

## MEMORIA DESCRIPTIVA

para un modelo de utilidad por veinte años en España, por: "TROMPO", a favor de Don Juan Rey Elejalde, residente en Baracaldo (Vizcaya) La Bonda, 22.-

.....

El presente modelo de utilidad se refiere a un nuevo trompo de juguetería constituido por un muñeco de hoja de lata, contraplaque o similar, montado en el dispositivo que permite darle el movimiento de pesa o giroscópico.

5 Este juguete, como es sabido, es aplicación del conocido principio de física de que cuando una masa gira rápidamente sobre su eje, que apoya sobre un plano, se mantiene sin caer tanto mas tiempo cuanto mas rápido es su giro y mas concentrada está la masa lejos del eje.

10 De acuerdo con tal principio, el juguete reivindicado consta de un eje, que sostiene un anillo pesado centrado respecto a él, y cuyo eje lleva montado en la parte superior el muñeco. El anillo (de plomo u otro material muy pesado) se une al eje por una pieza ligera de chapa o similar y constituye el sistema estabilizador o verdadero giroscopo. El muñeco mucho mas ligero no perturba el movimiento del anillo. La impulsión para producir el giro del eje sobre sí mismo se produce mediante una cuerda o cordón enrollado

15

como es conocida para los peones.

Naturalmente las dimensiones del trompo en conjunto, la forma y clase del muñeco, los materiales de uno y otro y en una palabra cuantos detalles no afectan a la esencialidad reivindicada pueden variarse como se desee dando lugar a variantes igualmente comprendidas y protegidas por el presente registro.

En esta idea las adjuntas figuras corresponden únicamente a una forma de ejecución que presentamos a título de ejemplo de realización para mayor claridad y concreción de esta memoria descriptiva.

La figura representa en su parte izquierda el conjunto del trompo con el muñeco visto de frente; en su parte derecha detalla esquemáticamente la parte estabilizadora del juguete.

Con referencia a dichas figuras y a los números que sobre ellas indican las distintas partes del trompo, su descripción es como sigue:

El eje -B-, soporta el volante de plomo -C-, y lleva los soportes de chapa o material ligero -D- y -E- para sostener el muñeco -A-. El orificio -F- está destinado a la cuerda que se enrolla. Cabe la posibilidad de que un mismo dispositivo estabilizador (B-C) sostenga distintos muñecos.

Aunque el muñeco es de chapa, contraplaque o similar, en su rápida rotación aparenta ser un cuerpo de revolución macizo.

**N O T A**  
\*\*\*\*\*

El presente modelo de utilidad comprende las siguientes reivindicaciones:

1.- Trompo caracterizado por estar constituido por un eje que sostiene centrado respecto a él un anillo de material muy pesado y, a uno y otro lado de éste, los soportes de forma adecuada y

material ligero del muñeco o figura de fantasía (recortado en chapa, contraplaque o similar) que, con la cuerda que se enrolla y sujeta al eje, completan el juguete.

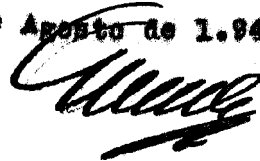
2.- " Trompo ".

5

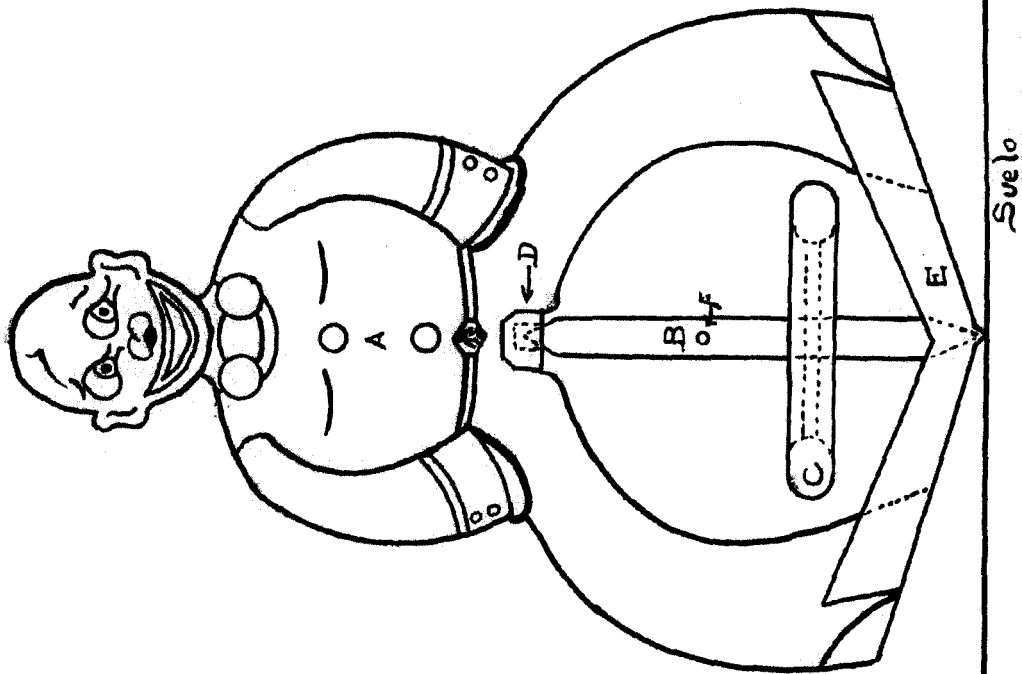
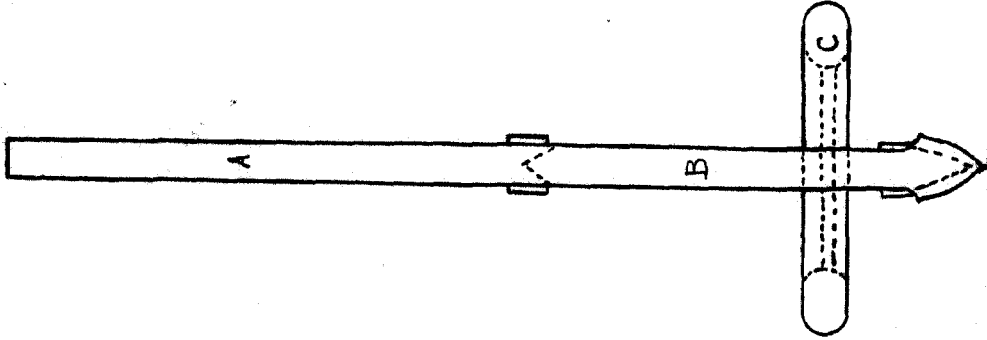
Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva y se ilustra con los planos que a la misma se acompañan.

Consta esta memoria de tres hojas foliadas y escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid, 1<sup>o</sup> de Agosto de 1.946.



13483



ESCALA VARIABLE

*Handwritten signature*