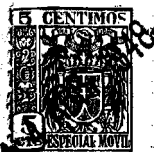


17077

17077



MEMORIA DESCRIPTIVA

DE

UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS EN ES  
PAÑA, A FAVOR DE MESLA, METALES ESTAMPADOS, SDA. LTDA.,  
domiciliada en Las Arenas-Guecho (Vizcaya), Erribitarte,  
7,

sobre:

"Bisagra para cajerío".

oOo

La presente patente de modelo de utilidad se con-  
trae a una bisagra para cajerío, cuyo sistema ofrece grandes  
ventajas frente a todos los tipos conocidos hasta la fecha  
en dispositivo de este género, por su mayor simplicidad, ecq  
5 - nomía y seguridad de trabajo.

En los dibujos adjuntos se muestra a título de ejem-  
plo, una forma de ejecución práctica, y en los que:

La fig. 1a, representa, en planta, media bisagra-  
macho.

10 -

La fig. 2, el perfil de ésta.



La fig. 3, la vista en planta de la otra mitad de la bisagra-hembra.

La fig. 4, el perfil de ésta.

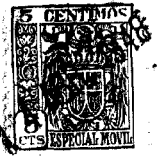
Las figuras 5 y 6, la bisagra completa en sus vistas de planta y costado.

La fig. 7, la perspectiva de la misma.

Constan, por lo tanto, las figuras 1 y 2, de una chapa de hierro, acero o metal, en que de acuerdo con las citadas figuras, tiene en uno de sus lados unas perforaciones 10 - 5, que pueden ser de diferentes formas y el extremo de ellas dos cortes de sección parecida o diferente 5. A partir de la línea recta que forman estas perforaciones 5, se levanta en ángulo obtuso el resto de la superficie del resto de la chapa 4. Igualmente se levantan las lengüetas 1, perforadas en lugar opuesto a la superficie levantada mencionada, cuyo número puede ser variable.

En las figuras 3 y 4, observamos que existe también una elevación de la chapa en ángulo obtuso 3, y otras lengüetas 1, colocadas en lugar opuesto a la citada superficie 20 - de forma de ángulo obtuso, cuyo número será variable asimismo. Aproximadamente de la línea central de la chapa, paralela a estos extremos, se perforan éstos con objeto de obtener las lengüetas 2, que pueden ser también de número variable.

En las figuras 6 y 7, vemos la unión de las dos 25 - chapas, macho y hembra, formando la bisagra. Las lengüetas 3, (figs. 3 y 4), se introducen por los agujeros perforados 5, (figs. 1 y 2). El giro de la bisagra queda formado en la línea 8, (fig. 5), entre las partes 2, 3, 5 y 6, 4 y 5. Este movimiento es posible debido a un pequeño tratamiento 30 - térmico que previamente reciben ambas partes.

NOTA

En resumen; la patente recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

1.- Bisagra para cajerío, que se caracteriza por  
5 - una chapa plena de hierro, acero u otro metal, que posee en uno de sus lados unas perforaciones de forma geométrica adecuada, y al extremo de ellas, dos cortes de cualquier sección; a partir de la línea recta que forman estas perforaciones, se levanta en ángulo obtuso, el resto de la superficie  
10 - de la chapa, y unas lengüetas perforadas, en lugar opuesto a la superficie levantada, cuyo número es variable.

2.- Bisagra para cajerío, según la reivindicación anterior, caracterizada por poseer la chapa una elevación en ángulo obtuso, y varias lengüetas colocadas en lugar opuesto  
15 - a la citada superficie, de forma de ángulo obtuso, en número variable, y aproximadamente de la línea central de la chapa paralela a estos extremos, se perforan éstos, con objeto de obtener otras lengüetas, también en número variable.

