

mc/

23



17887

MODELO DE UTILIDAD

a favor de

Don Pascual RIPOLL NEBRA - de nacionalidad española - domiciliado en REUS, Boule, núm. 10, 2ª,

por:

" Broche o cierre para pulsera de reloj ".

-----:000:-----

D e s c r i p c i ó n

El presente modelo de utilidad se refiere a un broche o cierre para las pulseras de reloj, hechas de cordón, en las que cada una de las dos partes de la pulsera está formada por un trozo de cordón doblado, el cual en la vuelta o gaza lleva la pieza de articulación al reloj y sus

- 2 f 17887

23 JUN



dos extremos se sujetan en la pieza que forma broche o cierre.

5 A este efecto el broche objeto de este modelo de utilidad está constituido por tres elementos o piezas metálicas que quedan articuladas entre sí, de las cuales las dos extremas forman las pinzas que sujetan los extremos de los cordones que forman la pulsera y la parte central constituye el cierre propiamente dicho.

10 Esta parte central que forma el cierre está articulada permanentemente a un eje o pasador fijado a una de las dos pinzas y prende en otro eje o pasador de la otra pinza. Aun cuando la parte central puede desprenderse de esta segunda pinza para abrir la pulsera cuando se desea, la disposición del presente modelo de utilidad es tal que
15 no puede desprenderse involuntariamente o por lo menos es muy difícil que se desprenda, de tal manera que aún cuando se pueda abrir ocasionalmente el cierre, la pulsera se afloja pero resulta muy difícil que el reloj se desprenda completamente y caiga.

20 En el plano adjunto se representa el cierre objeto de este modelo de utilidad a una escala muy ampliada.

La figura 1, representa una vista por encima del cierre aplicado a una pulsera de cordón y en posición cerrada.

25 La figura 2, es una sección longitudinal de la figura 1.

La figura 3, es una sección similar a la de la figura 2, pero en posición medio abierta, en la que queda la pulsera cuando involuntariamente se abre el cierre.

30 El broche o cierre objeto de este modelo de utilidad está formado por dos pinzas -1-2- que se fijan a los



5 extremos de los cordones -3- que forman la pulsera y una pieza central de cierre -4- que une las dos pinzas, que en el ejemplo de construcción representado en el plano se supone articulada permanentemente a la pinza -1- y articulada de quita y pon a la pinza -2-.

10 Las pinzas -1- y -2- están hechas de chapa metálica estampada y presentan unas prolongaciones laterales -5-6- en las cuales van fijadas las clavijas o pasadores transversales -7-8-. El broche central propiamente dicho -4- está constituido por una pieza de base -10- que tiene uno de sus extremos arrollado, formando una parte cilíndrica -11-, alrededor del pasador -7- de la pinza -1- y que lleva articulada en -12- una tapa o pieza de cierre que forma la parte superior -13-, que cierra el broche, al prender por su extremo doblado -14- alrededor de la parte cilíndrica -11-. Esta pieza -13- abarca el pasador -8- de la pinza -2- y forma en su extremo un saliente -15- para levantarla con la uña y abrirla.

20 En su parte inferior, forma esta tapa -13- una prolongación -16- que al cerrar el broche, se aplica contra la cara inferior de la parte -10- como se vé en la figura 2, formando así el conjunto del broche -4- un elemento completamente cerrado en el cual queda alojado el pasador -8- de la pinza. La articulación de la tapa -13- con la parte inferior -10-, se efectúa por medio de pequeños muelles o saliente -12- que quedan situados más hacia la izquierda que el pasador -8- y esto hace que si por cualquier circunstancia involuntaria se abre la tapa -13- la tensión que ejerce la pulsera, al transmitirse por el pasador -8- a la pieza -13-, le hace tomar la posición representada en la figura 3 sin que por si sola pueda acabar de abrirse y por lo tanto

25

30



sin que se desprenda la pulsera. Para que pueda abrirse completamente la pulsera es necesario o bien aflojar la tensión que la misma ejerce al apoyarse en la muñeca, o bien ejercer un cierto esfuerzo sobre la pieza -13- y hacerla girar hacia la derecha de la figura 3. En este movimiento el pasador -8- resbala por la cara interior de la pieza -13- y queda todavía retenido por el gancho que forma el extremo -14- de esta pieza.

5

10

NOTA

Se reivindica como objeto de este registro de modelo de utilidad:

15

1.- Cierre para pulsera de reloj formado por tres piezas articuladas entre sí, de las cuales las dos extremas forman pinzas que sujetan los extremos de los cordones que constituyen la pulsera, mientras que la parte central que constituye el cierre propiamente dicho se halla articulada permanentemente a un pasador fijado a una de las dos pinzas y prende en un pasador de la otra pinza, caracterizado porque dicha parte central está formada por dos piezas articuladas una a otra alrededor de un eje situado entre los pasadores de las dos pinzas por efecto de lo cual, si involuntariamente se llega a abrir el broche, la parte abierta queda simplemente en posición algo levantada sin abrirse completamente y sin que se suelte la pulsera.

20

25

30

2.- Broche o cierre para pulsera de reloj, según la reivindicación anterior, caracterizado porque la parte superior de la pieza central o broche que está articulada a la parte inferior, formando como una tapa, tiene una prolongación que al cerrar el broche se aplica contra el fondo de

17887

- 5 -

23 JUL



la parte inferior del broche, formando así un conjunto completamente cerrado que abarca los pasadores de las dos pinzas.

