



16065

16065

MEMORIA DESCRIPTIVA

de un

MODELO DE UTILIDAD

cuyo registro se solicita por veinteaños para España y sus  
Posesiones a favor de Don Teodoro Diaz y Atauri y Don Luis  
Solana San Martín, de nacionalidad española, residentes en  
Madrid, calle de Fernán González núm. 45.

por:

"MUÑEQUERA ELASTICA PARA RELOJES"

5 El presente Modelo de Utilidad se refiere a un nuevo mo-  
delo de pulsera o muñequera para relojes que, por sus espe-  
ciales características, viene a resolver el inconveniente  
que supone la constante renovación de este accesorio en los  
relojes llamados de pulsera, facilita y simplifica en grado  
sumo las operaciones de poner o quitar el reloj y proporciona  
una mayor seguridad en la sujeción del mismo.

X Las pulseras o muñequeras conocidas hasta la fecha, es-  
tán confeccionadas con cuero, caucho, plexiglas u otras ma-

10



terias completamente flexibles, ciñendose a la muñeca mediante hebillas, botones automaticos y otros cierres analogos, ofreciendo su colocación la gran dificultad que supone el tener que hacer las operaciones necesarias para su ajuste, tales como pasar la correa por la hebilla, introducir el clavillo-tope de esta por el taladro correspondiente, y sujeción del extremo libre de la correa en los pasadores establecidos al efecto, con una sola mano (la derecha), ya que la izquierda permanece completamente inactiva) con lo cual ademas de invertirse un cierto tiempo, generalmente escaso en el momento de realizar este cometido, se corre el riesgo (frecuentemente sucede) de dejar caer el reloj con los perjuicios inherentes en el muy probable caso de rotura.

15

20

Otro gran defecto de las pulseras o muñequeras conocidas actualmente, es que debido al diario rozamiento y presión con la parte metalica y clavillo-tope de la hebilla, en las que hacen uso de este dispositivo, y al desgaste e inutilización de los botones automaticos o cierres a resorte en los previstos de estos elementos, en un espacio de tiempo relativamente corto llega a ser imprescindible la renovación de la pulsera, con el consiguiente perjuicio economico y peligro para la seguridad en la sujeción del reloj, en las muchas ocasiones en que la pulsera se halla a medio uso.

25

30

Estos inconvenientes y los de no menor importancia de corte de la pulsera, ocasionado por el endurecimiento y pudrición de la misma por efectos de la transpiración de la piel, quedan definitivamente resueltos con este nuevo modelo, mediante la ingeniosa disposición que a continuación vamos a describir.

35

Se caracteriza este modelo esencialmente, por establecerse una pieza o resorte o alma elastica de acero u otro material apropiado de cualquier clase, metalico o no, con tal que reúna las condiciones necesarias de elasticidad, pudiendo ser por

40



45

ejemplo plexiglas, u otras materias plásticas. A esta pieza-alma se le ha adaptado de una configuración apropiada para que se adapte perfectamente a la muñeca, constando de una parte plana que se corresponderá con la cara exterior de la misma, prolongada por dos brazos curvos que no llegan a cerrarse y dejan por tanto entre ellos una abertura, extensible en virtud de la elasticidad del material de que está construida.

50

Dicha pieza-alma podrá ser ferrada con piel, tela, material sintético u otro cualquiera, o bien por el contrario, podrá quedar al descubierto. En ambos casos, se establecerá en ella el correspondiente dispositivo para la sujeción del reloj.

55

Para mejor comprensión y a título de ejemplo, en los adjuntos dibujos ofrecemos un ejemplo de realización práctica, en los que la fig. 1 representa la pieza resorte o alma elastica, en la que se vé la parte plana (a) que deberá coincidir con la cara exterior de la muñeca, donde irá colocada el reloj; los brazos curvos (b) y la abertura (c) extensible en virtud de la elasticidad de la pieza.

60

Las figuras 2 y 3, nos muestran dos formas de sujeción del reloj a la pieza-alma, en el caso de ir esta ferrada. En la fig. 2, mediante el conocido sistema de un pasador, aplicable a los relojes cuyas asas son fijas, y la modalidad y la modalidad representada en la fig. 3, en la que vemos una pulsera provista de una especie de presilla a cada lado, de formas distintas, por las que se introduzcan las asas del reloj para su sujeción, siendo por tanto aplicable exclusivamente a los relojes provistos de asas con pasador susceptible de abrirse.

65

70

75

La fig. 4, representa una adaptación de la pieza-alma al reloj, en los casos en que dicha pieza no lleva ferre alguno y las asas del reloj son fijas, consistiendo en dar en el principio de los brazos curvos laterales un dobléz hacia



fuera (d), en el que se ajustan las asas del reloj, y por último

80

La fig. 5 nos presenta una disposición análoga para un tipo de reloj de asas previstas de pasador y que consiste en dar una pequeña curvatura (e) en forma de "S" al principio de los brazos curvos.

