

15992



SE/.

15992

MEMORIA DESCRIPTIVA

para un modelo de utilidad por veinte años en España, por:
" JUQUETE DESMONTABLE ", a favor de Don Juan Salvatella Cardo-
ner, residente en Madrid, Guzman el Bueno, 36,-

.

El presente modelo de utilidad se refiere a un juguete desmontable que permite formar diversas figuras de fantasia, uniendo entre sí piezas de distintas formas y colores, mediante encajes adecuados o por el empleo de un pegamento sólido que, prestando perfecta sujeción, ni mancha, ni deja rastro en las piezas, una vez que estas se separan.

Dichas piezas pueden hacerse de madera (que será lo mas usual), o de cualquier otro material apropiado, y tendrán las formas convenientes para poder dar lugar a las diversas figuras de fantasia o muñecos, que mediante su adecuado acoplamiento se desee conseguir. Piezas rectangulares, de diversas longitudes, con alguno de sus extremos redondeados o con ellos rectos; de forma de trapecio, con o sin lados curvilíneos, y circulares, serán



5 corrientemente las necesarias para constituir variadas figuras, que pueden ademas ser sumamente vistosas utilizando pinturas de diversos coloridos o tonos para su decorado. Alguna de esas piezas, como hemos indicado, podrán tener ranuras o encajes para la unión de otras piezas, cuando la forma en que deban acoplarse entre sí no haga adecuado el empleo del pegamento a que nos hemos referido.

10 De lo que antecede se desprende que dentro de las reivindicaciones que establecemos pueden fabricarse gran diversidad de juguetes, tanto por el número, forma, color y tamaño de las piezas que les constituyan, como por el material empleado en su construcción; pero como tales variaciones, así como otras modificaciones que puedan hacerse en detalles de presentación, no afectan a la esencialidad reivindicada, darán lugar a variantes igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

15 En esta idea, las adjuntas figuras corresponden unicamente a una forma de ejecución, sin caracter alguno limitativo, que presentamos a título de ejemplo de realización para mayor claridad de esta memoria descriptiva.

20 La figura 1ª representa, en perspectiva esquemática, el alzado de una figura o muñeco constituido con los elementos de un juguete desmontable del modelo reivindicado.

La figura 2ª corresponde a la proyección en planta del mismo juguete.

25 Las figuras 3ª y 4ª detallan, en proyecciones complementarias, las piezas que tienen encastre, de las que se utilizan en la formación de la figura que presentamos como ejemplo.

30 Sobre las figuras pueden apreciarse como las formas de las distintas piezas utilizadas, son las que antes hemos indicado como usuales. En el caso a que nos referimos, las utilizadas para



representar las distintas partes de la vaca son: el cuerpo 1, que lleva pegadas las patas 11, con sus pezuñas 12, y las manchas o lunares 13 y 14; el rabo 15, unido por encaje en la ranura 16 del mencionado cuerpo.

A este último se une la cabeza 3-2 que lleva encastradas las orejas 4 en la ranura 17 y pegadas la boca 8, con los ollares 9, y la lengua 10; en la parte superior, también pegados, van los ojos 6, sus niñas 7 y los cuernos 5.

La ventaja y utilidad de este juguete desmontable claramente se deduce de la descripción antes indicada. Las distintas piezas que componen el conjunto son susceptibles de armarse para constituir diversas figuras. Estas piezas encajan o se enchufan unas en otras, como sucede con las orejas 4 que van incrustadas en la ranura que tiene la cabeza 2 (fig. 3), y el rabo 15 que como hemos dicho encaja en el vaciado 16 (figs. 1 y 4). Las otras partes mecánicas y ornamentales que componen la figura o esqueleto de la vaca van unidas unas con otras por medio de un pegamento sólido, que puede ser cualquiera; el pegote de este pegamento queda oculto naturalmente entre las dos partes que se unen, y cuando la persona que está usando el juguete desea constituir otra figura no tiene entonces que hacer más que despegar y desencajar las distintas piezas, recogiendo todos los pegotes de pegamento en un montón para volver a iniciar la confección de otra figura.

