

PATENTE DE INVENCION

18350

188350

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre

"PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE TABLEROS PARA
PINTURA".-

Solicitante: Don MARIO JIMENEZ EGUIZABAL, residente en
Algorta, Bilbao, Av. Basagoiti, 95.



PATENTE DE INVENCION

18350

MEMORIA DESCRIPTIVA

sobre

"PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE TABLEROS PARA
PINTURA".

Solicitante: Don MARIO JIMENEZ EGUIZABAL, residente en
Algorta, Bilbao, Av. Basagoiti, 95.

Las dificultades impuestas por la post-guerra a todas las industrias que no impliquen actividades de urgencia, han repercutido notablemente en la fabricación de bastidores armados para pintura, por no fabricarse o hacerse a precios prohibitivos los lienzos, encontrarse en igual
5 situación las materias empleadas para su preparación una vez montados, escasear la madera de bastidores y la clavazón y, por fin, siguiendo el ciclo normal de la crisis, haberse elevado en la proporción lógica el costo de la ma-
10 no de obra.

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución un



medio para vencer estas dificultades, perfeccionando los conocidos de fabricación de tableros, los cuales como es sabido, se han preparado hasta la fecha machi-hembrando distintas tablas para obtener una superficie sustitutiva de los lienzos, pero necesitando, a pesar de todo, el montaje de bastidores clásicos para su conservación homogénea y rígida.

Para el fin propuesto parte de tableros contrachapeados de hoja fina de madera perfectamente aplacados por procedimientos conocidos que constituyen un soporte rígido ideal de las dimensiones convenientes, acabando la confección según la clase de pintura a que deban destinarse, o sea, recubriendo la superficie útil mediante prensa o calandrado de una hoja-capa de tejido especial de papel o de cartón, tan perfectamente adherida que puede usarse seguidamente sin necesidad de bastidores complementarios ni otros elementos de sujeción o montaje, excepto el marco, como suplemento suntuario, una vez acabada la obra.

Lo mismo ocurre estableciendo directamente sobre la superficie útil del tablero la preparación base para utilización inmediata.

Este perfeccionamiento soluciona un verdadero problema ampliando las disponibilidades del comercio maderero a un límite insospechado puesto que se facilita un gran suministro, empleando en proporción un volumen exiguo de chapa.

Las ventajas del tablero así conseguido no necesitan ponderación. La resistencia; la uniformidad, la econo-



40 mia y el poco peso, son condiciones inherentes que la
sitúan muy por encima de los artículos que sustituye.

N O T A

45 La patente de invención por veinte años que se soli-
cita en España, deberá recaer sobre "PERFECCIONAMIENTOS
EN LA FABRICACION DE TABLEROS PARA PINTURA", caracteri-
zado esencialmente por el procedimiento de fabricar los
tableros soporte mediante hojas o placas de madera fina
contrachapeada y homogeneizada a presión siguiendo un pro-
ceso termo-mecánico y en disponer sobre la superficie
50 útil perfectamente uniforme, ya sea directamente la com-
posición elegida para permitir la pintura directa, ya
sean revestimientos supletorios de una chapa fibrosa pren-
sada o calandrada -tejido, papel o cartón- que recibe en
este caso la composición base, resultando un elemento de
55 uso inmediato que no exige más operación prévia, ni bas-
tidores de montaje ni otros medios de sujeción o refuerzo.

"PERFECCIONAMIENTOS EN LA FABRICACION DE TABLEROS PARA
PINTURA".

60 Según queda substancialmente descrito en la presente
memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por
una sola cara.

Madrid, 28 de junio de 1948.

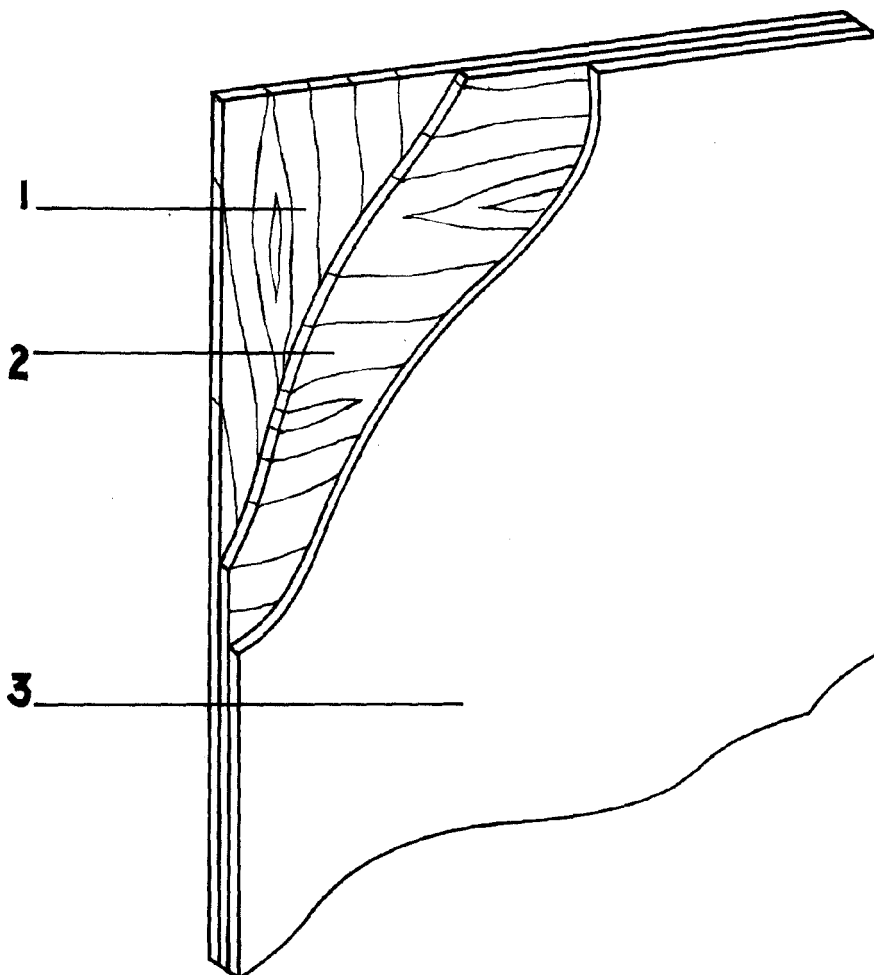
MARIO JIMENEZ EGUIZABAL,

P.P. FRANCISCO GARCIA LOPEZ

P.P.

C. Abiense

FIGURA UNICA



MADRID 28 JUNIO 1948

MARIO JIMENEZ EGUIZABAL

P.P.

FRANCISCO GARCIA LOPEZ

C. Oliver

ESCALA VARIABLE