

15930

15930



H/V.

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña a la solicitud de un modelo de utilidad por veinte años en España, por: "Lapicero estilográfico automático", a favor de Don Otto Ehrhardt, residente en Santurce (Vizcaya) Santa Eulalia, núm. 4.-

=====

El presente modelo de utilidad se refiere a un lapicero estilográfico automático en el que está asegurada la inmovilidad de la mina durante su uso sin que por ello presente dificultad alguna su recambio, lo que unido a la sencillez de fabricación y seguridad de funcionamiento hace que su empleo sea muy aconsejable.

Para mayor claridad y concreción de esta memoria descriptiva, expondremos las características del lapicero que reivindicamos con referencia a las adjuntas figuras, correspondientes a una de sus formas de ejecución preferentes; pero que no tienen carácter alguno limitativo, sino únicamente el de un ejemplo de realización a los fines indicados, ya que tanto en la forma y dimensiones de las distintas partes del lapicero, como en los materiales empleados en su construcción, y en otros detalles de presentación y organización pueden hacerse cuantas modificaciones sean pertinentes en cada caso y mientras no afecten a la esencialidad reivindicada, darán lugar a varian-



tes igualmente comprendidas y protegidas por este registro.

La figura 1^a representa una vista de frente y otra de costado del lapicero a que nos referimos.

La figura 2^a muestra una ampliación del corte del lapicero por su plano diametral que lo es también del sujetador.

Con referencia a los números que sobre dicha segunda figura designan los distintos elementos de la forma de ejecución representada, su descripción es como sigue:.

El cuerpo general o funda 2 del lápiz se cierra por un extremo (el superior en la figura) por el botón pulsador 1 unido al casquillo o tubo 10 y contiene el muelle 3, que rodea dicho casquillo y, se apoya por un extremo en el pulsador y por el otro en la arandela 5 de asiento, que le sirve de intermedio en su apoyo en un resalte de la parte interior de dicho cuerpo 2.

A continuación el casquillo se une al tubo 6 que contiene la mina 8, y rodeando este tubo va el segundo muelle 7 que apoya por su parte inferior en un resalto del cuerpo 2 y por la superior en la extremidad del casquillo 10 unido al pulsador 1.

El tubo que aloja la mina 8 termina por la parte inferior en las pinzas o ensanchamiento 9.

De este modo el funcionamiento del lapicero es como sigue:

Los muelles 3 y 7 impulsan hacia arriba respectivamente al casquillo 6 y al pulsador 1 con lo cual las pinzas 9 tienden a penetrar por la boca del lápiz y apristan entre ellas la mina 8 sujetándola con la doble seguridad que supone la acción combinada de los referidos muelles, lo que asegura su inmovilidad durante el uso del lápiz.

Cuando por haberse gastado la mina, sea necesario hacerla salir algo mas, al apretar el pulsador 1, de acuerdo con lo dicho, las pinzas 9 se separan de la boca del lápiz y la mina, por su propio peso, resbalando en el interior del tubo que la contiene, cae en la

15930



3.-

cuantía que se desee quedando de nuevo sujeta en cuanto se suelte el pulsador 1.

N O T A.
=====

5 El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Lapicero estilográfico automático, caracterizado porque está constituido por un cuerpo o funda, que se cierra por un extremo por el botón pulsador de manejo del lápiz, y en cuyo interior van alojados sucesivamente un casquillo o tubo que se une por un lado al referido pulsador y por el otro al tubo que aloja la mina; yendo el 10 primero de dichos tubos rodeado por un muelle que tiene sus apoyos en el pulsador y en un resalte interior del cuerpo del lápiz.

2.- Lapicero estilográfico automático, según la reivindicación anterior, caracterizado porque también el tubo porta-mina va rodeado 15 de otro muelle que respectivamente apoya en la extremidad libre del tubo unido al pulsador, y en otro resalte del interior del cuerpo del lápiz.

3.- Lapicero estilográfico automático.

20 Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los dibujos que a la misma se acompañan.

Consta esta descripción de tres hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, a 18 de Octubre de 1947.

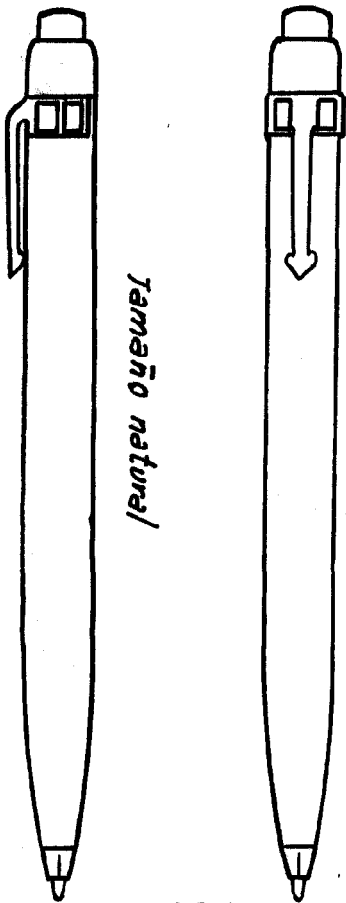
Otto Ehrhardt

15930

Hoja única



Fig. 1ª



Tamaño normal

ESCALA VARIABLE

Cluny

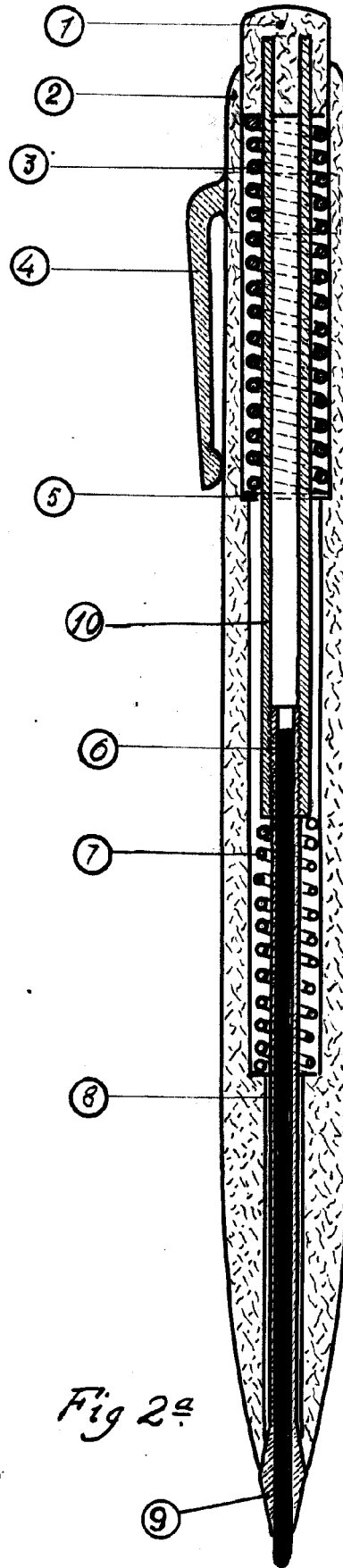


Fig 2ª

9