N O T A

=====

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Juguete desmontable caracterizado porque está constituido por piezas de material adecuado (usualmente madera) rectan-



5 gulares, de diversas longitudes con alguno de sus extremos redondeados o con ellos rectos; de forma de trapecio, con o sin lados curvilíneos; circulares, o como puedan ser convenientes para que, por su adecuado acoplamiento, den lugar a diversas figuras de fantasía o muñecos; realizándose la unión entre tales piezas por un pegamento sólido que, prestando perfecta sujeción, ni mancha, ni deja rastro en las piezas cuando se las separa para constituir otra figura.

10 2.- Juguete desmontable según lo reivindicado en el punto anterior, caracterizado porque dichas piezas, varias de cada clase, cualesquiera que sea su forma o tamaño, tienen la vistosidad adecuada a la variedad de figuras que con ellas se desee conseguir, mediante pinturas de coloridos o tonos adecuados; pudiendo unirse alguna de tales piezas por su encaje o encastre en ranuras o alojamientos preparados al efecto en las otras.

15 3.- " Juguete desmontable ".

Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

20 Consta esta memoria de cuatro hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, 24 de Octubre de 1.947.

15992



Fig. 1.

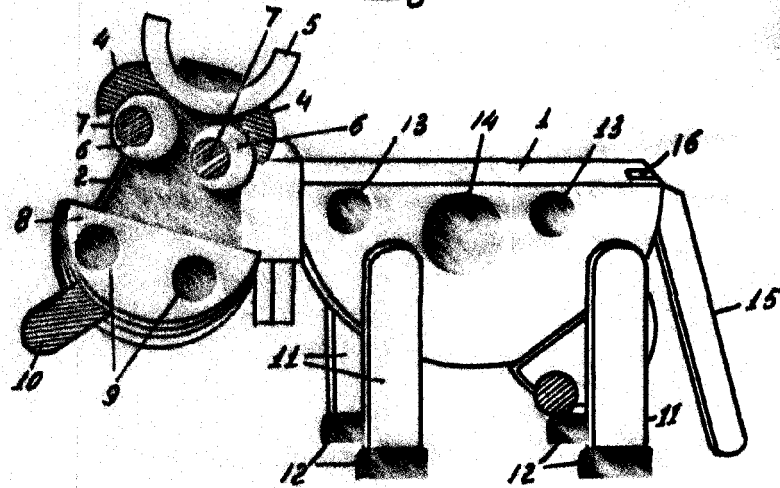


Fig. 2.

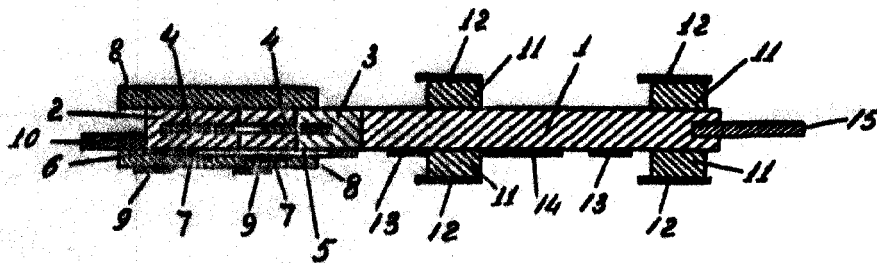


Fig. 4.

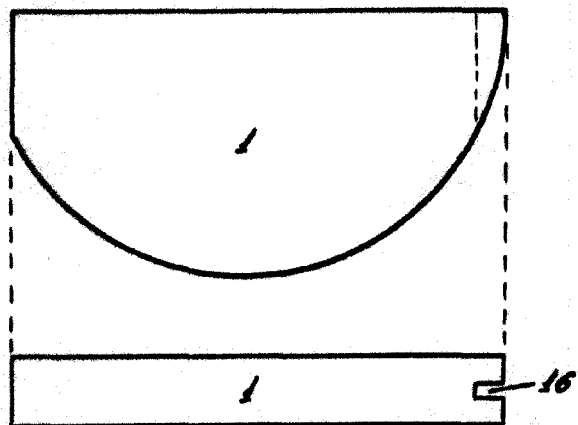
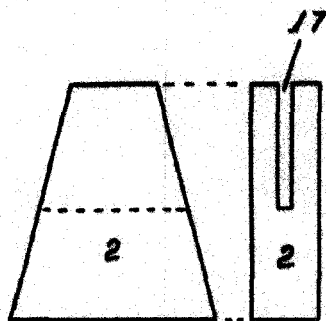


Fig. 3.



ESCALA VARIABLE

Handwritten signature