

12607



MODELO DE UTILIDAD
por VEINTE años
en ESPAÑA

solicitado a favor de D. JOAQUIN PEREZ ARROYO Y DON ANDRES
SAN JUAN VERDU, de nacionalidad española, residentes en
VALENCIA, Erudito Orellano, 1,

por

== "NUEVO JUGUETE RECREATIVO CON CAMBIO DE IMAGENES" ==

~~~~~

MEMORIA DESCRIPTIVA

=====

El Modelo de Utilidad a que se refiere la presente  
Memoria Descriptiva, está destinado a garantizar la pro-

5

riedad y la explotación exclusivas, en España y sus colonias, de un nuevo juguete, de accionamiento manual, con el que se consigue la exposición sucesiva de una serie de imágenes que pueden representar leyendas, figuras o bien letras solamente y las cuales envuelven una idea utilizable para fines recreativos, de propaganda, etc. o bien ambas combinadas.



10

Su sencillísima constitución y la abundancia y baratura de los materiales necesarios para construirlo, dan como resultado el que su coste industrial sea muy reducido.

15

Consiste el juguete en una plancha de cartón, madera, celuloide o cualquier otro material adecuado, a la que se ha dotado de un perímetro rectangular o poligonal y en la que aparecen tres perforaciones; una circular en su centro, otra lateral al mismo y en forma de sector de corona circular y, finalmente otra centrada en la parte superior, de mayor tamaño, y que adopta forma rectangular u otra apropiada.

20

En la parte posterior de la tal plancha de cartón, va dispuesta otra del mismo u otro material, que tiene forma circular y que también está perforada en su centro.

25

Esta plancha circular se unifica con la primera merced a un remache metálico de características corrientes que la deja en libertad de girar tomándole como eje.

30

Para mejor comprensión y sólo a título de ejemplo, se adjunta una hoja de dibujos en la que en la fig. 1, se muestra la plancha de cartón superior, con sus perforaciones central -1-, lateral -2- y superior -3-; en la fig. 2 aparece representada la segunda plancha o sea la circular y posterior, con su orificio central -1'- y

35

otros detalles que describiremos a continuación; la figura 3, muestra la palanca de accionamiento manual; la fig. 4, el muelle de recuperación; y en la figura 5 se presenta una vista del juguete en la que puede verse la forma de adaptación de sus distintos elementos.

40

En el ejemplo que presentamos en la fig. 2, podemos apreciar que el disco circular esta provisto de una banda circular en la que aparece una serie de figuras, letras o imágenes que guardan entre sí una misma separación y que distan del centro una distancia análoga a la que del suyo respectivo separa a la perforación -3- de la plancha rectangular, de forma tal que al superponer las dos planchas haciendo coincidir sus centros -1-1'-, a través de la perforación -3- de la plancha delantera pueda verse una de las figuras o letras representadas en la zona ilustrada -4- del disco posterior.

45

50

A un radio igual del que dista de su centro -1- la perforación -2- de la plancha delantera, en la posterior aparece otra zona circular -5- en la que aparecen una serie de cortes equidistantes, correspondientes cada uno de ellos a una de las figuras que están representadas en la zona circular -4-. Estos cortes tienen la particularidad de que uno de sus bordes queda hundido por lo que el otro está realzado formando un a modo de escalón.

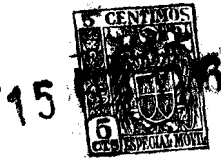
55

60

La palanca de accionamiento manual fig. 3, es simplemente una planchita metálica en forma de ángulo recto que tiene la rama superior más estrecha que la inferior y que esta última, tiene una prolongación circular con una perforación -1"-, estando también provista de una orejeta -6-, que es la que recibe la presión de un dedo.



65



El muelle de recuperación fig. 4, consiste en un resorte de hilo de acero doblado en ángulo de 45° aproximadamente, con un arrollamiento de una vuelta en su vertice que deja un espacio circular libre 1'''. La extremidad de su rama inferior, está doblada, hacia afuera, en ángulo recto -7-.

70

La unión de todas estas piezas, se realiza por medio de un botón o remache -8-, (fig. 5), cuyo cuerpo atraviesa los centros -1-1'-1''-1'''- de los distintos elementos que resultan superpuestos en el siguiente orden: plancha circular, plancha rectangular, muelle recuperador y palanca de accionamiento.

75

La extremidad en ángulo -7- del muelle recuperador, resulta fijada al introducirse en el orificio -2- de la plancha superior y quedar adosada contra la arista inferior del mismo, sirviendo a su vez de tope al desplazamiento de la palanca de accionamiento, en cuyo ángulo y tal como se indica en la fig. 5, queda alojada la rama superior del citado muelle.

80

La rama superior más estrecha de la palanca de accionamiento, está dotada de una pequeña curvatura que facilita su función al permitir que, entrando por la perforación -2-, se enganche en uno de los escalones de la zona -5- al descender la palanca cuando recibe presión la orejeta -6-.

85

El funcionamiento es como sigue: se toma el juguete con dos dedos que se situarán en las dos aristas laterales de la plancha superior y con un dedo de la otra mano sobre la orejeta -6-, se obliga a descender la palanca, la que enganchada en uno de los cortes o escalones de la zona -5-, imprime un movimiento de giro a la plancha cir-

90

95



940

100

105

110

115

120

cular, limitado al hacer tope dicha palanca con la arista inferior de la perforación -2-. Entonces, al cesar la presión del dedo entra en acción el muelle recuperador que obliga a ascender a la palanca hasta su punto de partida o de total distensión del muelle. Se vuelve a oprimir la palanca y su uña se engancha en un nuevo escalón de la zona -5-, repitiéndose la operación tantas veces como se desee con el mismo resultado de efectuar un desplazamiento circular al disco posterior. Cada recuperación que efectúa el muelle representa un alto en dicho movimiento y en cada una de ellos aparece por la ventanilla o perforación -3- una nueva figura, letra o leyenda hasta completarse la serie inserta en la zona -4- de la plancha posterior, la cual, a su vez, estará protegida por un papel o cartulina, pegado por su periferia a la que, de la plancha delantera, deja libre la plancha circular por la parte posterior.

Las circunstancias de forma, tamaño y material, referentes a cada una de las piezas que integran el juguete, pueden ser variables, así como también podrá variar el número de zonas impresas con figuras o letras y, por tanto el número de perforaciones o ventanillas por las que han de hacerse visibles, pudiendo sufrir, en general, modificación todo aquello que no suponga una alteración del principio fundamental del presente Modelo de Utilidad.



N O T A  
-o-o-o-o- 0000000 o-o-000-

Por el Modelo de Utilidad a que se refiere la presente Memoria Descriptiva, se REIVINDICA:

125 1<sup>a</sup>.- Un juguete recreativo caracterizado porque, su parte delantera está constituida por una plancha de cartón, cartulina, caluloide o material conveniente, decorado o no de forma rectangular o poligonal, en la que aparecen: una perforación circular central; otra lateral a la primera, en forma de sector de corona circular y, finalmente, una o más ventanillas o perforaciones cuadrangulares situadas a diferentes radios con respecto al centro perforado.

