

18422

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN MUÑECO ANDARIN CON SU CORRESPONDIENTE PISTA", a favor de los Sres. D. Alejandro Burguet y D. Emilio Colomé Colomer, de nacionalidad francesa y española respectivamente, domiciliados en Barcelona, Rambla Cataluña, 6, 3º, 1ª.

=====

MEMORIA DESCRIPTIVA

Los recurrentes han ideado y puesto en ejecución práctica un muñeco andarín con su correspondiente pista, que por ser nuevo y por ser mucho mas simple y completo que los similares ya conocidos, solicitan que se les garantice en su propiedad y exclusiva explotación mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

5.

Consiste en su esencia el nuevo muñeco en una figu-

10. ra de persona o de animal apoyado sobre sus dos pies o patas posteriores, resuelta a base de maderas u otro material análogo en chapas entrelazadas, formándose el cuerpo junto con los brazos y manos y una sola de las piernas por varias chapas recortadas según la silueta correspondiente de la persona o animal, unidas rígidamente entre sí: de ellas el cuerpo o tronco queda integrado por dos chapas una de las cuales se prolonga para formar la pierna o pata de apoyo. Estas chapas, por lo que luego se dirá quedan paralelas algo separadas entre sí con espacio intermedio suficiente para pasar por entre ellas
15. otra chapa única, recortada por un extremo según la forma del cuello y cabeza de la figura, y por el otro, según la otra pierna o pata. Esta pieza intermedia queda sostenida por un simple clavo o pasador, fijo a las dos piezas que hemos dicho formando el tronco y con posibilidad de bascular alrededor de este clavo que actuará de eje.
- 20.
- 25.

En el extremo de cada pata o pierna va unido un pié formado por un taco de madera o corcho de la suficiente superficie de apoyo para asegurar la estabilidad del conjunto.

30.

La basculación de la pieza móvil se limita por otra pieza intercalada entre las dos del tronco, cubriendo el espacio posterior libre, entre ambas.

35.

Colocando el muñeco sobre una pista inclinada se cargará el peso sobre una de los piés y el otro quedará libre, basculará y recibirá el peso de todo el muñeco liberándose entences el otro pié con lo que basculará la parte correspondiente iniciando su descenso.



40.

Para evitar que por diferencias de peso del material u otras causas el muñeco se despiste, la pista inclinada tiene la forma de una canal de sección rectangular,

cuyos lados actuarán de guías para enderezar la marcha.

Los dibujos que a título de ejemplo se adjuntan, ilustrarán mejor el contenido de esta memoria.

- 45. En estos dibujos, la figura I, representa un muñeco en perspectiva, en la II, el muñeco está abierto con el fin de mostrar el mecanismo de locomoción y la III, indica la pista. En estas figuras, -1- es la pieza de tronco y pata, -2- la de complemento lateral de tronco solo, -3- la de tope que mantiene las anteriores separadas y paralelas, la -4- es la pieza de cabeza y pata basculante alrededor del eje -5-. En la figura II, las líneas -6- y -7- muestran las posiciones extremas de la pieza basculante. Finalmente -8- es el plano de la pista inclinada, con sus paredes laterales de guía -9-, con su enlace biselado -10- para unirla al plano de apoyo y con el soporte o pedestal -11- para graduar la inclinación del plano. La figura IV, muestra el centrado de las superficies de apoyo -12- sobre la misma línea de avance en -8-.

A los efectos legales del Modelo que se solicita, serán variables todos cuantos detalles no afecten, alteren, cambien o modifiquen la esencia del muñeco descrito.

N O T A.

- 65. Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:



- 70. 1.- Un muñeco andarín con su correspondiente pista, caracterizado por el hecho de quedar formado por dos piezas planas articuladas por un eje común de basculación, una de las cuales está recortada según el perfil del tronco y una extremidad posterior de apoyo y la otra por uno de sus extremos según el perfil de la cabeza y por el otro según la otra pierna o pata trasera de apoyo; al otro lado de la segunda pieza basculante se situa otra

75. pieza plana, igual al perfil del tronco unida a esta por una pieza intermedia que limita la carrera de basculación .

2.- El propio muñeco de la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de que las patas o piernas se rematen en sendas piezas de amplia base centradas sobre la línea de avance representando zapatos o piés, de ancha base para apoyar el conjunto sobre un plano inclinado, con guías laterales para condicionar la trayectoria del muñeco al descender caminando como resultado del balanceo de su peso y de la consiguiente basculación de las piezas de apoyo.

80. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

3.- "UN MUÑECO ANDARIN CON SU CORRESPONDIENTE PISTA".

