

16986

MONOFLOTADOR



Descripción que presenta Don Miguel Morales Armijo, con domicilio en Ciudad Real, calle de Alfonso X el Sabio, nº 4, correspondiente al modelo de utilidad MONOFLOTADOR; por sí merece la aprobación y registro correspondiente.

DESCRIPCION:

El objeto a conseguir, con el aparato que pretende describir Don Miguel Morales Armijo, es una combinación de planos y palancas que tienden, los primeros, a disminuir la resistencia del agua, a menos resistencia; por medio de los segundos, convertir la fuerza muscular del hombre (potencia usada en este aparato) en velocidad y con ello lograr que navegue por la superficie del mar, llegando a usar, para deslizarse, la tensión superficial, tratando de conseguir que, para el monoflotador, sea lisa la superficie rugosa del mar.

10 Se compone de: Un plano de deslizamiento, un flotador, unos pedales, dos elevadores, dos remos articulados y accesorios.

PLANO DE DESLIZAMIENTO.— Es una table plana y estrecha, afilada por una punta, para pinchar la parte rugosa de la superficie del mar, anulando sus ondulaciones si son pequeñas o disminuyéndolas si son grandes y biselado por esa punta, para que busque, con la velocidad, la superficie. La figura I, indica su forma de frente y perfil, que consigue el doble objeto de nivelación de la superficie y poca resistencia del agua a su marcha normal.

20 En la parte inferior tiene adosado otro plano (parte oscura de la fig.I) a todo lo largo de su eje de marcha y perpendicular al plano de deslizamiento, que conseguirá mayor estabilidad en su marcha, sin entorpecerla.



16986

**FLOTADOR.**- Es una caja de madera, herméticamente cerrada, para que no entre el agua en su interior que cumple su cometido vulgar de hacer flotar cincuenta kilogramos y de forma hidrodinámica, es decir que ofrezca poca resistencia en su dirección de marcha; su posición en el aparato será pegado por su cara inferior a la cara superior del plano de deslizamiento e inmediatamente detrás de la barra de dirección.

30 **PEDALES.**- Son los que sirven para transformar el esfuerzo muscular del que lo conduce, en movimiento circular continuo, origen de todos los demás movimientos del aparato.

Es un eje que tiene en cada extremo una biela, y en el otro extremo de la biela, se aloja, de forma que pueda girar, un extremo de la barra que mueve el elevador y otro de la que mueve el remo articulado.

**ELEVADOR.**- Tiene por objeto, como su nombre indica, elevar o sumergir en el agua (según convenga al movimiento) la pala del remo articulado, para aumentar la potencia en su marcha y disminuir las resistencias cuando regresa en su movimiento, para volver a hundirse en el momento preciso de volver a empujar, con lo que se forma el ciclo.

Consta de: palanca, triángulo transmisor del movimiento y dos barras de acoplamiento.

45 La palanca tiene su eje de giro en un extremo, que en el centro se aloja, de forma que pueda articular, un extremo de una de las barras de acoplamiento y en el otro extremo, el extremo del remo.

El triángulo transmisor del movimiento es una pieza triangular que tiene el eje de giro en uno de los vértices y en cada uno de los otros dos vértices se articula uno de los extremos de cada barra de acoplamiento (la fig. II lo aclara mejor).

Las barras de acoplamiento son dos, una que se une al pedal por un extremo y al triángulo por el otro, y otra que une el otro vértice del triángulo con el punto medio de la palanca elevadora.



**REMO ARTICULADO.**—Es el que impulsa la marcha al monoflotador y consta de: palanca unida articuladamente al extremo de la palanca elevadora, a una distancia prudencial de este extremo (0'3 m—aproximadamente) aloja, articuladamente también, al extremo de—  
 60 una barra de acoplamiento (distinta de las del elevador) y en el otro extremo articula con la pala, que es como la de un remo corriente pero con forma cóncava para aumentar su apoyo en el agua e impulsar mejor y más fácilmente al monoflotador en su movimiento, está articulada, como he dicho, en el extremo de la palanca,  
 65 de forma que al retroceder, como indica la fig. III, gira y no ofrece resistencia que disminuya la velocidad, mientras que en su movimiento de marcha (línea de puntos de la fig. III) queda formando una recta rígida con la palanca, como si fuera un remo vulgar, transmitiendo toda la fuerza que se le manda; y la barra de acoplamiento, que tiene por objeto transmitir y transformar el  
 70 movimiento circular continuo de los pedales en el circular alternativo del remo, y es un listón que se une articuladamente, por un extremo al pedal y por el otro a la parte central de la palanca del remo articulado.

