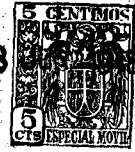


17591

18



17591

MODELO  
DE  
UTILIDAD

a favor de Don VALENTÍN TOSCAS FARGAS, Don RAMÓN MAS-  
RAMÓN DE VENTÓS y Don JUAN MASÓ LLORENS, los tres de  
nacionalidad española y residentes en Barcelona, ca-  
lle Montaner, 295, por "ESTILÓGRAFO PARA LA DELINEA-  
CIÓN DE TRAZOS GRUESOS".

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

La presente invención se refiere a un estiló-  
grafo para la delineación de trazos gruesos, diseñado  
especialmente para trabajos de rotulación o para indi-  
caciones de carácter comercial, escolar, etc., que  
5. suple ventajosamente a los pinceles o brochas corrien-  
tes, gracias a su estudiada constitución, que permite  
una alimentación continua de tinta del elemento escri-  
tor.

Este estilógrafo está formado por dos elementos:  
10. el depósito de la tinta y la punta soporte del fieltro

17591 18



- escritor. El depósito lo forma un tubo cerrado por una de sus bases y roscado por la opuesta a la punta escritora, la cual presenta un conducto longitudinal y una cámara en la que va dispuesta una válvula de
5. cierre con su correspondiente muelle de presión, en cuyo conducto puede desplazarse el fieltro escritor accionando la válvula mencionada, la cual permite, según sea su posición, el paso de la tinta del depósito al indicado fieltro. Este, al estar presionado
10. contra la superficie a recibir las inscripciones, permitirá con la abertura de la válvula el descenso de aquel líquido.

- Para la mejor comprensión de la presente memoria descriptiva, se acompaña un dibujo en el que,
15. tan sólo a título de ejemplo, se representa un caso práctico de realización de un estilógrafo de las características indicadas.

- En dicho dibujo, la figura 1 es una vista en alzado semiseccionada del conjunto del estilógrafo;
20. y la figura 2, muestra la posición de trabajo de este elemento escritor.

- Este presenta el depósito de la tinta -1-, formado por un cuerpo tubular de material ligero (resinas sintéticas, aluminio, etc.), una de cuyas bases
25. -2- está cerrada, mientras que el extremo opuesto -3- presenta el fileteado interior -4- para roscado en el mismo del soporte ojival -5- del fieltro escritor -6-. En esta misma base -3- se ha formado otro fileteado



exterior -7-, destinado a recibir el capuchón -8- del estilógrafo.

5. El cuerpo ojival -5- presenta el conducto longitudinal -9-, con un cuello -10- y una cámara -11-, en la que va dispuesta la válvula de cierre, formada por el vástago -12- y el tope -13-, cumpliendo su misión obturadora del paso del cuello -10- gracias al muelle -14-. Este muelle -14- se apoya en el tabique -15-, que presenta un orificio a través del cual se desplaza la extremidad del vástago -12- suficientemente holgado para permitir el paso de la tinta contenida en el depósito -1-.

10. Por propia presión, el muelle -14- tiende a mantener cerrado el paso del cuello -10-. Cualquier presión sobre el fieltro escritor -6- (figura 2) dará lugar al desplazamiento del vástago -12- sobre el que se apoya, teniendo lugar con esta presión la separación del tope -13- del cuello -10- con el consiguiente paso de la tinta a través del espacio entre paredes de este último, la cual empaparé el fieltro -6-. Al dejar de presionar este último, es decir al no emplearse el estilógrafo delineante, automáticamente se cerrará la válvula -13-, esto es, será obturado el paso del cuello -10- por el tope -13-, cesando la alimentación del fieltro -6-.

15. El camino a recorrer, cuando el estilógrafo está en uso, por la tinta, será el siguiente: depósito -1-, paso a través del orificio del tabique -15-, pa-



so a través del orificio del cuello -10- y llegada al fieltro delineante -6-.

- El funcionamiento del estilógrafo descrito se deduce de lo expuesto, siendo, en líneas generales, el siguiente: Una vez colocada la tinta en el interior del depósito -1-, operación que puede efectuarse simplemente separando el cuerpo ojival -5- del precitado depósito -1-, y vertiendo la tinta en este último, basta proceder a colocar el dispositivo en posición de trabajo. La presión que reciba el fieltro -6- al apoyarse el estilógrafo sobre la superficie destinada a recibir las indiosciones pertinentes, será suficiente para abrir la válvula -12-, con lo cual correrá libremente la tinta del depósito al fieltro delineante -6-.

Al cesar de presionarse este último, la mencionada válvula -12- volverá a su posición primitiva gracias a la acción del muelle -14-, obturándose automáticamente la salida de la tinta.

