

16892



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "UN LAPIZ ESCRITOR DE BOLA, A DOS TINTAS", a favor de la razón social española, INDUSTRIAS BETER - CELIN Y ALONSO, domiciliada en Barcelona, calle de Torres Amat, nº 1.

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un lápiz escritor de bola, a dos tintas.

5. La particularidad del modelo que se describe consiste en tener acopladas a un cuerpo central dos extremidades, dotadas de bola escritora, en las cuales, cada bola lleva su tubo de carga independiente, con lo cual cada extremidad tiene tinta de distinto color.

10. Otra particularidad del modelo consiste en que el cuerpo central es un cilindro o casquillo, dotado en sus zonas extremas de un ondulado paralelo, que permite colocar los respectivos capuchones por enchufe, sin necesidad de roscado.

15. Estas condiciones hacen muy sencillo el montaje y organización del modelo, en el cual se reúnen unas propiedades muy perfeccionadas sobre lo ya conocido, dentro de una

16892

MAR 1942



sencillez no lograda en los modelos corrientes.

Para facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la cual se ha representado un caso de ejecución, que se cita solamente a título de ejemplo.

5.

En el dibujo:

la figura 1ª representa, en forma separada, las distintas piezas de que se compone el lápiz propiamente dicho;

10.

la figura 2ª muestra el lápiz armado, cubierta una de sus puntas con su capuchón y estando la otra descubierta para su uso.

15.

Consiste el modelo en un núcleo central -1-, constituido por un casquillo similar, en el cual las partes extremas presentan las ondulaciones -2-, cuyas curvas están todas a una misma altura, o bien pueden formar una envolvente cónica.

20.

En los extremos de este casquillo se roscan los cuerpos porta-bola escritora -3- y -4-, dispuestos en sentido simétrico. Dentro de cada uno de estos cuerpos va alojado un tubo -5-, dotado de cabeza cónica de enchufe -6-, para su acoplamiento a la boquilla del cuerpo, en cuya boquilla -6- se acopla el cono porta-bola -7-, cuyo cono está en comunicación interior con el citado tubo, que es depósito de tinta.

25.

Sobre cada uno de los cuerpos -3- y -4-, se colocan los capuchones -8- y -9-, los cuales encajan por simple fricción sobre las ondulaciones -2- del casquillo central -1-.

30.

El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras variaciones, a las cuales alcan-

16892



zará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, ser construido en cualquier forma y tamaño, utilizando para su fabricación los materiales más apropiados: por entrar todo dentro del espíritu de las reivindicaciones.

N O T A

5. Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprenden de las siguientes reivindicaciones:
10. 1ª.- Un lápiz escritor de bola, a dos tintas, caracterizado esencialmente por el hecho de tener acoplados, sobre un núcleo central cilíndrico, o similar, dos cuerpos diametralmente opuestos y simétricos, portadores de sendos tubos interiores, depósito de tinta, en cuyos tubos va acoplada una bola escritora, que constituye el vértice del cono terminal de aquéllos.
15. 2ª.- Un lápiz según la anterior reivindicación, en el cual, cada tubo depósito de tinta encaja, preferentemente por fricción, en la boquilla del cuerpo respectivo.
20. 3ª.- Un lápiz según las reivindicaciones anteriores, en el cual, cada tubo es depósito de tinta de color diferente, para que el lápiz tenga esta doble finalidad.
25. 4ª.- Un lápiz según las reivindicaciones precedentes, en el cual, el núcleo central consiste en un casquillo o cuerpo cilíndrico, prismático o de otra forma, que tiene la particularidad de que sus partes extremas llevan axialmente rosca, para fijar a los cuerpos porta-bola escritora y, ex-

16892,2 MAR



exteriormente, medios para fijar los capuchones de protección de cada punta.

5. 5ª.- Un lápiz según la reivindicación 4ª, en el cual, entre los medios de fijación de los capuchones, figura la disposición ondulada transversal de cada zona extrema del cuerpo o núcleo, sobre cuyas ondulaciones encajan a fricción los bordes interiores lisos de los capuchones.

6ª.- Un lápiz escritor de bola, a dos tintas.

10. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de cuatro hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a 12 de marzo de 1948.

INDUSTRIAS BETER- CELIN Y ALONSO

p. a.

JUAN PETER
D. P. Juan



Fig. 1

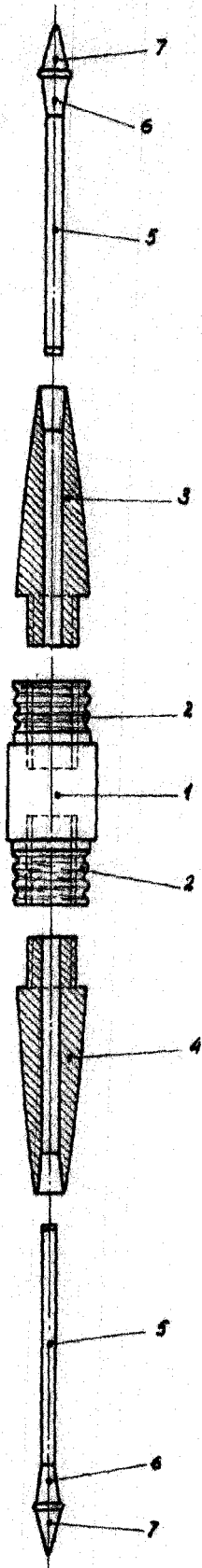
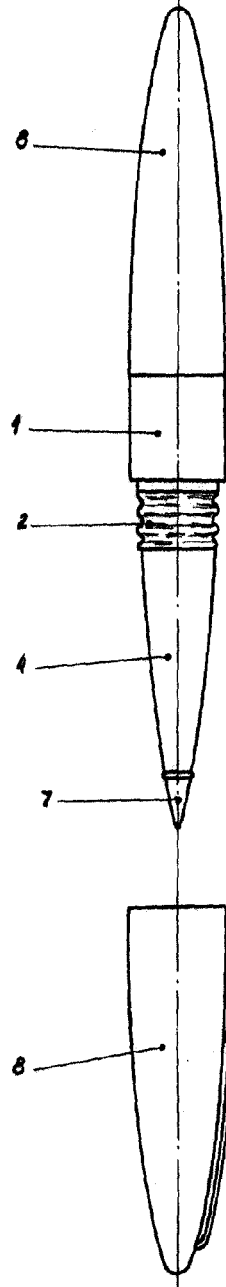


Fig. 2



Madrid, 12 Marzo 1948

Jaime Isery

p.p.

ISER