85. Consta la presente memoria de cuatro hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

90. Barcelona diez y seis de octubre de mil novecientos cuarenta y ocho.

P. A. de los Sres. D. Alejandro Burguet y
D. Emilio Colomé Colomer,

L. DURÁN
P. P.

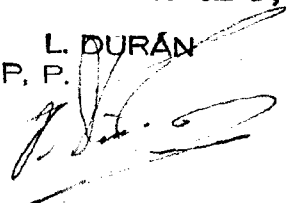



FIG. I

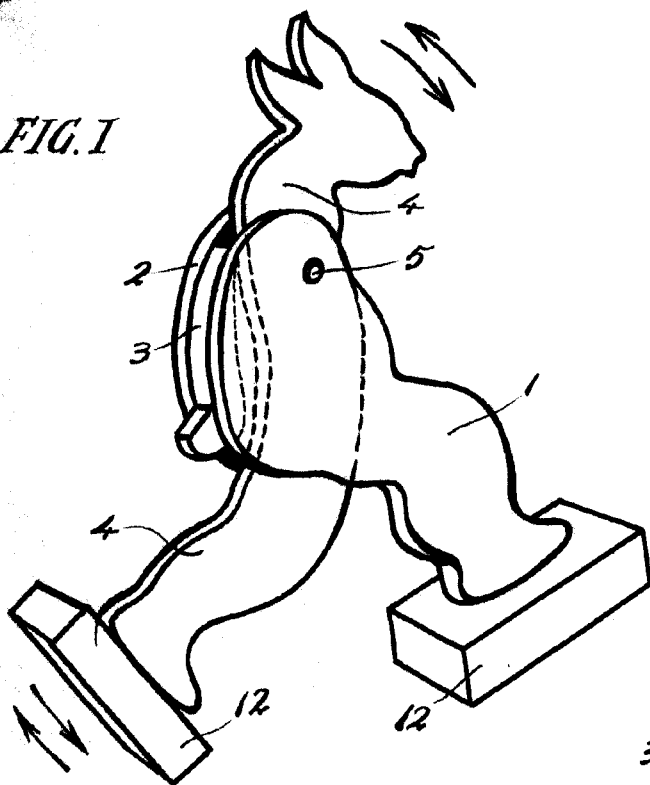


FIG. II

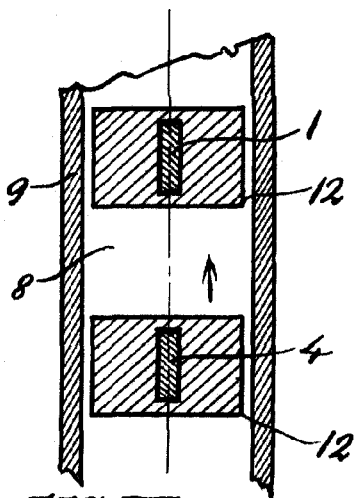
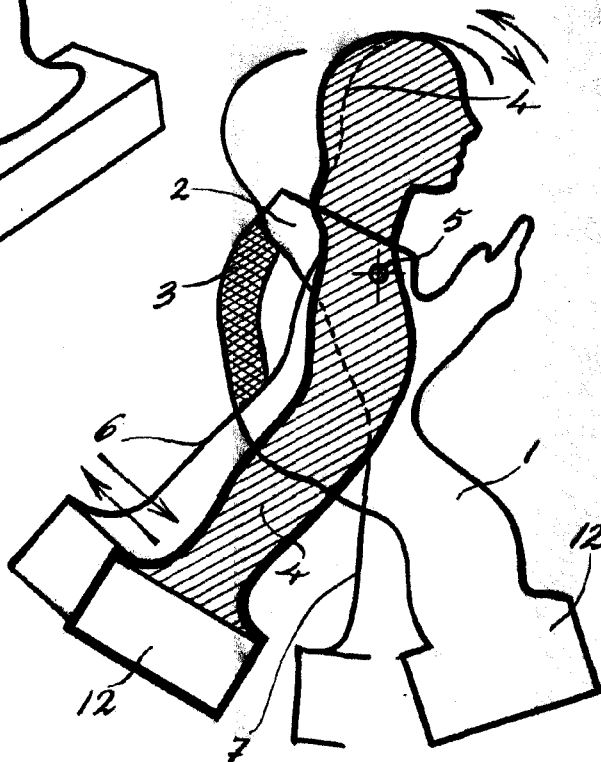


FIG. IV

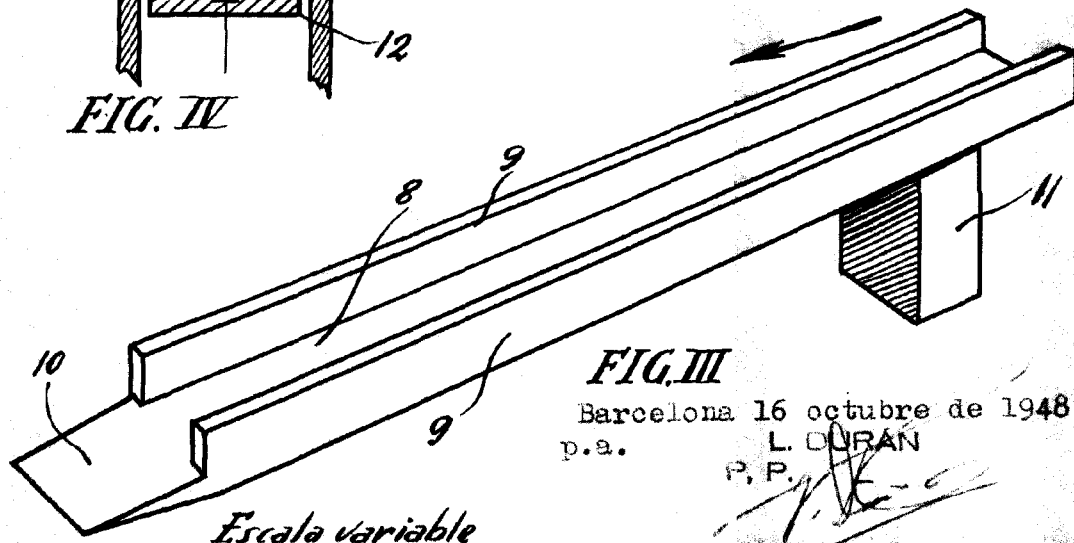


FIG. III

Barcelona 16 octubre de 1948.
p.a. L. DURAN

P. P.