3.- Broche o cierre para pulsera de reloj.

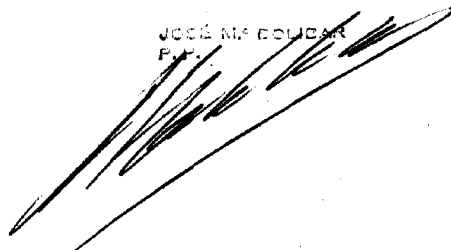
5

Esta memoria consta de cinco páginas, escritas por una sola cara.

BARCELONA, 23 JUL. 1948

P.A.

JOSÉ MAR DOMESTIN
P.A.





17887

17887

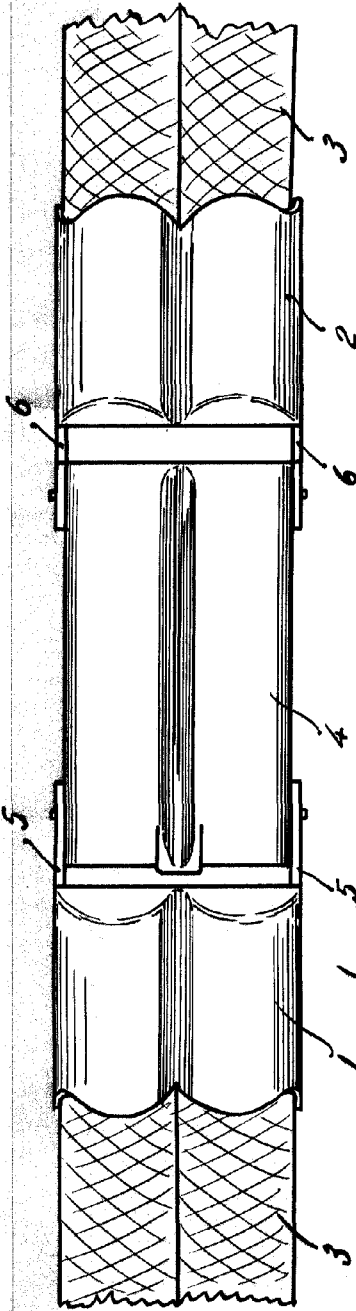


FIG. 1

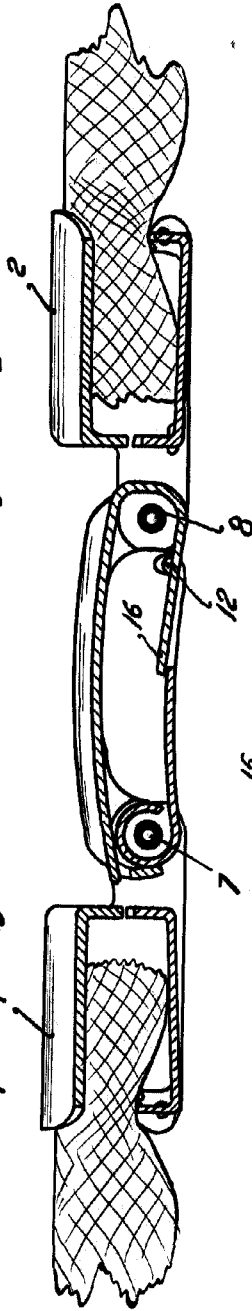


FIG. 2

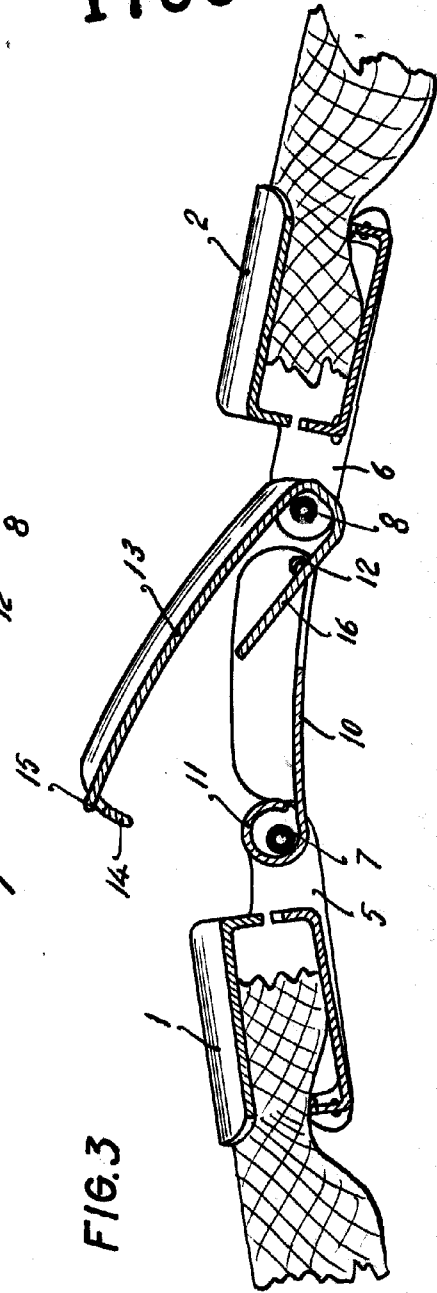


FIG. 3

P. P.
JOSE M. BOLIBAN
P. P.