



19101

19101

MODELO DE UTILIDAD
por VEINTE años
en ESPAÑA

solicitado a favor de DON FERNANDO LOPEZ SIERRA, de
nacionalidad española, residente en CARCAJETE (Valen-
cia), Calle de San Cayetano nº. 8.,

por

== " NUEVO MARCO DE MADERA CON MOLDURAS TALLADAS " ==

.....

MEMORIA DESCRIPTIVA

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presen-
te Memoria Descriptiva, está destinado a garantizar la



1949

19101

- 2 -

propiedad y explotación exclusiva en España, sus colo-
nias y protectorado de un nuevo marco de madera espe-
cialmente constituido para obtener una gran economía
en material y mano de obra ya que la preparación de
las molduras y el tallado de las mismas puede efectuar-
se mecánicamente y de realizarse a mano se facilita
grandemente esta operación. Además de las indicadas ven-
tajas, los marcos a que nos referimos presentan una
mayor limpieza en la talla y en el pulimentado o barni-
zado, además de que por su constitución difícilmente
pueden alvearse o deformarse. Otra ventaja que pre-
sentan estos marcos consiste en que el mismo tipo de
marco, sin requerir una fabricación especial, puede
servir para colgar de la pared o para colocar sobre la
mesa, practicándole un pequeño orificio para montar
un soporte.

Las citadas mejoras, todas ellas de carácter prac-
tico hacen que este marco de madera resulte de suma
utilidad por lo cual se solicita la protección de sus
características nuevas, mediante el presente Modelo de
Utilidad.

Para facilitar la descripción y sin que ello supon-
ga limitación alguna en cuanto a forma y adornos, se
acompaña una hoja de dibujos en los cuales se representan
las siguientes vistas del marco; en la fig. 1ª, un ángulo
del marco con sus diversas piezas ensambladas; la fig.
2ª, es un detalle de una pequeña porción de un lado del
marco, hallándose cortado para que pueda apreciarse el
perfil de un ejemplo de moldura apreciándose además la



949

19101

- 3 -

35 situación de la ranura y la aleta que se ajusta en la misma; la fig. 3^a, es una porción de una variante circular de este marco; la fig. 4^a es una vista de una porción de la parte posterior en la que se aprecia el orificio para
40 montar el soporte; la fig. 5, representa una perspectiva con un corte para mostrar claramente la colocación y montaje del pié o soporte de sobremesa y finalmente la fig. 6^a, es una planta de un corte por -A-B- de las
figs. 4^a y 5^a.

45 En el marco a que nos venimos refiriendo se preparan primeramente los largueros que han de formar el bastidor o marco dotandolos mecánicamente de una moldura cuyas nervaduras o salientes resulten apropiados para
50 facilitar la formación de adornos tallados manual o mecánicamente.

Un ejemplo de moldura apropiada para el fin indicado es la que aparece en la fig. 2^a, la cual presenta un nervio central -1- con perfil en forma de uña o sea
55 en forma de lámina semi-arrollada y con una superficie convexa en toda su longitud. Contiguo a dicho nervio y en el lado externo del larguero, se encuentra otro nervio similar -1'-, Estos nervios son tallados manual o
mecánicamente formando los pétalos de flor -2- que pueden apreciarse en las figuras -1^a, 3^a y 5^a.

55 En la arista interior y superior de los largueros llevan éstos practicada una aleta -3- o cornisa de cualquier perfil, presentando la particularidad de que bajo de ella se halla practicada una ranura -4- en la que se
ensambla o incrusta una delgada plancha de madera -5-



1949

19101

- 4 -

60 que sobresale formando otra aleta, la cual, constituye, con el larguero, el galce necesario en los marcos para la montura de las fotografías, pinturas o cromos. Esta plancha -5- tendrá su borde exterior trabajado con adornos sinuosos en bisel, pudiendo ser de diferente colorido y clase de madera que el resto del marco para darle mayor vistosidad.