- De lo expuesto se desprende la utilidad del estilógrafo para trazos gruesos descrito, mediante el cual se hacen innecesarios los pinceles usuales. Aumenta su importancia el hecho de que el mencionado estilógrafo puede transportarse fácilmente, al igual que una pluma corriente, para lo cual el capuchón protector -8- va dotado de un clip sujetador -16-.

Serán independientes del objeto de la invención los materiales, formas y dimensiones de los elementos



componentes del estilógrafo descrito, siempre que las variaciones que se introduzcan no afecten a su esencialidad.

- . -

N O T A

Se reivindica como objeto del presente mode-

5. lo de utilidad:-

1. Estilógrafo para la delineación de trazos gruesos, que consiste en un depósito de la tinta tubular cerrado por uno de sus extremos, y ocupado el opues-

10. to por una pieza portadora del fieltro o similar escritor, presentando dicha pieza un conducto central longitudinal y una cámara en la que va dispuesta una válvula de cierre con su correspondiente muelle de presión, en cuyo conducto puede desplazarse el fieltro

15. escritor bajo una presión exterior, accionándose la válvula mencionada al compás de este desplazamiento y permitiendo la abertura del paso existente entre el precitado conducto y la cámara de la válvula al ser presionado el fieltro sobre una superficie, fluyendo

20. a través del precitado paso la tinta del depósito al elemento escritor, cerrándose automáticamente dicha comunicación al levantar el estilógrafo de la superficie contra la que se apoyaba el fieltro o similar, el cual dejará de ser alimentado automáticamente.

25. 2. Estilógrafo para la delineación de trazos gruesos.

17591

18 JUN



La presente memoria consta de seis hojas foliadas, escritas por una sola cara.

Barcelona, a 18 de junio de 1948.

Valentín TOSCAS FARGAS  
Ramón MASRAMÓN DE VENTÓS  
Juan MASÓ LLORENS

p.a.

D. VALENTÍN TOSCAS FARGAS  
D. RAMÓN MASRAMÓN DE VENTÓS  
D. JUAN MASO LLORENS

17591

Hoja única

17591



Fig. 1

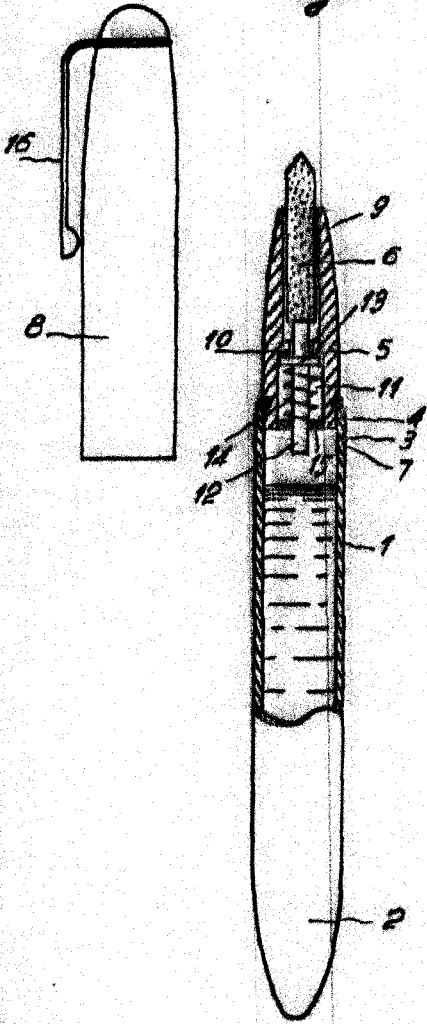
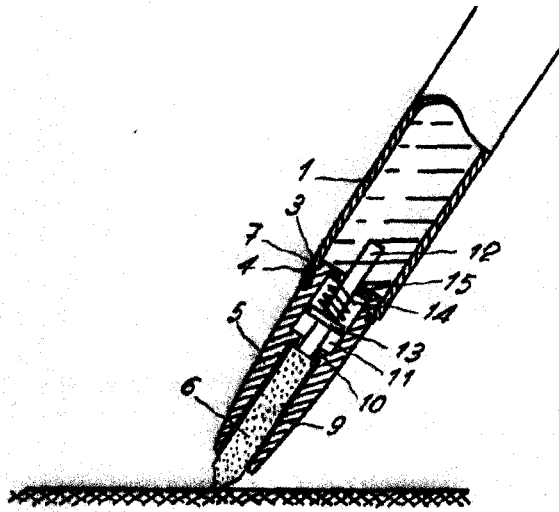


Fig. 2



Barcelona, 19 Junio 1918  
Valentín Toscas Fargas  
Ramón Masramón de Ventós  
Juan Maso Llorens

*[Handwritten signature]*