

14080



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

por "UN SOPORTE MANUAL, O EMPUÑADURA, PARA APARATOS CINEMATOGRAFICOS, FOTOGRAFICOS, DE TOPOGRAFIA Y USOS SIMILARES", a favor de D. Germán Ramón Cortés, de nacionalidad española, domiciliado en Barcelona, Arribas 74.

MEMORIA DESCRIPTIVA

El recurrente ha ideado y puesto en ejecución práctica un soporte, o empuñadura, especial para unirse a los aparatos de cinematografía, fotografía, topográficos y similares, en substitución de los trípodes; adecuado para sostener a mano estos aparatos, facilitando su manejo y transporte rápido y cómodo, sin riesgo de que se caigan y averíen.

Siendo este soporte nuevo y de su propia invención, el recurrente solicita que se le garantice en su propie-

10. del y exclusiva explotación mediante la concesión del Modelo de utilidad a que se refiere la presente memoria descriptiva.

Consiste en su esencia en un cuerpo sólido, alargado -1-, adecuado para ser abrazado con una mano; uno de sus lados -2- está curvado ligeramente y el opuesto presenta una enguladura -3- para asentar cómodamente cada uno de los dedos de la misma mano.

Este aparato o puno presenta en uno de sus extremos un tornillo saliente -4-, con su correspondiente tuerca -5- para fijar sólidamente el aparato desecado; en el extremo opuesto presenta una abrazadera -6- en la que se enlaza una correa -7- de suspensión que se arrolla e ajusta a la muñeca, por el lazo -8-.

A los efectos legales del Modelo que se solicita serán variables todos cuantos detalles no afectan, alteran, cambian o modifican la esencia de la invención. Por lo tanto será variable el material, tamaño y forma que se dé al sólido y el tamaño, clase y forma del tornillo, tuerca y correa.

30. N O T A.

Se reivindica como objeto de este registro por Modelo de utilidad:

1.- Un soporte manual, o empuñadura, para aparatos cinematográficos, fotográficos, de topografía y usos similares, caracterizado por el hecho de estar formado por un sólido alargado adecuado para ser cogido, abrazado y manejado con una sola mano; en uno de sus extremos este sólido, o mango, presenta anclado un tornillo con su tuerca de enlace, en el cual se fija el aparato que se desea manejar. En el extremo opuesto, el propio sólido



o mango presenta una abrazadera, de la cual pende su lazo formado por una correa o cordón, que enlazado alrededor de la muñeca impedirá la caída del conjunto aunque se desprenda de la mano.

- 45. 2.- El propio soporte de la reivindicación anterior, caracterizado por el hecho de que el mango o sólido presenta su superficie lateral anterior con ondulaciones para alejar en ellas los dedos de la mano, y su superficie lateral posterior ligeramente curvada y convexa para apoyar la palma de la mano.

Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del Modelo de utilidad definido en las anteriores reivindicaciones, cual objeto es:

- 55. 3.- "UN SOPORTE MANUAL, O EMPUÑADURA, PARA APARATOS CINEMATOGRAFICOS, FOTOGRAFICOS, DE TOPOGRAFIA Y USOS SIMILARES".

Consta la presente memoria de tres hojas foliadas, mecanografiadas por una sola cara y del dibujo unido a la misma.

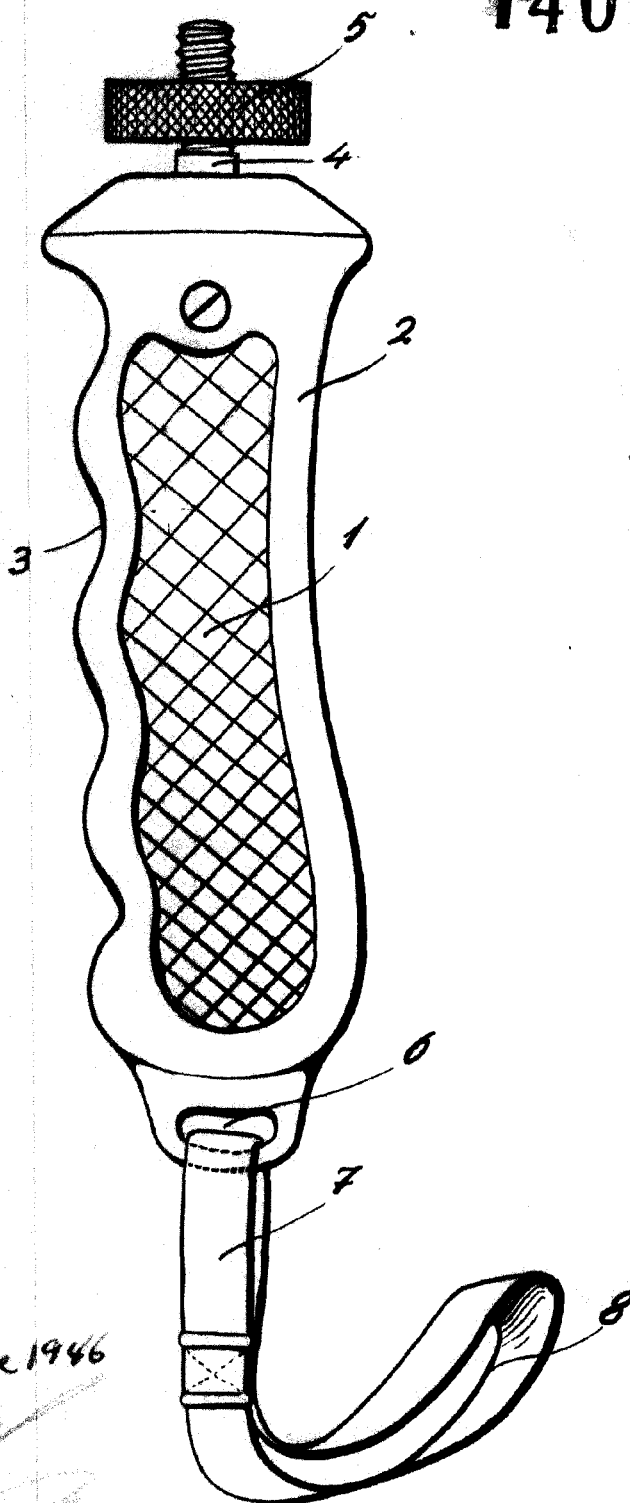
- 60. Barcelona treinta y uno de octubre de mil novecientos cuarenta y seis.

P. A. de D. Germán Ramón Cortés,

L. DURÁN
P. P.
[Handwritten signature]



14080



Barcelona 31 octubre 1946

L. DURAN
P. P.

Escola variable