

16762

- 1 -

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña

a la solicitud de

UN MODELO DE UTILIDAD por VEINTE AÑOS en ESPAÑA,

a favor de

D. MARCOS LARRANAGA CHINCHURRETA, residente en

VERGARA (Guipúzcoa), calle de Vidacrueta, 10 -5º izqda

por

JUEGO DE CUBETAS MOLDEABLES PARA IMPRESIONES ODONTOLOGICAS"

Inventor: El solicitante, de nacionalidad española

La invención a que se refiere la presente Memoria, constituye una novedad industrial con características y ventajas que la hacen merecedora del privilegio de explotación exclusiva que por ella se solicita, de acuerdo con las prescripciones que establece el vigente Estatuto sobre Propiedad Industrial de 26 de Julio de 1.929, texto refundido, publicado el 30 de Abril de 1.930.

La finalidad del juego de cubetas moldeables a que nos referimos, es proporcionar a los odontólogos los medios necesarios para moldear paladares de distintas formas y tamaños, ya que como es sabido, no es lo mismo una boca a la que le faltan todos los dientes, que otra a la cual solo faltan algunos.

La descripción que sigue se hace a base del dibujo que se acompaña, que muestra una caja con el juego completo de las cubetas, que son las que se utilizan para las impresiones odontológicas, siendo su número de veintidos, aun cuando bien pueden ser más o menos.

La característica de estas cubetas, es que están fabricadas de aluminio o un material moldeable semejante. Por esto le basta al odontólogo una ligera presión de los dedos para dar a la cubeta la forma conveniente, adaptándola a la de la boca del paciente. Con las cubetas corrientes de metal duro, es imposible conseguir la adaptación necesaria a la forma siempre distinta de la boca sobre la cual se trabaja. Por este motivo se han introducido con éxito en los talleres de odontología extranjeros las cubetas de aluminio, que proporcionan al enfermo de la boca la mayor comodidad posible, evitando las molestias inherentes a la utilización de las cubetas fabricadas con materiales rígidos. Se trata de una innovación de éxito probado y con lo cual se introduce en España una industria nueva, a la vez que un progreso técnico de considerable importancia en el

ramo de la odontología.

35

Resumiendo: las ventajas de utilización de estas cubetas, son las siguientes:

PRIMERA.- Facilitan enormemente al odontólogo el trabajo de boca a realizar.

40

SEGUNDO.- El hecho de que sean de aluminio permite adaptarlas fácilmente con la mano a cualquier forma de boca.

TERCERO.- El enfermo de boca no sufre las molestias que sin este aparato sufriría al impresionar para su tratamiento cualquier parte de la boca enferma.

45

Resha la descripción precedente, es preciso añadir que los detalles de realización de la idea expuesta, pueden variar, sin que por ello cambie la esencia de la invención, que es la que se desprende de los párrafos que anteceden y la que se reivindica en la siguiente

N O T A

50

En resumen; El Modelo de Utilidad cuyo registro se solicita, recaerá sobre las reivindicaciones siguientes:

55

1ª.- Juego de cubetas moldeables para impresiones odontológicas, caracterizado porque está constituido por una serie de cubetas colocadas en una caja, que tienen la originalidad de estar fabricadas con material moldeable, por ejemplo de aluminio, el cual permite al odontólogo adaptar a la forma peculiar de cada boca la forma de la cubeta por medio solamente de la presión de los dedos, consiguiéndose así evitar al paciente las molestias que se derivan de la utilización de cubetas fabricadas con materiales rígidos y no moldeables.

60

2ª.- Se reivindica, por último, como objeto sobre el que ha de recaer el Modelo de Utilidad que se solicita, "JUEGO DE CUBETAS MOLDEABLES PARA IMPRESIONES ODONTOLÓGICAS".

65

Todo conforme queda descrito en la presente Memoria, que consta de cuatro páginas escritas a máquina por una

16762

- 4 -

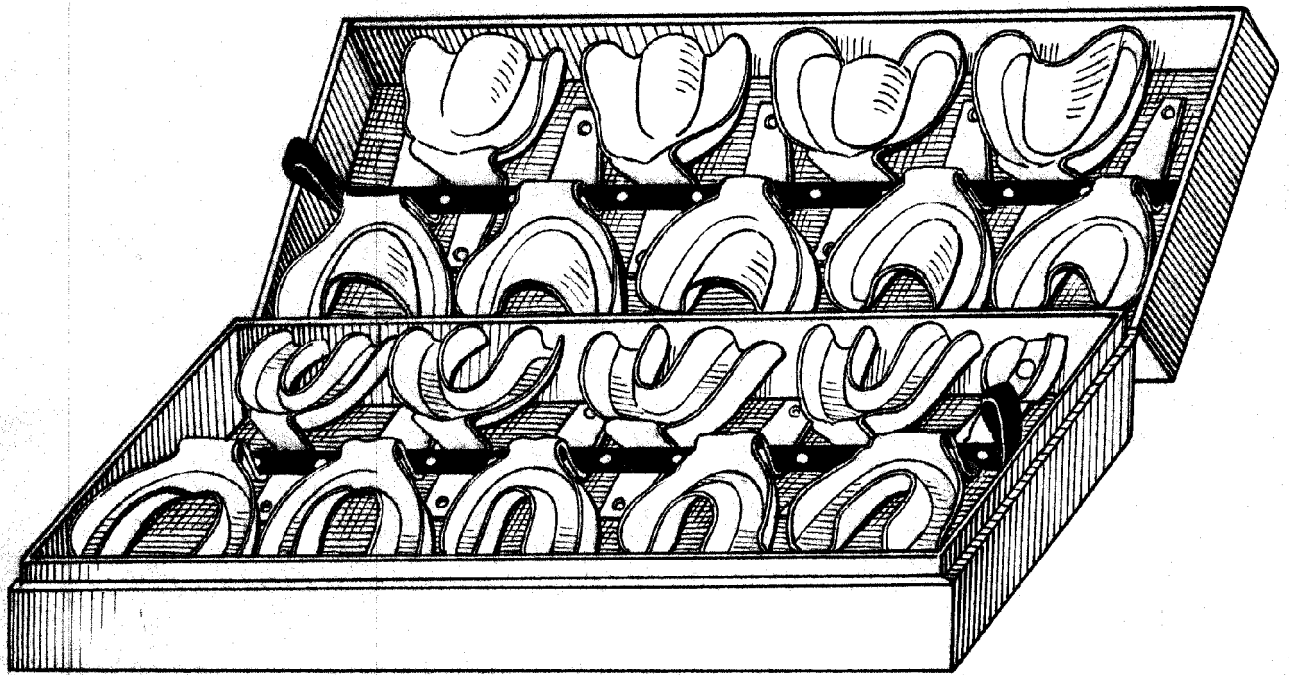
sola cara y dibujos que se acompañan.

Madrid, 20 de Febrero de 1.948

ALFONSO UNGRIA

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'A. Ungria', written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the right.

16762



ESCALA VARIABLE
MADRID, 20 DE Febrero DE 1918
ALFONSO UNGRIG

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Alfonso Ungrig".