

19111

10-11



B. 1948

MEMORIA DESCRIPTIVA

del Modelo de Utilidad, por 20 años, solicitado a favor de Don Manuel M U L E Y González, de nacionalidad Española, residente en A N D O A I (San Sebastián), sin más referencia, por " TEJIDO DE PUNTO, ELASTICO O NO, CON DIBUJOS ".

Este Modelo de Utilidad se refiere a un nuevo tejido de punto elástico o nó, propio para la confección, especialmente para la industria de corsetería.

Se caracteriza el tejido de que se trata por la especial
5 disposición de sus pasadas y la peculiar composición de las mismas que permiten la obtención de dibujos, sumamente variables, de gran efecto y visualidad y que mejora en gran manera la presentación, calidad y clase de los mismos.

La característica esencial del tejido de que se trata estri-
10 ba en el hecho de que los dibujos del mismo que pueden abarcar o nó toda su extensión, está integrada por grupos de una, dos o más pasadas tipo " perlé " alternadas por una, dos o más pasadas de tejido corriente, cortadas perpendicularmente las fajas transversales que así se forman por líneas simples o múl-
15 tiples de puntos desagujados.



1948

- 2 -

19111

La combinación mencionada permite la obtención de los más variados efectos y dibujos a base siempre de motivos rectilíneos.

En el dibujo de la hoja adjunta se representa a título de ejemplo un esquema de la composición del tejido de que se trata.

De acuerdo con lo consignado anteriormente, los dibujos que el mismo puede presentar, siempre variables, están determinados por fajas -1- de una, dos o más pasadas de punto "perlé", alternando con fajas -2-, de una, dos o más pasadas de tejido corriente.

Unas y otras quedan cortadas perpendicularmente por líneas -3- de puntos desagujados.

De esta manera pueden conseguirse cuadrículados regulares y uniformes o nó, escalonados, grecas y en general cualquier otro dibujo a base siempre de dos grupos de líneas rectas paralelas entre sí que se cruzan perpendicularmente.

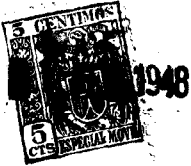
Cuanto se refiera a los tejidos de punto elásticos o nó en que figuren dibujos obtenidos de manera dicha podrán variar en sus características de calidad, color y destino, en lo que afecte a las máquinas en que se fabrican y en general en todo cuanto no altere, cambie o modifique la esencialidad del objeto del Modelo de Utilidad descrita.

Para la mejor comprensión del objeto del presente Modelo de Utilidad se acompaña en la hoja adjunta una porción de tejido fabricado de acuerdo con el mismo.

———— N O T A ————

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

1º.-Un tejido de punto, elástico o nó, caracterizado por presentar dibujos tejidos, obtenidos por la combinación de fajas de trama formadas por puntos "perlé" alternadas con fajas de punto normal o corriente con las que se cruzan perpendi -



cularmente líneas de puntos desaguados.

2º.- El propio tejido en el que las fajas de punto " perlé " y las de punto corriente estarán constituidas por un número cualquiera de pasadas de trama y las líneas de puntos desaguados serán simples o múltiples.

3º.-Tejido de punto, elástico o nó, con dibujos.

54 Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas foliadas escritas por una sola cara.

Barcelona, 31 de ENERO de 1949.

P. A.

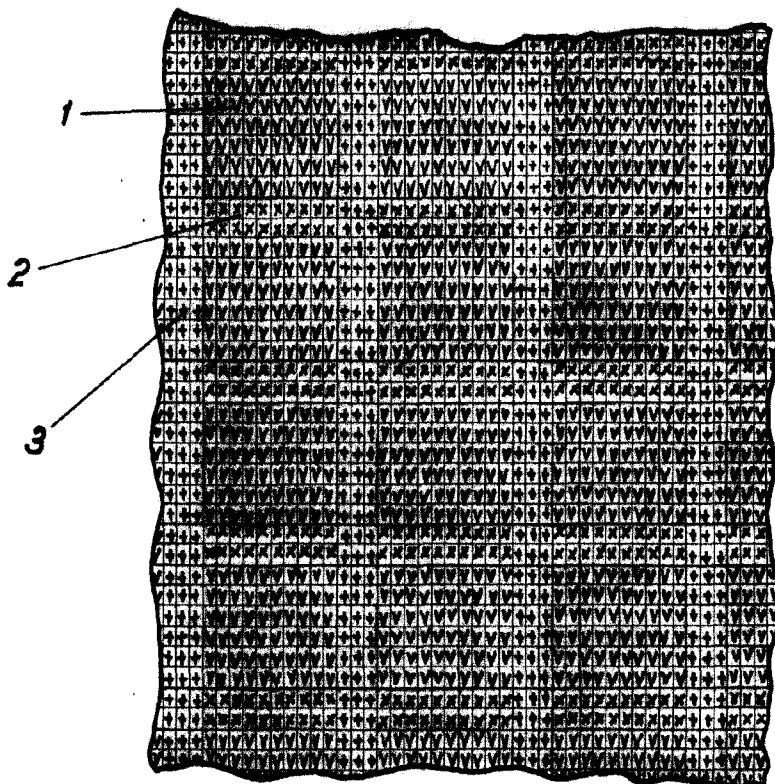
JUAN LLOET

P. R.

19111

D. MANUEL MULEY GONZALEZ

1 HOJA.



BARCELONA 21 DE *Junio* DE 19*41*
P. A.

JUAN LLODI
P. P.

ESCALA VARIABLE.