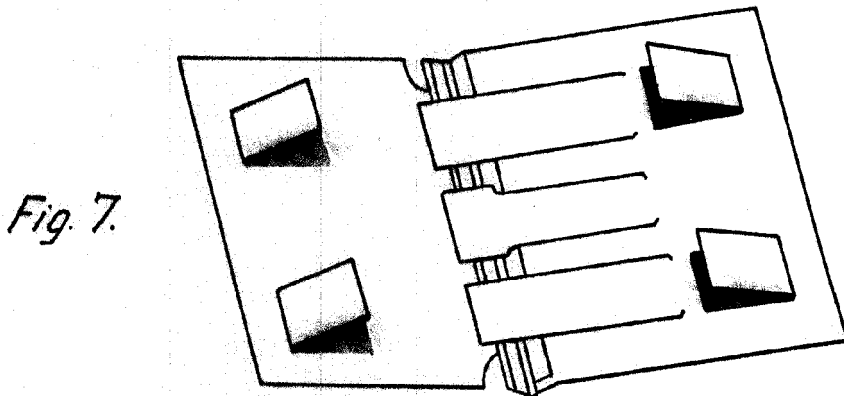
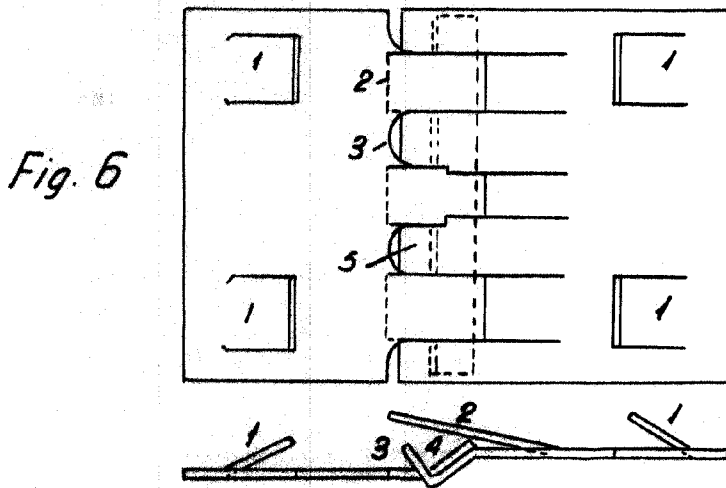
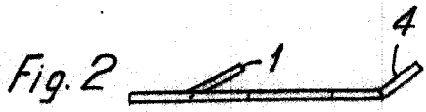
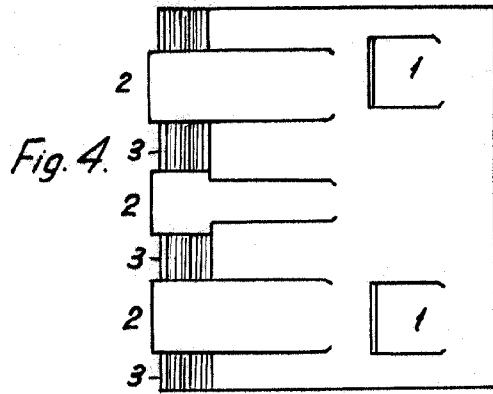
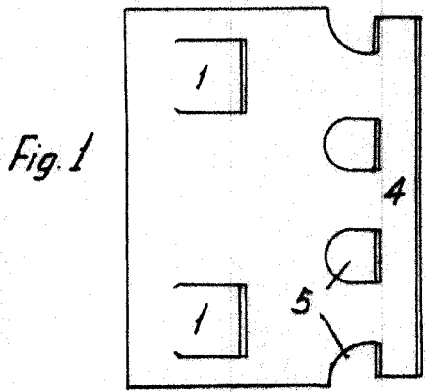
3.- Bisagra para cajerío, según las reivindicaciones anteriores, caracterizada por establecerse la unión de  
20 - las dos chapas, macho y hembra, formando la bisagra, y las lengüetas se introducen por los agujeros perforados; el giro de la bisagra queda formado en la línea correspondiente, entre los elementos adecuados, siendo posible este movimiento  
25 - por un tratamiento térmico que previamente reciben ambas chapas.

4.- "Bisagra para cajerío".

Según queda descrito en esta memoria que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid, 14 de Abril de 1948

P.P. 



ESCALA VARIABLE  
Madrid 14 de Mayo de 1948

*[Handwritten signature]*