



DESCRIPCION

DEL MODELO DE UTILIDAD CUYO REGISTRO SE SOLICITA A FAVOR DE D. OLIVIER PETITPIERRE SUCHARD, RESIDENTE EN BARCELONA Y DOMICILIADO EN LA CALLE MARCO ANTONIO, N.º. 4 - 2.º - 2.º, POR: "BARRACA DESMONTABLE".

Es indudable el incremento que va tomando cada día la afición a desplazarse de la ciudad al campo o playa durante los sábados y días festivos e en periodo de vacaciones. Esta tendencia es pausable en todos conceptos para

- 5 - la higiene moral y física de quienes por exigencias de la vida moderna se encuentran sometidos habitualmente a un esfuerzo y tensión continuados que ponen a prueba la resistencia del organismo humano. Resulta en consecuencia de sumo interés toda iniciativa que venga a facilitar la comodidad y
- 10 - economía en los desplazamientos poniendo las facilidades al alcance del mayor número posible de gente.

- Uno de los principales inconvenientes con que tropiezan los aficionados a desplazarse por unos días es el alojamiento, mejor dicho el obtener un sitio donde guarecerse
- 15 - durante unas horas del rigor del sol y de la lluvia, donde poder descansar, sin verse obligado a abandonar los parajes escogidos para su descanso, buscando albergue en hoteles u hospederías, a menudo incapaces de alojar a todos los que lo
- 20 - desean, satisfaciendo además, precios y estipendios fuera del alcance de sus medios económicos,

Con el fin de facilitar la resolución de los mentados inconvenientes, el recurrente ha ideado una pequeña barraca desmontable y de fácil transporte para la cual solicita la concesión de modelo de utilidad. Consiste esencial-



- 25 - mente en siete o mas montantes de igual o diferente longitud, según la cubierta que se adopte, los cuales en su parte inferior llevan un aditamento de igual grosor en el punto de contacto que disminuye gradualmente hasta terminar en forma aguda o punta destinada a clavar en el suelo del lugar donde
- 30 - quiera fijarse la casita. Dicho aditamento queda sujeto a la base del montante, mediante unas bisagras que permiten sujetar el conjunto en la forma dicha o bien plegarlo dándole la vuelta de forma que quede en posición paralela al montante en los casos que la casita o barraca desee posarse sobre
- 35 - un pavimento o superficie dura. Dichos montantes llevan una ranura o encaje en dos de sus lados, ranura que se ensancha en los puntos donde deben encajar los travesaños, que pueden ser en número distinto según el tamaño de la pequeña construcción. Para montar la barraca, se tienden en el suelo
- 40 - los travesaños de las partes laterales encajándose a continuación los montantes, que tienen un saliente a manera de pivote en su centro que viene a encajar perfectamente dentro de los ensanches practicados en las ranuras dispuestos en los mismos.
- 45 - A continuación se encajan por ambos lados unas planchas constituidas en su parte exterior por una plancha de fibra impermeabilizada y por la parte interna por otra plancha de conglomerado de corcho aislante de la temperatura externa. Una vez bien encajados los plafones se encajan los
- 50 - travesaños que lo sujetan por el otro extremo y así sucesivamente, según el tamaño que se quiera dar a la construcción.
- Una vez constituidas las tres paredes se montan verticalmente las dos que vendrán a constituir las laterales encajando entre ambas la que servirá de pared posterior.
- 55 - Una vez bien fijas y sujetas las tres paredes, se monta por encima la cubierta sujetándola a su vez con tornillos u otros dispositivos adecuados a los cuatro montantes angulares.



El techo podrá ser de forma plana inclinado hacia uno de los
 lados, en cuyo caso los montantes serán de cincuenta longitud
 60 - o bien de forma angular con pendiente por ambos lados a la
 manera de los tejados corrientes. En el primer caso se dis-
 pone una visera en la parte anterior de la cubierta destinada a
 que se escurra el agua sin que pueda penetrar por los inters-
 ticios, a cuyo fin la visera sobresale de la pared curvándo-
 65 - se sobre la misma. En el segundo caso la cubierta afecte la
 forma corriente se prolonga por ambos lados para facilitar
 el escurrido del agua y para que en unión su mayor y en toda
 su extensión una visera cubra la línea de unión.

El poco peso de la estructura de la cubierta se halla cons-
 70 - tituida en su conjunto y por partes, de manera que de dimen-
 siones no exageradas, hecha sobre un eje de sustentación, su
 traslado por cualquier medio, ya sea en un automóvil o
 en tren dentro de fundas especiales, puede sujetarse por
 correas, tirantes o cualquier otro medio.

