

17075
17075



MEMORIA DESCRIPTIVA

DE

UNA PATENTE DE MODELO DE UTILIDAD, POR VEINTE AÑOS,
EN ESPAÑA, A FAVOR DE DON MIGUEL ESTELRICH PERELLO,
RESIDENTE EN VALENCIA,

sobre:

"Bicicleta susceptible de ser utilizada en espectá-
culos circenses".

-----oO-----

La presente patente de modelo de utilidad,
protege una bicicleta perfeccionada, particularmente
apta para ejercicios equilibristas, propios de espectá-
culos circenses, en trabajos de gran riesgo para los
5 - artistas, con las máximas seguridades exigidas para
esta clase de ejercicios.

En los dibujos adjuntos y a título de ejemplo,
se representa una forma de ejecución práctica del ob-
jeto de este registro.

10 - De acuerdo con dichos dibujos, sobre un cable



(1), tendido a la graduación que interese entre dos puntos de distancia a recorrer, se monta una bicicleta (2), cuyas llantas poseen una ranura de media caña que se acopla para circular por encima del cable. La

5 - bicicletas lleva en los ejes de las ruedas unos dispositivos (3), para montar sobre ellos los cables o varillas de los que quedan suspendidos los trapecios (4), en los que, al final de ellos, se sujetan los atletas que han de recorrer el camino que siga la bicicleta.

10 - cleta.

En una variante de ejecución, también es posible establecer en el eje del pedalier, otro dispositivo (3), para establecer en él un trapecio de las características de los ya señalados.

15 - La bicicleta puede recorrer, como es lógico, cualquier distancia sobre cable, y marchar hacia adelante o hacia atrás, cualquiera que sea la altura a que se establezca el cable.

NOTA

20 - En resumen; la patente de modelo de utilidad recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

1.- Bicicleta susceptible de ser utilizada en espectáculos circenses, que se caracteriza por establecer en las llantas una ranura de media caña acoplable para circular por encima del cable de tensión,

25 - y en los ejes de las ruedas se disponen dispositivos que permitan fijar sobre ellos los cables o varillas de unos trapecios a fin de que en la parte inferior de éstos puedan sujetarse unos atletas, que forman parte del espectáculo.

30 -



2.- Bicicleta, según la reivindicación anterior, caracterizada por una variante de ejecución, consistente en establecer en el eje del pedaliar, otro dispositivo para montar sobre él un nuevo trapecio de

5 - las características reflejadas en la anterior reivindicación.

3.- "Bicicleta susceptible de ser utilizada en espectáculos circenses".

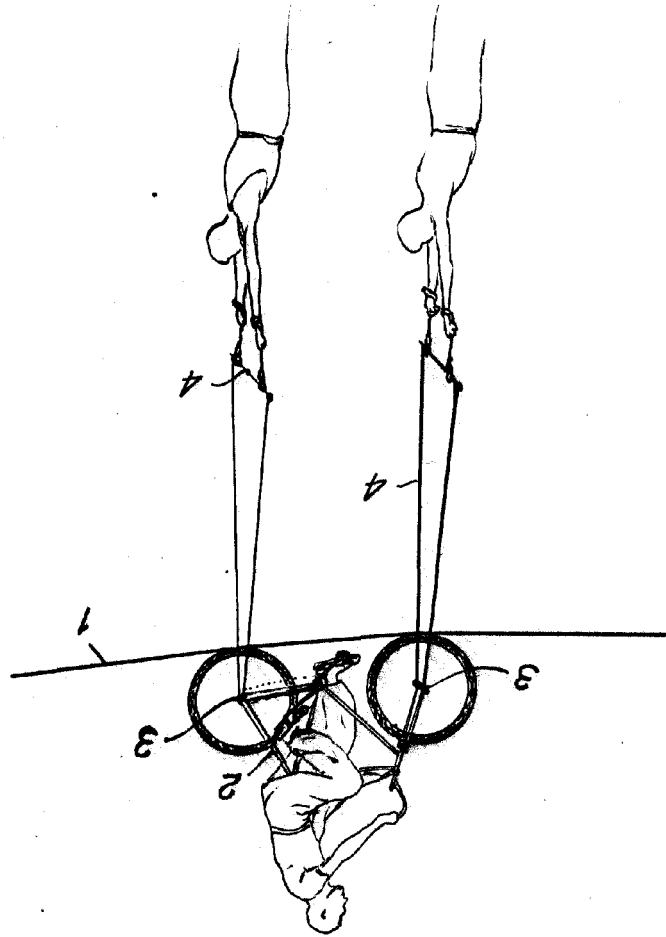
Según queda descrito en la presente memoria

10 - que consta de tres hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid, 14 de Abril de 1948

P.P. *[Handwritten signature]*

ESCALA VARIABLE
Madrid de 1908



Hoja unica

17075

Miguel Esteirich Perello: