

17842



M O D E L O  
D E  
U T I L I D A D

para "UN JUEGO TECNICO DE CONSTRUCCION", a favor de Don José Luis Martín Blanco, domiciliado en Barcelona, calle de Ludovico Pío, nº 10.

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un juego técnico de construcción.

5. Este modelo presenta la particularidad, sobre los conocidos juegos de construcción, de que el método que se sigue en él para realizar el trabajo, es análogo en todo a lo que en la realidad se lleva a cabo para la construcción de un edificio o similar.

10. Para este fin, los elementos del juego o modelo son piezas de construcción sueltas, tales como ladrillos a escala, bloques de imitación de hormigón, piedras labradas, vigas, marcos de puertas y ventanas, etc.

15. La construcción se realiza sobre una base o plano, disponiendo los elementos según las reglas de arquitectura y pegando unos a otros con un cemento o pegamento especial, que permanece fluido en conjunto, pero que, al extenderse sobre los ladrillos y similares, queda endurecido.

17842



Con esta construcción se llega a obtener una maqueta rígida de un edificio, en la que, generalmente, ya no sirven las piezas empleadas para volver a construir otra.

5. Como la construcción se basa en la técnica usual, es preciso para llevarla a cabo instrumentos auxiliares, tales como escuadras, plomadas o artificios que sirven de norma para el trabajo.

10. Este trabajo es sumamente educativo, tanto de la atención como del entendimiento, puesto que lleva forzosa- mente a un estudio previo de la construcción, para formar la norma de trabajo sin posibles equivocaciones, pues todo debe ser previsto antes de mover y colocar las piezas.

15. Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la cual se ha representado un caso de ejecución, que se cita solamente a título de ejemplo.

En el dibujo:

la figura 1ª manifiesta, en perspectiva, diversos elementos aislados para la construcción;

20. la figura 2ª indica, en planta, la base o plano de fundación;

la figura 3ª representa, en perspectiva, una fase de la construcción de una maqueta, utilizando una escuadra expansiva;

25. la figura 4ª manifiesta, en proyecciones diédricas, elementos auxiliares de la construcción, y

la figura 5ª indica la cumbrera y vigas del tejado, con una fracción de éste.

30. En el modelo, los elementos de construcción son diversos y aislados, tales como ladrillos -1-, construídos de

17842



madera, pasta u otra materia; los bloques de hormigón simulado -2-; las piedras simuladas -3-; y los marcos de puertas o de ventanas -4-. Estos elementos pueden tener espigas o medios A de acoplamiento entre sí.

5.

Una planta o base -5-, con el contorno del plano de la construcción, que puede o no ir acompañado de elementos auxiliares, como zócalos con escalones -6-, arcos -7-, terrazas, etc., que pueden considerarse como variantes de la base de fundación.

10.

La construcción se realiza, según indica la figura 3ª, colocando hiladas de ladrillos L, dispuestos sobre el zócalo Z, entre esquinales E, todo auxiliado por instrumentos como la escuadra -8-, alargable mediante la espiga deslizante -9-, para mantener en todo momento la verticalidad de las paredes.

15.

Las puertas y ventanas tienen doble pestaña -10-, para encajar en élla los ladrillos, quedando así trabada a ellos.

20.

Cada ladrillo, o cada hilada, se pega a la anterior con un pegamento de fraguado rápido, que imitará al cemento.

Los elementos de la cubierta C son las vigas -11-, la cumbrera -12-, encajables mediante espigas, u otras formas de acoplamiento, y también inmovilizadas por el pegamento antes citado.

25.

Todos los elementos que intervienen presentan los colores naturales de los mismos en la realidad; no obstante cabe decorar a voluntad el aspecto de la obra, mediante colores, pátinas, u otros que sean convenientes a cada caso.

30.

Las construcciones que requieran arcadas, si éstas no son de gran tamaño, se presentan en una sola pieza, pero

17842



cuando permitan manipular en los elementos que las forman, tendrán las piezas del arco separadas, para ser montado sobre cimbras, trabajando análogamente como se ha indicado anteriormente.

5. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras variaciones, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, ser construido en cualquier forma y tamaño, empleando para su fabricación los materiales más adecuados: por quedar todo
10. éllo comprendido dentro del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende de las siguientes reivindicaciones:

15. 1ª.- Un juego técnico de construcción, caracterizado esencialmente por estar constituido por una serie de piezas independientes, que representan, en su forma y proporciones, cuantas se utilizan para la construcción real, a saber: ladrillos sueltos imitados, bloques imitados de hormigón, piedras imitadas, marcos, puertas, vigas y tejado, en forma tal
20. que, para construir el objeto a que se refiere el juego, ha de procederse tal y como en la realidad se construye, utilizando al efecto elementos auxiliares, como escuadras, plomadas, niveles y otros.

25. 2ª.- Un juego según la reivindicación anterior, en el que, los elementos, a medida que se van acoplando, se pegan entre sí por un cemento o pegamento de secado rápido.

3ª.- Un juego según las reivindicaciones anteriores,

17842



en el que, los elementos, pueden tener o nó medios de acoplamiento, para facilitar su colocación.

5.