75 Los accesorios son:

**DIRECCION.**— Es una barra que atraviesa convenientemente el plano de deslizamiento y termina, por la parte superior, en un manillar para su fácil manejo, y por la parte inferior en un plano a modo de timón.

80 **ARMAZON.**— Son las tablas necesarias que se asientan rígidamente en el flotador, para dar solidez y resistencia al aparato y que sirve de apoyo y unión a los distintos órganos descritos anteriormente.

85 **ESTABILIZADOR.**— Son tres flotadores pequeños inmóviles por un mando voluntario y que sirven para hacer flotar cincuenta kilos (que unidos a los cincuenta del flotador central, hacen un total de cien Kg.) y que sirvados al nivel del agua, uno delante de la barra de dirección y los otros dos más atrás y uno a cada lado del plano de deslizamiento, facilite la estabilidad cuando

90 do esté parado y que en posición de marcha, para disminuir re--  
sistencia, el mando voluntario los eleva y retira del agua.



FRENO, SILLIN, ETC..- Son la serie de aparatos convenientes pa--  
ra su mayor comodidad y facilidad en el manejo, cumpliendo el--  
cometido que cada nombre indica.

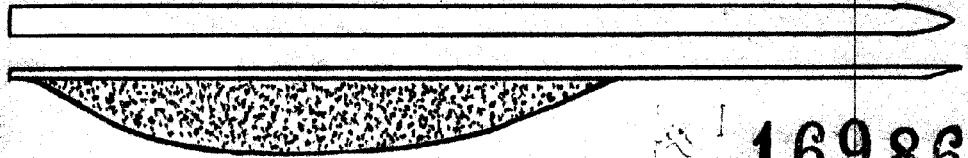
95

R E I V I N D I C A C I O N E S

11. -El monoflotador está compuesto, principalmente, por un pla--  
no de deslizamiento, los pedales, dos elevadores, dos remos  
articulados y accesorios.
- 100 21. -El monoflotador de la reivindicación anterior, tiene el pla--  
no de deslizamiento, que es una tabla estrecha y larga, afi--  
lada por una punta para facilitar su marcha y un bisel para  
que navegue por la superficie, tiene, a modo de quilla, a to--  
do lo largo de la cara inferior y perpendicular a ella, un  
plano para su estabilidad durante la marcha.
- 105 31. -El monoflotador de las anteriores reivindicaciones, tiene--  
dos elevadores, que es una combinación de barras y palancas  
que emplean en subir y bajar los remos articulados, el movi--  
miento circular continuo de los pedales.
- 110 41. -El monoflotador, según las anteriores reivindicaciones, tie--  
ne dos remos articulados, que es un remo vulgar en dos tro--  
zos, unidos por una bisagra, de forma que le permita do--  
blarse cuando se mueve en un sentido y quedar rígido en el  
opuesto, y una barra que le transmite el movimiento de los--  
pedales.
- 115 51. -El monoflotador de estas reivindicaciones, tiene como acce--  
sorios varios órganos (flotador, estabilizador, armazón, fre--  
no, sillín, etc.) encaminados a hacer fácil y cómodo su mane--  
jo.
61. -El monoflotador.

Madrid, 30 de marzo de 1.948

Firmado: Miguel Morales.