65

Antes o después de practicar la ranura -4-, la aleta -3- se talla manual o mecánicamente convirtiéndola en una cenefa con cualquier motivo ornamental, por ejemplo las hojitas que aparecen en las figuras del adjunto plano.

70

Como esta cenefa, al igual que el resto del larguero, se barniza, pinta o pulimenta antes de encajar la plancha -5- que se colocará también previamente pulimentada, después de ensamblar y encolar los largueros resultará un marco de extraordinario atractivo por la limpieza de su acabado, ya que las tallas de la aleta o cenefa -3- no presentan rincones rellenos de barniz o pulimento, sino que quedan resaltadas al descansar sobre la citada plancha -5-, de diferente clase de madera o colorido, cuya plancha sirve a la vez de refuerzo del marco impidiendo que se deforme o alabee y formando un submarco interior de gran atractivo.

75

80

El marco constituido según queda descrito va provisto, en los casos que se desee hacerlo de sobremesa, de un orificio circular -6- con una ranura lateral y un alojamiento interno del mismo diámetro que el orificio -6-. En este orificio y alojamiento se montará un pie

85



949

19101

90 -7- mediante un tornillo -8-. A fin de que el mencionado
 pié, quede fuertemente sujeto a presión al marco;
 el alojamiento interno -9- fig. 6ª en el que se desliza
 la cabeza del tornillo, se procurará labrarlo con
 cierta inclinación ó desviamiento de su eje horizontal.
 Como el mencionado pié o soporte-7- es también de madera,
 95 puede constituir un adorno mas del marco ya que se tallará
 con motivos ornamentales, siendo fácilmente desmontable,
 en el caso de que se desee colgar el marco.

100 Describto suficientemente el objeto de la presente
 invención, se hace constar expresamente que la forma de
 estos marcos podrá ser rectangular, poligonal, circular,
 ovalada, mixta ó cualquier otra, pudiendo variar asimismo
 la forma y estilo de las tallas, molduras, las dimensiones,
 coloridos y acabado con pulimento, barniz ó
 105 pintura, las clases y combinaciones de madera, así como
 otras modificaciones que la practica aconseje, siempre
 y cuando no alteren los puntos fundamentales en que se
 basa y que se especifican en las siguientes notas reivindicaciones:

REIVINDICACIONES
 =====

110 Los puntos nuevos y de propia invención que se
 presentan para que sean objeto de reivindicación en el
 presente Modelo de Utilidad, SON:

115 1ª.- Nuevo marco de madera, caracterizado porque
 los largueros o piezas que forman el bastidor están constituidos
 por una moldura que presenta una nervadura formada
 por uno o varios salientes con perfil en forma de



1949

- 6 -

19101

uña, o sea a especie de lámina semi-arrollada, de modo que con esta disposición resulta sencillo practicar incisiones y tallas, manual o mecánicamente para formar adornos o pétalos de hojas.

120

2a.- Caracterizado, porque los largueros o piezas de la reivindicación anterior llevan practicados en el lado interno una ranura longitudinal, la cual tiene una de sus paredes constituida por una cenefa de cualquier perfil a la que manual o mecánicamente se le han practicado incisiones o tallas formando pequeñas hojas u otros adornos.

125

3a.- Caracterizado, porque en la ranura de la reivindicación anterior, se incrusta o ensambla una plancha de madera, que puede ser de diferente clase de madera y colorido que el resto del marco, cuyo borde externo lleva practicadas unas incisiones sinuosas formando adornos caprichosos.

130

4a.- Caracterizado, porque la plancha incrustada de la reivindicación anterior es suficientemente ancha para constituir el galce del marco, formando a la vez un submarco interno en el que descansan los adornos o tallas de la cenefa de la reivindicación 2a, haciendo posible que se destaquen por la diferencia de clase y color y por tratarse de piezas pulimentadas o pintadas antes de montarse, con lo cual resulta limpio su acabado.

135

140

5a.- Caracterizado, porque en el caso que el marco de las reivindicaciones anteriores haya de ser de sobremesa irá provisto en la parte posterior e inferior de un pie o soporte también de madera, tallado con adornos,



949

19101

145 el cual se fija al marco mediante un tornillo, cuya
cabeza va introducida en un orificio practicado en la
superficie posterior de la moldura, hallándose despla-
zau lateralmente y corrido por una cámara y alojamiento
interno, el cual, al hallarse desviado de su eje
150 horizontal motiva el ajuste a presión del pié o sopor-
te con el marco. Y

155 6a.- " NUEVO MARCO DE MADERA CON MOLDURAS TALLADAS "
de conformidad en un todo en lo esencial y fines indus-
triales a lo descrito en la precedente memoria y grá-
ficamente representado en las figuras del adjunto plano
para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de SIETE hojas, escritas o meca-
nografiadas a doble espacio en 156 LINEAS y por una sola
de sus caras.

Madrid, 31 de Enero de 1.949

Por autorización del interesado



D. Fernando López Serra

Modelo de Utilidad

Hoja Única 19101

fig. 1

19101

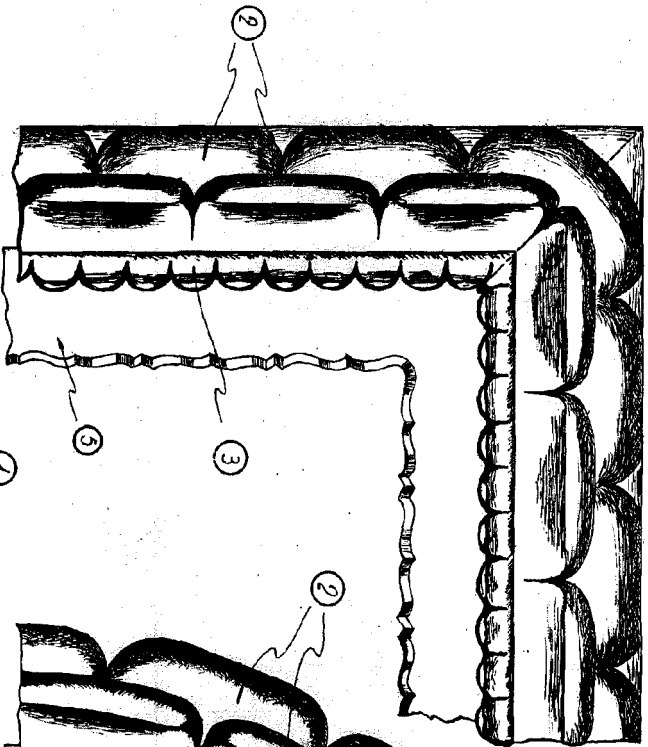


fig. 3

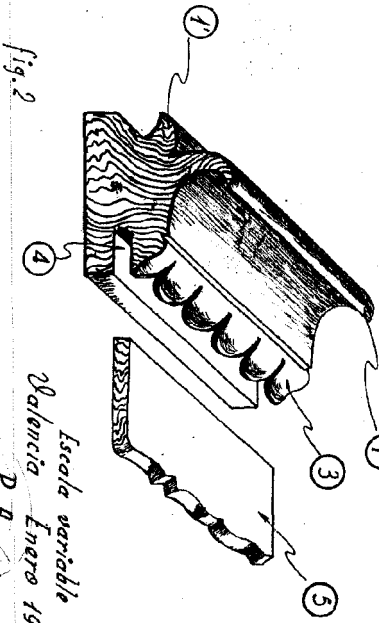
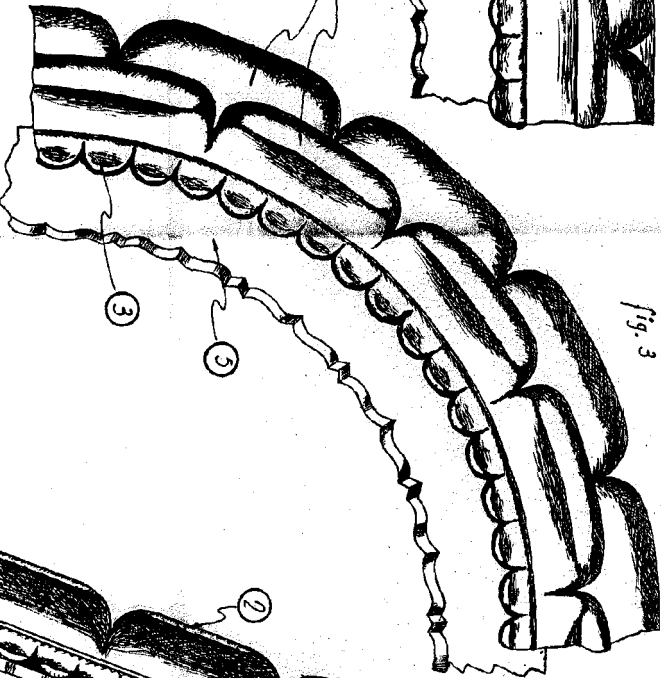


