

18372



18372

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a una solicitud, de MODELO DE UTILIDAD, por veinte años, para España y posesiones, por "MONTURA DE GAFAS METÁLICAS", en favor de Don José GONZÁLEZ MARTÍNEZ, de nacionalidad española y residente en MADRID, calle Embajadores núm 192.-

5 Con el presente modelo de utilidad presentamos una montura de gafas que, con relación a las monturas conocidas hasta el presente, ofrece indiscutibles ventajas siendo las principales la de constar de tres piezas unidas entre sí por soldadura formando un solo cuerpo; flexibilidad y temple perfectos prestando al conjunto, una gran estabilidad hermanada de una estética y línea perfecta; simplicidad por limitarse su composición, según se ha dicho antes, de tres piezas en oposición a las monturas conocidas que se componen de seis o más piezas dando con ello lugar a frecuentes reparaciones.

10

Estas y otras ventajas se desprenderán por la descripción siguiente de la montura de gafas perfecciona-



15

da que forma el objeto del presente modelo de utilidad, y por el dibujo que se acompaña, en el cual se representa una forma de ejecución de la montura.

La figura 1ª, representa en fracción una vista posterior de la montura.

20

La figura 2ª, indica la pieza de sujeción de las presillas y patillas, y

la figura 3ª, un detalle del puente de la gafa con su dispositivo de asiento elástico y de sujeción del cristal, mientras

25

la figura 4ª, ilustra la unión de la pieza de la fig. 2ª con el puente según la reivindicación 3.

30

Según el dibujo, la montura se compone de la pieza a que desde su extremo libre b, donde se fijan giratoriamente las presillas c, se extiende de modo suavemente arqueado hasta su extremo opuesto que curvado en forma semicircular d termina en una prolongación vertical plana acondicionada para fijar en ella las patillas que se amoldan al hueso nasal.

35

En las figuras 1ª y 3ª respectivamente, se representa una vista parcial del puente e formado de una sola pieza, que después de una curvatura especial f, termina en ambos extremos en forma de horquilla que sirve para fijar del modo conocido, los cristales por medio de tornillos.

40

Obtenidas de la forma descrita las dos piezas a y el puente e, se procede a su unión por medio de soldadura, cuyo punto de unión está situado exteriormente a la primera curvatura del extremo inferior de las piezas arqueadas a y en la parte curvada del puente e, donde inician a formarse las horquillas para la fijación de los cristales. Esta operación de unión de las tres pie-

45



zas únicas de que se compone la montura, requiere una habilidad particular, ya que de su ejecución depende el acabado perfecto, dando la sensación de estar constituida la montura de una pieza única.

50 Al montar los cristales se procurará que sus bordes superiores coincidan exactamente con las piezas arqueadas a de tal modo que una vez montados los cristales dichas piezas queden situadas detrás del borde superior del cristal, quedando con ello invisibles al mirar de
55 cara al portador de las gafas construidas a base de la montura descrita.-

- - - - -

NOTA.- Descrito suficientemente cuanto precede, sólo resta consignar que lo que se declara como propio, nuevo y
60 útil de solicitante, es lo contenido en las siguientes

REIVINDICACIONES

1.- Montura de gafa metálica, caracterizada por estar compuesta de tres piezas (a, b), presentando el extremo inferior de la pieza (a) una curvatura semicircular (d) que termina en una prolongación vertical plana para la fijación de las patillas que se apoyan en el
65 hueso nasal.

2.- Montura según la reivindicación 1, caracterizada porque la pieza (e) representa el puente dispuesto entre las dos partes (a), formado de una sola pieza que se distingue por una curvatura especial (f), terminando en ambos extremos en forma de horquilla para la
70 fijación de los cristales.

3.- Montura según las reivindicaciones anteriores, caracterizada porque la unión de las dos piezas (a) con el puente (e) se realiza por soldadura, estando situado el punto de unión exteriormente a la primera cur-
75



80

vatura del extremo inferior de las piezas arqueadas (a) y en la parte curvada de ambos extremos del puente (e), dando así la sensación de constituir la montura una pieza única.

4.- "MONTURA DE GAFAS METALICA".

Todo según queda descrito en la presente memoria que consta de cuatro hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, con ochenta y dos líneas y dibujo que se acompaña.

Madrid, a 19 de Octubre de 1.948.

P.A.

EL AGENTE OFICIAL.

ANTONIO MARALJO SIVITERES
R.F.

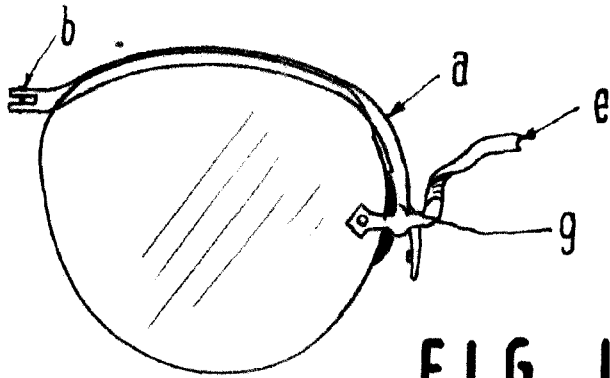


FIG. 1

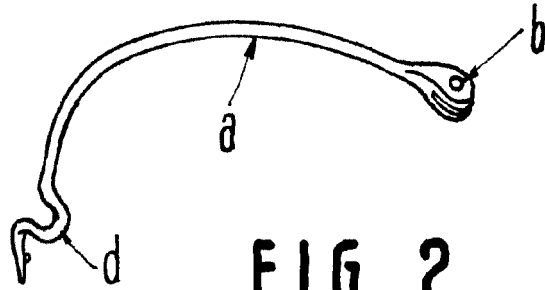


FIG. 2

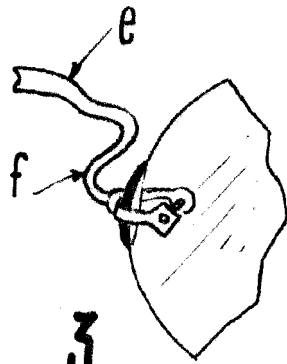


FIG. 3

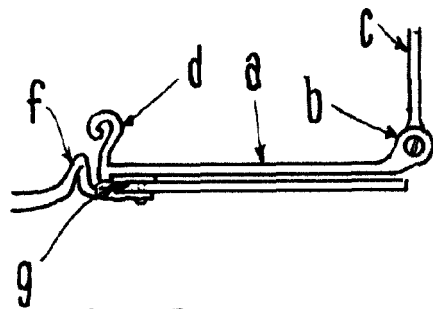


FIG. 4

20 OCT 1948



12372

MADRID 19 OCTUBRE 1.948

ANTONIO KARANJO SIYIDANES

R.R.

A. Blanes

3 copias

ESCALA VARIABLE