

15291



MEMORIA DESCRIPTIVA

del MODELO DE UTILIDAD, por 20 años, solicitado a favor de Don José MA. CASADEVALL Blanch, de nacionalidad Española, residente en Barcelona, por " DISPOSITIVO PARA EL MONTAJE DE MUÑEQUERAS DE CINTA O BANDA A LOS RELOJES DE PULSERA CON MUÑEQUERAS DE CORDON \*.

5 Sabido es que determinados tipos de relojes de pulsera se sujetan mediante una muñequera o abrazadera formada por un trenzado u otra combinación cualquiera de cordones, de manera que para el montaje de las dos partes que comprende aquella presenta el reloj unas prolongaciones laterales u orejas con un agujero cada una; pero ocurre que en estos relojes no es posible utilizar una muñequera de cinta o banda por no contar para ello con elementos apropiados para la sujeción de aquella en las orejas del reloj.

10 El recurrente ha encontrado la forma de solventar este inconveniente con el dispositivo objeto del presente Modelo de Utilidad.

El dispositivo de que se trata consiste esencialmente en una



15291

- 2 -

pieza que, a modo de travesaño, se monta en el agujero de cada  
15 una de las dos orejas que presentan los relojes de que se trata.  
Dichos travesaños a uno y otro lado de la respectiva oreja forman  
una depresión anular y en esta depresión se monta un terminal que  
al efecto presenta la cinta o banda que constituye la muñequera  
o abrazadera que se adopte. De esta manera el mencionado trave -  
20 saño no puede desplazarse longitudinalmente y la retención de  
la cinta es firme, si bien puede girar libremente alrededor de  
la articulación que con el propio travesaño queda establecida.

En los dibujos de la hoja adjunta se representa a título de  
ejemplo un caso de realización práctica del dispositivo de que  
25 se habla.

En la figura 1, se muestra visto en elevación un reloj de  
pulsera del tipo mencionado y en la figura 2, se dibuja en plan-  
ta con la indicación de las cintas que forman la correspondiente  
abrazadera.

30 De acuerdo con lo consignado anteriormente, en el agujero -3-  
de cada una de las dos orejas -2- que presenta el reloj -1- se  
dispone un pasador -4- que a uno y otro lado de la respectiva  
oreja -2- forma una depresión anular -5- seguida de una cabeza  
terminal -6-. En las depresiones -5- de cada pasador se disponen,  
35 formando una anilla cerrada, sendas ramas -7- en que termina la  
cinta o banda -8-.

Por lo que respecta al pasador -4-, variará la forma de sussec-  
ción; sus dimensiones corresponderán a las del reloj en que se  
disponga y su material podrá igualmente ser variable. Por lo que  
40 respecta a las cintas o bandas -8- serán de cuero, de tejido o  
trenza o bien de cualquier producto de condensación. Variará así  
mismo cuanto afecte a la decoración y acabado de las mismas, al  
sistema de cierre con que cuenten y en general en todo cuanto no  
altere, cambie o modifique la esencialidad del Modelo de Utilidad  
45 descrito.



----- N O T A -----

Se reivindica como objeto de este Modelo de Utilidad:-

50 1ª.-Un dispositivo para el montaje de muñequeras de cinta o banda a los relojes de pulsera con muñequeras de cordón, que en su esencialidad consiste en disponer en el agujero que presenta cada una de las dos orejas que forma el reloj una pieza que, a ambos lados de la respectiva oreja presenta una depresión anular en la que se montan dos ramas en que al efecto acaba la porción de cinta o banda que ha de constituir la muñequera, formándose con cada una de dichas dos ramas una anilla cerrada alrededor  
55 de la depresión del propio pasador.

2ª.-El dispositivo de la reivindicación 1ª. en el que la cinta o banda con que se forma la abrazadera de los referidos relojes de pulsera podrá ser de un tejido cualquiera, de un trenzado de cualesquiera materiales, de cuero, metálica o de un producto de  
60 condensación.

3ª.-Dispositivo para el montaje de muñequeras de cinta o banda a los relojes de pulsera con muñequeras de cordón.  
Consta la presente memoria descriptiva de tres hojas foliadas  
64 escritas por una sola cara.

Barcelona, 20 de JUNIO de 1947.

P. A.

JUAN LLORI  
E. P.

15291



FIG. 1

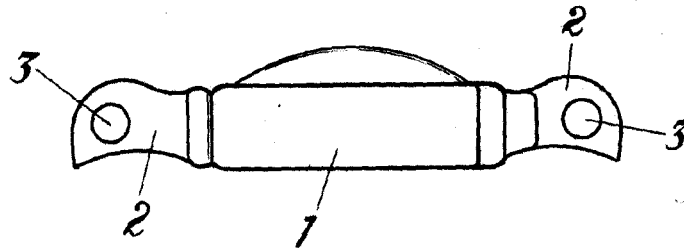
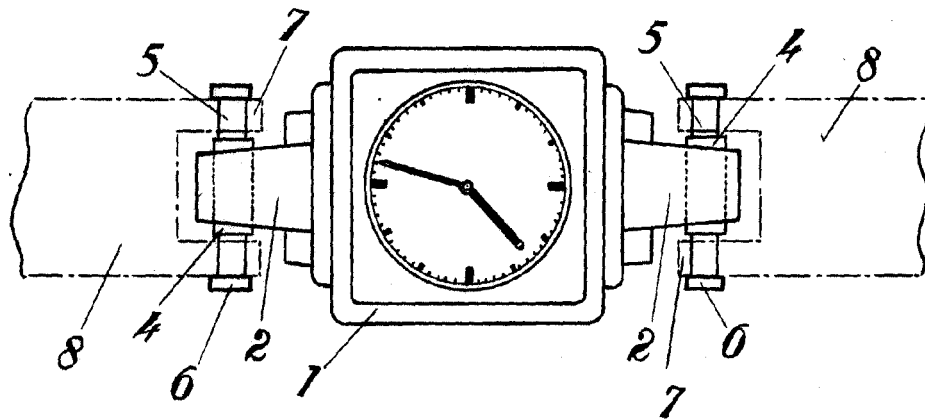


FIG. 2



BARCELONA 20 DE Junio DE 1947  
A.

JUAN LLORI

*J. Llori*

Escala variable.