho de que las piezas de una colección determinada se encajen en un tablero representando el mar que circunda los territorios afectados, en el cual la zona terrestre esté cortada o moldeada en hueco o en bajo relieve para encajar en él las piezas representativas de los distintos territorios a estudiar.
- 85.
- 90.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

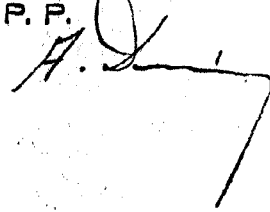
6.- "UN ROMPECABEZAS DIDACTICO".

95. Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

Barcelona veinticuatro de febrero de mil novecientos cuarenta y nueve.

P. A. de D. Antonio Artigas Masculet,

L. DURÁN
P. P.



19484

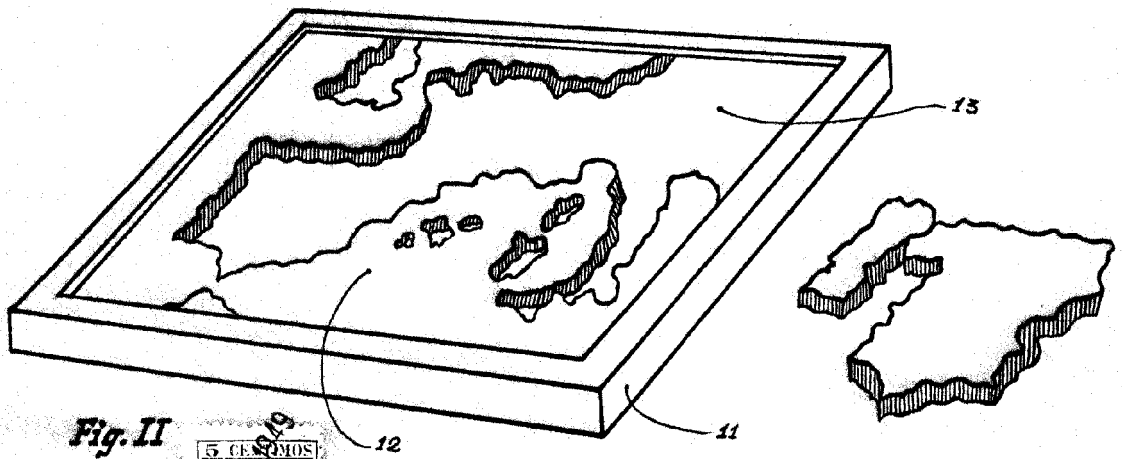
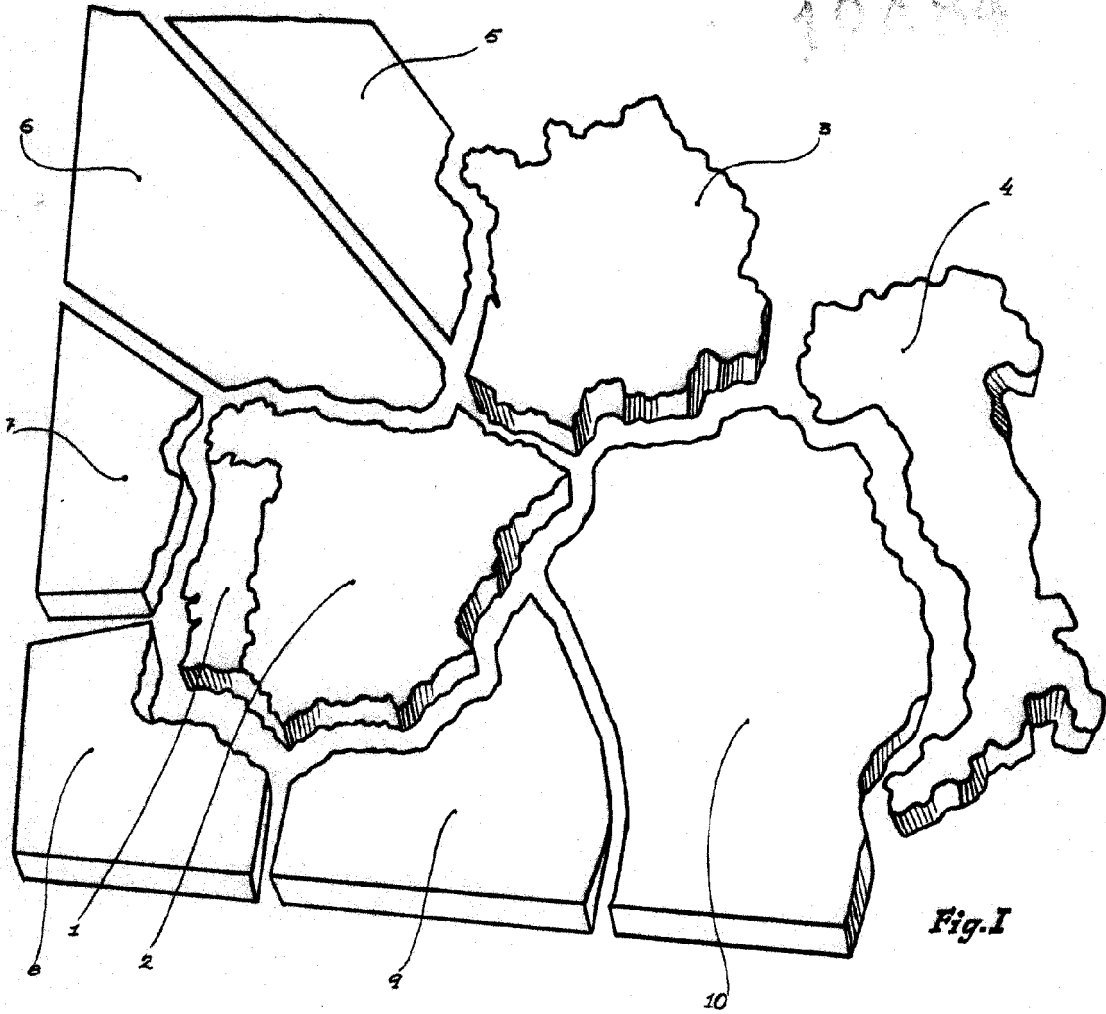


Fig. II



Barcelona 24 febrero de 1949.

p.a.

L. DURÁN

P. P.

Escala variable