16986

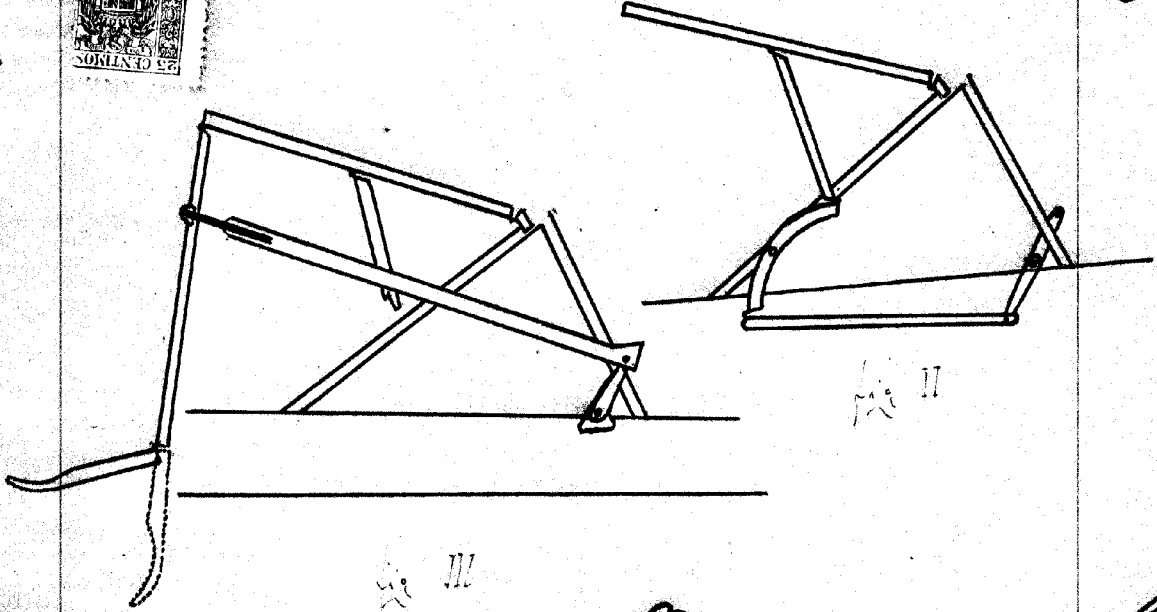


Fig II

Fig III

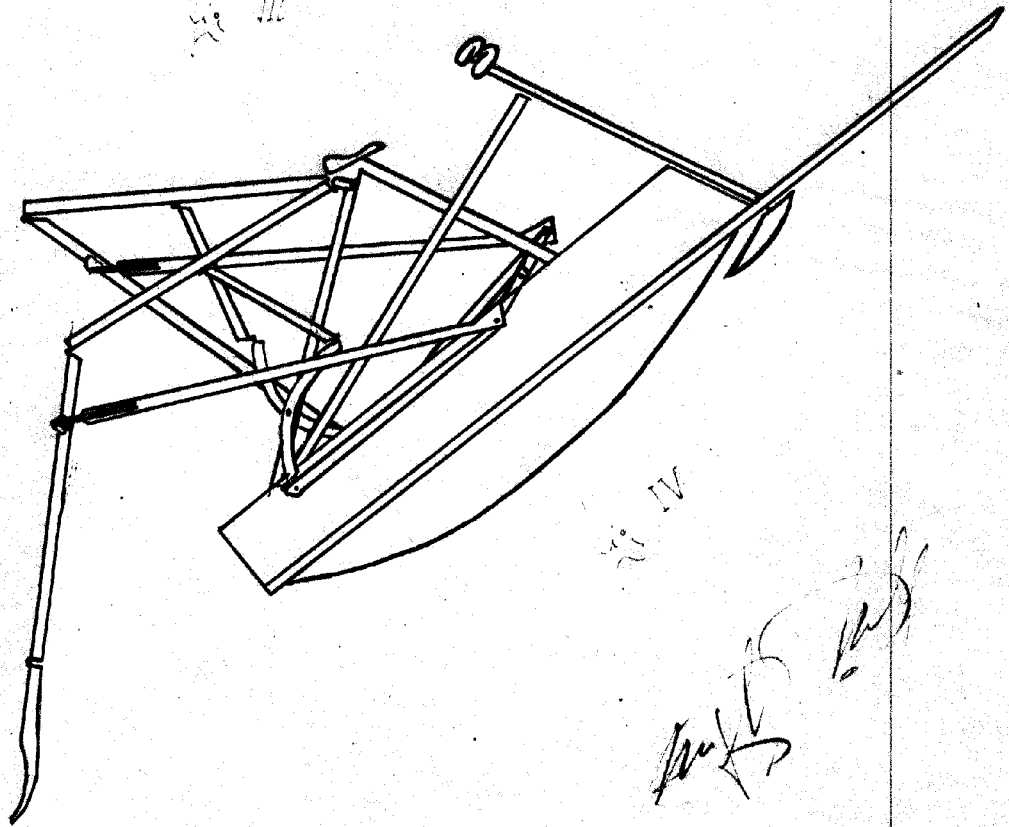


Fig IV

*Handwritten signature or initials*