Únicamente en el caso de que se solicite que ello re-
 75 - presente limitación alguna en el objeto del contrato que se so-
 licita, nos referiremos en el caso de ser necesario a la realización se-
 gún los dibujos que se acompañan.

En la fig. 1ª se representa un tipo de estructura armada, en
 80 - la cual -1- son los montantes inferiores, -2- los travesaños
 travesaños superiores sobre los cuales se apoya la cubierta,
 -4- la cubierta con su visera para evitar la penetración
 del agua por el intersticio entre la pared elevada y la
 cubierta, -5- los tornillos que sirven para la fijación de la
 85 - misma, -6- los plafones de protección para una abertura
 sin plafón para que pueda ser vista la estructura. Según puede
 verse, los montantes son de ligeros materiales para que que-
 dando inclinada la cubierta permita el escurrido de la llu-
 via. La parte delantera de la estructura en algún caso sirve
 90 - de entrada y en la misma puede aplicarse cualquier sistema de



puerta de los ya conocidos. Las figuras 2ª y 3ª presentan en sección los plafones de fibra -8- en el exterior y corcho -7- en la parte interna. En la fig. 3ª puede verse una sección de los montantes con los respectivos encajes que permiten la sujeción de los plafones. En la fig. 5ª se representa el final de los montantes -1- con su prolongación seccional -10-, unidas ambas partes por bisagras que permiten adoptar las dos posiciones diseñadas, según quiera fijarse el conjunto en un suelo blando o bien descansar simplemente sobre pavimentos o suelos duros. En la fig. 4ª se ven las distintas piezas que constituyen cada pared separadas entre sí pero dispuestas en la posición de ser encajadas. -1- son los montantes, -2- los travesaños, -6- los plafones, -12- las ranuras, -13- el ensanchamiento adecuado de las mismas para introducir en ellas los pivotes de los travesaños -14-. Todo ello tan ajustado que su unión se logra a base sólo de encaje a excepción de los cuatro tornillos que sujetan la cubierta y que fijan el conjunto. En la fig. 6ª se representa una variación de la cubierta según el tipo corriente en las mismas. No alterarán la esencialidad del modelo descrito, todas aquellas variantes de forma y detalle que no lo modifican fundamentalmente.

N O T A

Este modelo se refiere a:

- 1ª - Una casita o barraca desmontable y de fácil montaje mediante un encaje exacto entre las diferentes piezas que la constituyen.
- 2ª - La propia casita caracterizada por hallarse constituida por unos montantes y travesaños provistos de ranuras en los primeros y pivotes en los segundos, que permiten el encaje exacto para constituir el armazón del conjunto, sujeto como remate por una cubierta fijada por tornillos u otros dispositivos adecuados.



3ª - La propia casita caracterizada por encajar
125 - dentro de los marcos constituidos por los elementos dichos
unos plafones formados por doble plancha, la exterior de ma-
terial impermeable, como fibra artificial o cualquier otro
adecuado y la interior por material aislante, como conglome-
rados de corcho o similares.

130 - 4ª - La propia casita caracterizada porque la ba-
se de los montantes se halla seccionada, siendo la parte in-
ferior aguzada a fin de poder empotrarse sobre el suelo y ha-
llándose unidas ambas partes por bisagras que sujetándolas
permiten en caso de querer descansar el conjunto sobre un pa-
135 - vimento duro, levantar la parte inferior para apoyar simple-
mente la construcción sobre el suelo.

5ª - "Barraca desmontable".

Todo tal y como queda descrito y se representa en
los planos adjuntos.

Consta esta descripción de cinco hojas foliadas y
escritas a máquina por una sola cara.