4ª.- Un juego según las precedentes reivindicaciones, en el que, los marcos, puertas, vigas y otros, se encajan mediante pestañas, sobre los elementos de la pared respectiva y entre ellos mismos.

10.

5ª.- Un juego según las reivindicaciones que preceden, en el cual, la obra terminada constituye una maqueta rígida, de acuerdo con el plano de construcción, cuya maqueta, preferentemente, no es susceptible de desarme.

15.

6ª.- Un juego técnico de construcción.

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cinco hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a 30 de julio de 1948.

JOSE LUIS MARTIN BLANCO.

p.a.

J. L. MARTIN BLANCO

D. D.



Fig. 1

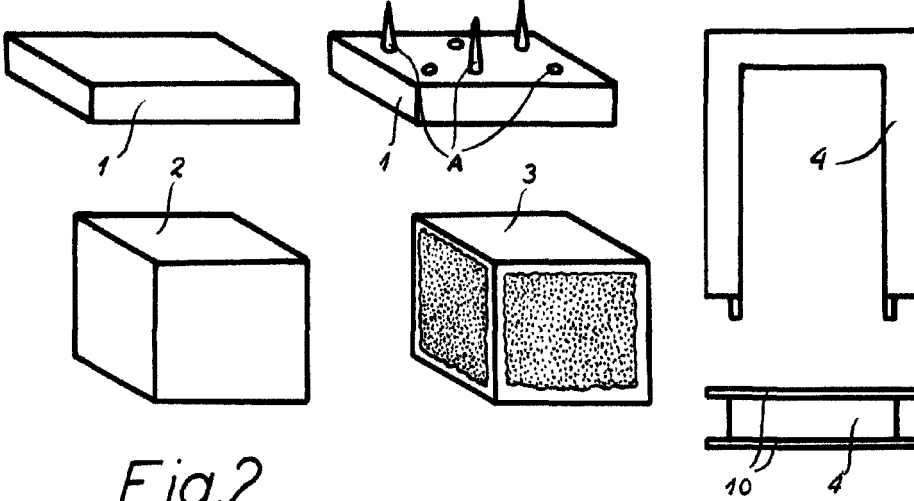


Fig. 2

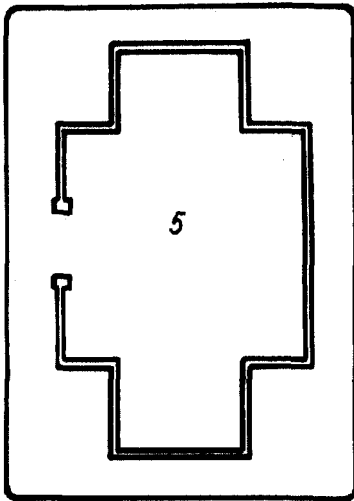


Fig. 4

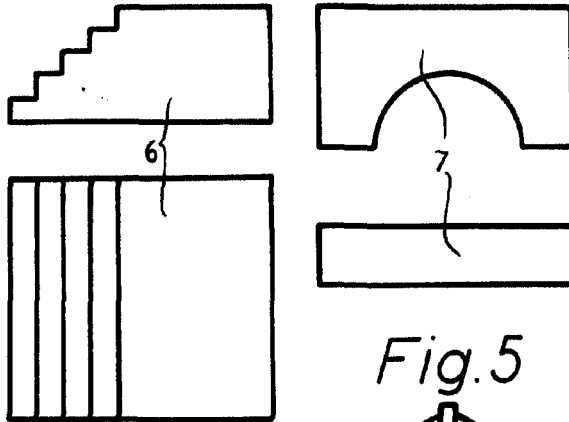


Fig. 5

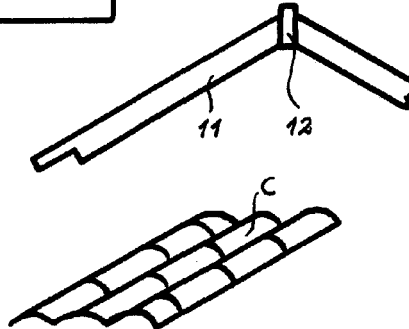
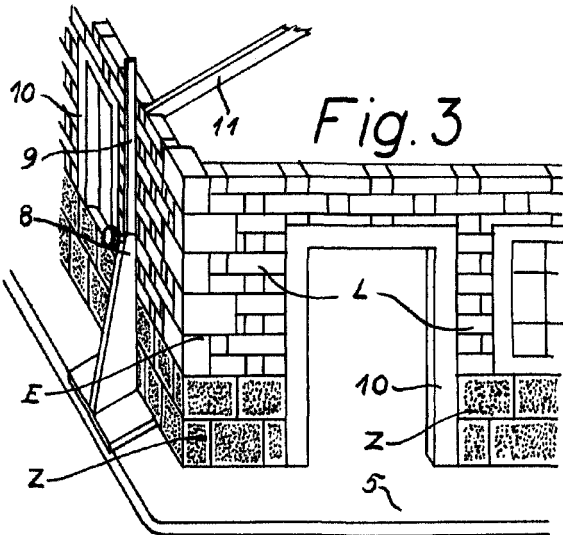


Fig. 3



Madrid, 30 Julio 1948  
Jaime Isarn  
p.p.

17842