

13043

MEMORIA DESCRIPTIVA del Modelo de Utilidad solicitado a favor de Don Onofre Fuster Cortés, con domicilio en Palma de Mallorca (Islas Baleares), por "PROCEDI-  
MIENTO DE UTILIZACIÓN DE TRENCILLAS DE RAFIA EN LA CONFECCIÓN DE OBJETOS DE UTILIDAD PRÁCTICA"



16 A

--ooOoo--

El objeto del presente Modelo de Utilidad se refiere, principalmente, a la fabricación de calzado y también de objetos diversos, como por ejemplo, bolsos, cinturones, etc.

Con este procedimiento ha quedado resuelto, en principal término, el problema de la duración del calzado de nominado playero, y, asimismo, la de cualquier otro objeto fabricado por el mismo.

Los materiales utilizados son o consisten en tren-  
cilla de rafia de los más diversos colores, unida a tela o  
piel apropiada, que, cortada posteriormente en la forma que

en cada caso convenga, se utiliza para la confección de cualquier objeto de utilidad práctica, obteniéndose en su resultado elegancia y vistosidad y, lo que es aún más importante; duración.

15

El procedimiento de fabricación es como sigue:

Con rafia adecuada, se procede a construir una trencilla de tres cabos, susceptible de variación o alteración, rafia que previamente ha sido sometida a un baño en caliente para proporcionarla el colorido que se desee obtener. Estos colores, ordinariamente son el verde, el amarillo, el rojo, el azul, el negro y también el blanco, pudiéndose obtener también las derivaciones de los mismos. Obtenida de la mencionada forma la aludida trencilla, se cose ésta sobre piel (metis) una tirilla junto a otra y así sucesivamente en toda la longitud de la piel, disponiéndose de esta forma para obtener de ella los cortes aparados utilizables para la montura y fabricación del objeto de utilidad práctica de interés; zapatos, bolsos, cinturones, etc.

25



16

30

Las trencillas de rafia cosidas a la piel, según queda dicho, pueden hacer las combinaciones de capricho más diversas. Pueden ser de un solo color o de varios, dependiendo exclusivamente de su colocación sobre la piel mencionada.

NOTA. - Se reivindica la propiedad de este Modelo de Utilidad:

1º - "Procedimiento de utilización de trencillas de rafia en la confección de objetos de utilidad práctica, caracterizado por el empleo de rafia de colores diversos, obtenidos por baño en caliente.

2º - "Procedimiento de utilización de trencillas de rafia en la confección de objetos de utilidad práctica, según 1ª reivindicación, caracterizado porque con rafia coloreada, se procede a la confección de una trencilla de tres cabos, susceptible de variación o alteración.

3º - "Procedimiento de utilización de trencillas de rafia en la confección de objetos de utilidad práctica, según 2ª reivindicación, caracterizado porque obtenida trencilla de rafia, se cose ésta sobre piel (metis) una tirilla junto a otra que pueden ser del mismo color o nó al objeto de formar combinaciones.

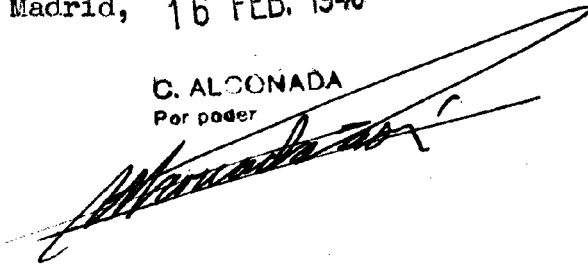
4º - "Procedimiento de utilización de trencillas de rafia en la confección de objetos de utilidad práctica, según 3ª reivindicación, caracterizado porque cosiendo a la piel en toda su longitud las trencillas de rafia ya dispuesta, queda el conjunto en condiciones de obtener los cortes aparados - utilizables para la montura y fabricación de cualquier objeto de utilidad práctica; por ejemplo, zapatos, bolsos, cinturones, etc.

5º - "PROCEDIMIENTO DE UTILIZACIÓN DE TRENCILLAS DE RAFIA EN LA CONFECCIÓN DE OBJETOS DE UTILIDAD PRÁCTICA".

Esta Memoria Descriptiva consta de tres hojas mecanografiadas por una sola cara.

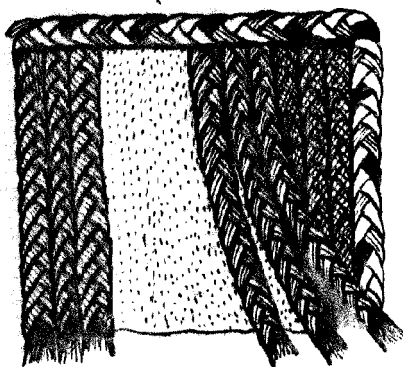
Madrid, 16 FEB. 1946

C. ALCONADA  
Por poder



16

13043



*Escala variable*

MADRID, 30 SEPTBRE. 1947

G. ALCONADA

Per. D. O. F.

A large, stylized signature or scribble in black ink, overlapping the text below it. The signature is highly decorative and difficult to decipher, but it appears to be the name of the artist or designer.