Barcelona, 20 de mayo de 1946.-

P. A.

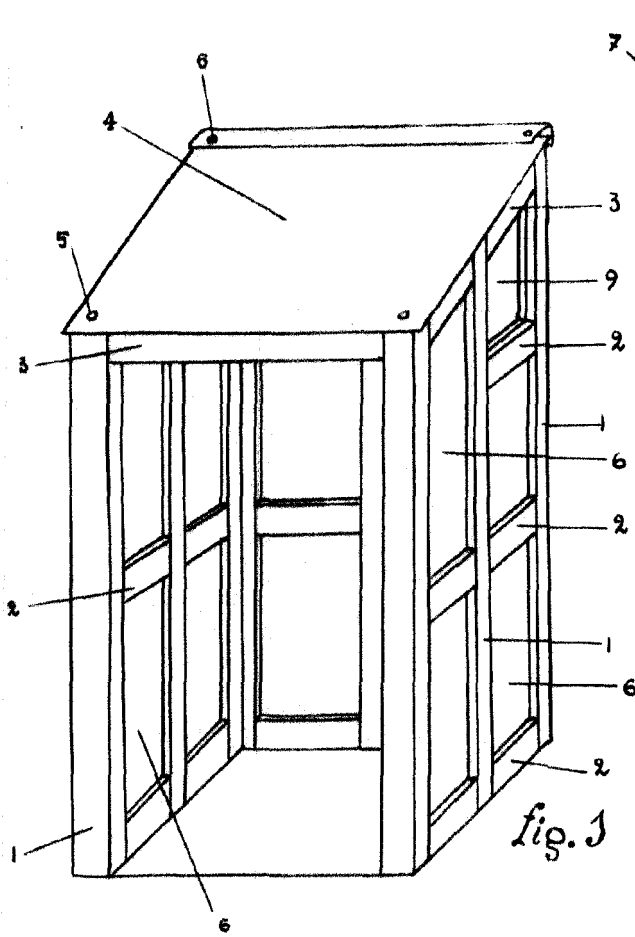


fig. 1



fig. 2

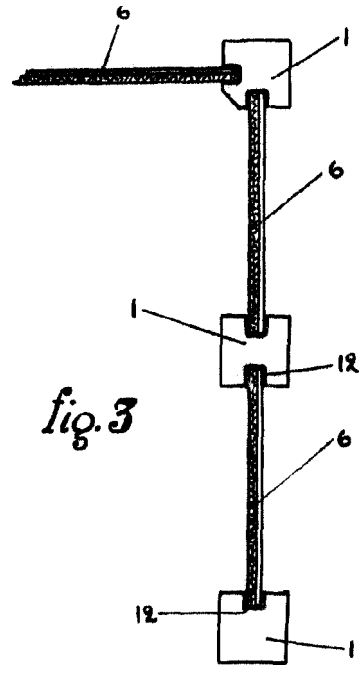


fig. 3

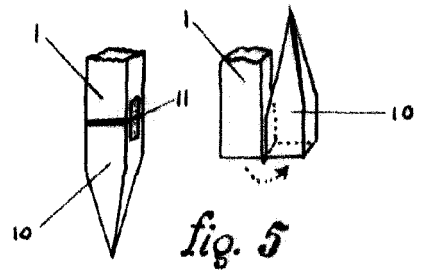


fig. 5

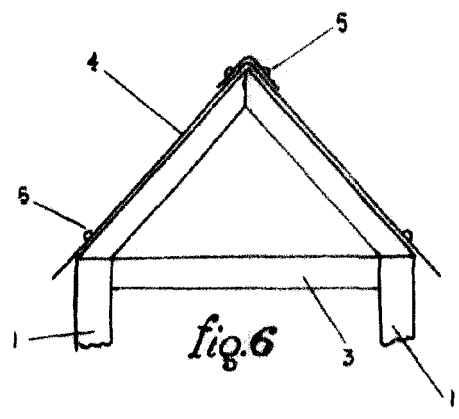


fig. 6

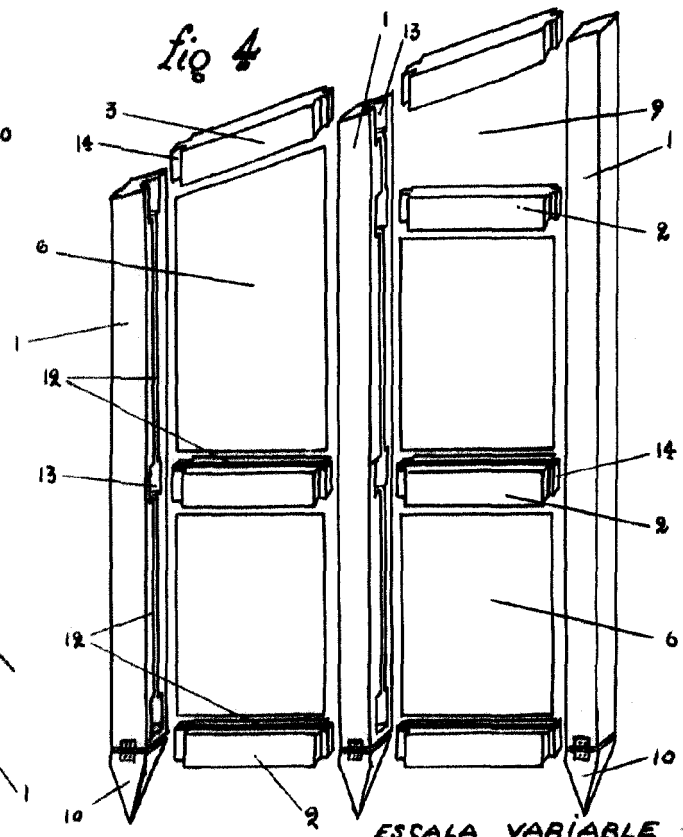


fig. 4

ESCALA VARIABLE