fig. 2

Escala variable
Valencia Enero 1949
P. A.
López Serra

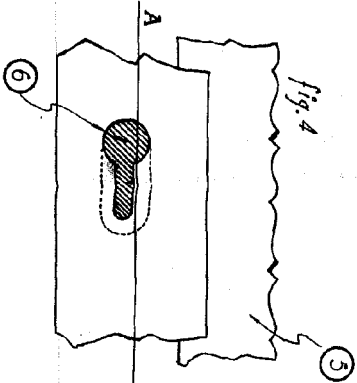


fig. 4

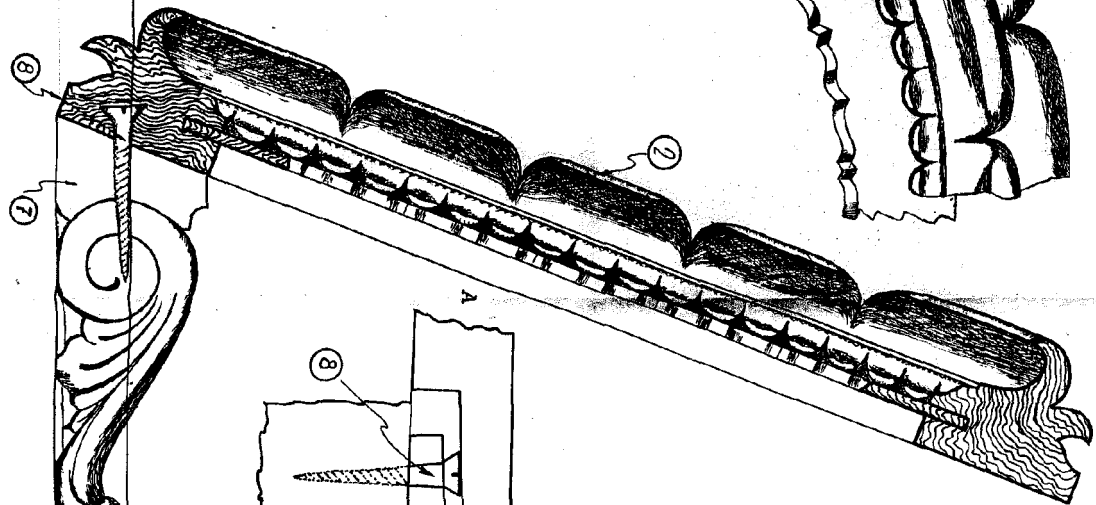


fig. 5

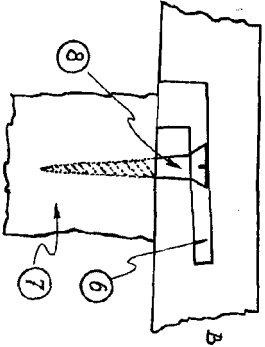


fig. 6