85

Como facilmente puede apreciarse, la operación para poner o quitarse el reloj, es de suma facilidad y sencillez. Bastará con una leve presión sobre la parte interior de la pulsera, hasta permitir la entrada de la muñeca en posición normal al reloj (o sea de perfil) por la abertura (c), dándose a continuación un giro de 90° (un cuarto de vuelta) a la misma para que se corresponda el reloj y por tanto la parte plana de la pulsera, con la cara externa de la muñeca. Debido a la elasticidad de la pieza-alma, los brazos de la misma, tienden a cerrar la abertura, quedando debidamente asegurada la sujeción del reloj. Para quitar el reloj, empezaremos por efectuar el giro, bastando a continuación tirar suavemente del mismo para conseguirlo.

90

95

Los terminos en que queda redactada esta Memoria son ciertos y fiel reflejo de la idea expuesta, la cual debe tomarse con caracter amplio y cuya novedad y utilidad se declaran por los interesados, condensándose este registro en las siguientes

100

#### REIVINDICACIONES

-----

105

PRIMERA.- Muñequera elástica para relojes, caracterizada por establecerse una pieza resorte o alma elástica de acero u otro material apropiado de cualquier clase, que consta de una parte plana y dos brazos curvos, dejando una abertura para su introducción y mejor adaptación a la muñeca.

SEGUNDA.- Muñequera elástica para relojes, según la reivindicación anterior, caracterizada porque la pieza resorte o

110

alma elástica podrá ir ferrada de piel, tela, material sintético u otro cualquiera, estableciéndose sobre este ferre el correspondiente dispositivo para la adaptación del reloj.

115

TERCERA.- Muñequera elástica para relojes, según reivindicaciones anteriores, caracterizada por la disposición de un doblez hacia fuera e de unas curvaturas especiales en formas de "S" entre la parte plana y los brazos curvos de la pieza resorte e alma elástica, para la sujeción del reloj en los casos en que dicha pieza no vaya provista de ferre alguno.

120

CUARTA.- Muñequera elástica para relojes.

Todo conforme queda descrito en la presente memoria, que consta de 5 hojas mecanografiadas, por una sola cara, y plano que se acompaña.

Madrid, 4 de Noviembre de 1.947.

ANTONIO FERNANDEZ PASQUA  
A.P.

*Antonio Fernandez Pascua*



FIG. 1

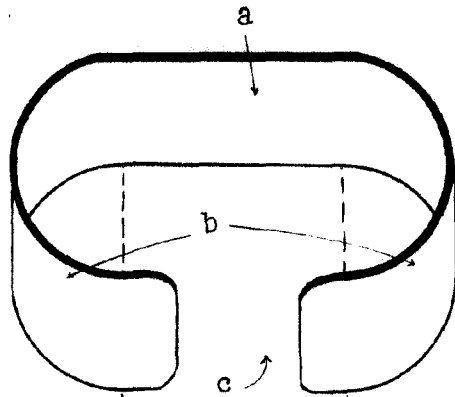


FIG. 2

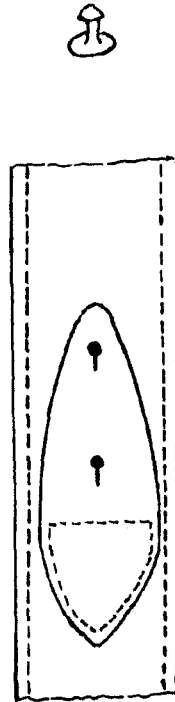


FIG. 3

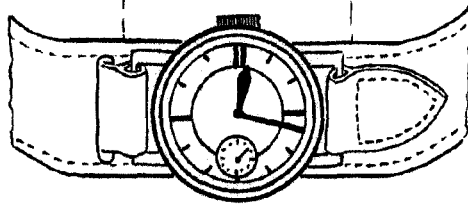


FIG. 4

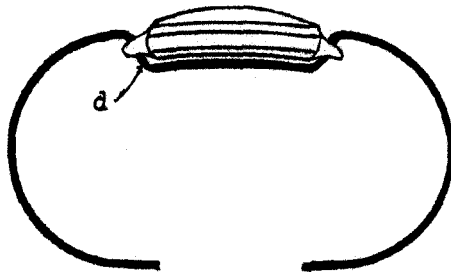
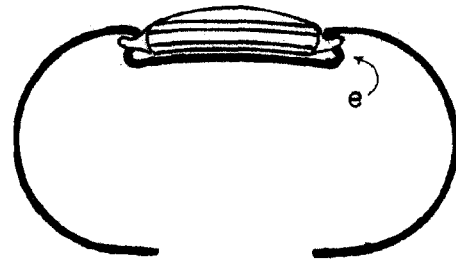


FIG. 5



ESCALA VARIABLE

Madrid, Noviembre de 1.947

ANTONIO FERNANDEZ PASCUAL

A.P.

*Antonio Fernandez Pascual*