135 2<sup>a</sup>.- El juguete de la reivindicación anterior, caracterizado porque, posteriormente a la plancha delantera, va adosada otra del mismo u otro material y de forma circular, en cuya superficie existe una o varias zonas circulares en las que aparecen impresas, pintadas, o grabadas, una serie de figuras, letras o leyendas que habrán de ir apareciendo por sus correspondientes ventanillas o aberturas cuadrangulares de la plancha delantera al superponerse la una a la otra haciendo coincidir sus centros perforados por los que pasará el cuerpo de un remache metálico que permitirá el tal movimiento giratorio.

145 3<sup>a</sup>.- El juguete de las anteriores reivindicaciones caracterizado porque, la plancha circular posterior, y a igual radio del que dista de su centro la perforación lateral de la plancha delantera, existe otra zona circular en la que van practicados una serie de cortes equidistantes, correspondientes cada uno de ellos a una

150



de las figuras que están representadas en otras zonas gráficas, los cuales presentan la particularidad de que uno de sus bordes queda hundido por lo que el otro está realizado formando un a modo de escalón.

155

4ª.- El juguete de las reivindicaciones que anteceden, caracterizado porque, está provisto de un mecanismo de accionamiento manual mediante el cual se consigue imprimir al disco posterior de las imágenes o letras una serie de movimientos que llegan a formar un círculo completo, en cuyo ciclo van apareciendo las series completas

160

o figuras por sus ventanillas correspondientes; el cual mecanismo está constituido por una palanca de plancha metálica en forma de ángulo recto, cuya rama vertical tiene una prolongación circular con una perforación en su centro por la que pasa el cuerpo del remache eje, la otra rama, más estrecha, está dotada de una pequeña curvatura que facilita su función al permitir que, entrando por la perforación lateral de la plancha delantera se engancha sucesivamente en cada uno de los escalones de la plancha posterior. Dicha palanca está provista de una orejeta lateral que es la que recibe la presión.

165

170

175

5ª.- El juguete de las precedentes reivindicaciones, caracterizado porque, el mecanismo de accionamiento está provisto de un muelle recuperador consistente en un resorte de hilo de acero, doblado en ángulo de 45° aproximadamente, con un arrollamiento de una vuelta en su vértice que deja un espacio libre por el que se introduce también el cuerpo del remache que unifica todas las piezas.

180

6ª.- El juguete de las anteriores reivindicaciones, caracterizado porque, la plancha posterior estará protegida por un papel o cartulina cuya periferia va pega-

15



da al espacio que, de la plancha delantera, deja libre la plancha circular por su parte posterior. Y

185 7a.- " UN NUEVO JUGUETE RECREATIVO CON CAMBIO DE IMAGENES " - de conformidad en un todo en lo esencial y fines industriales a lo descrito en la precedente Memoria y gráficamente representada en las figuras del adjunto plano para su mejor comprensión.

Esta Memoria consta de OCHO hojas escritas o mecanografiadas a doble espacio en 188 LINEAS y por una sola cara.

Valencia 12 de Febrero de 1.946

JOSÉ LOPEZ  
P. R.

12607

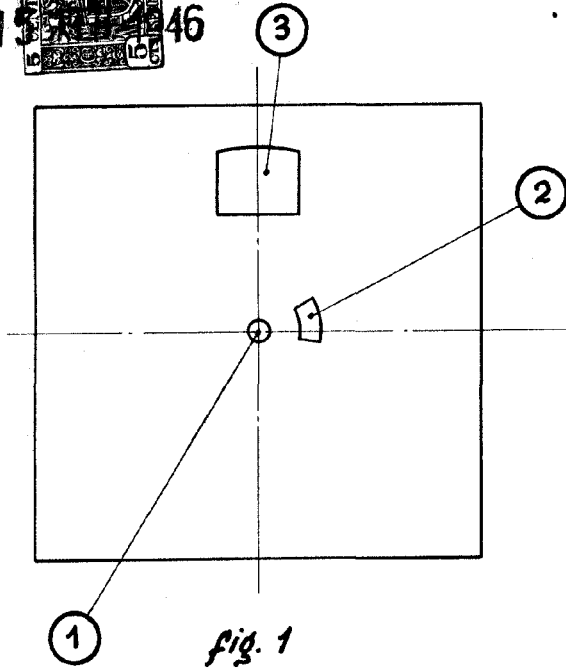
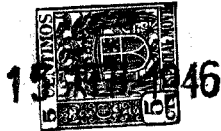


fig. 1

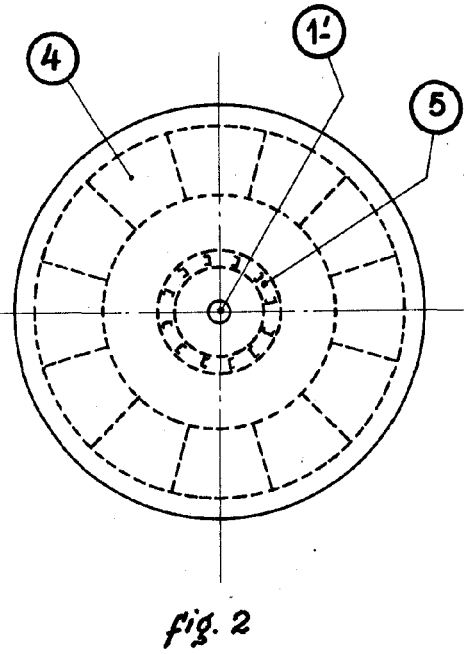


fig. 2

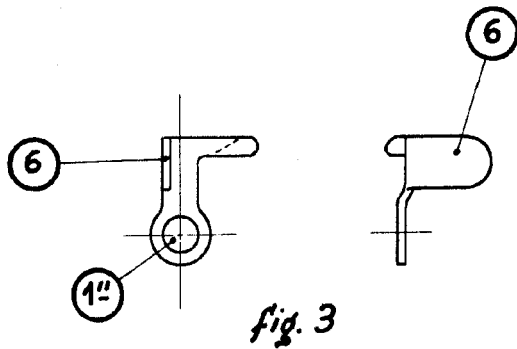


fig. 3

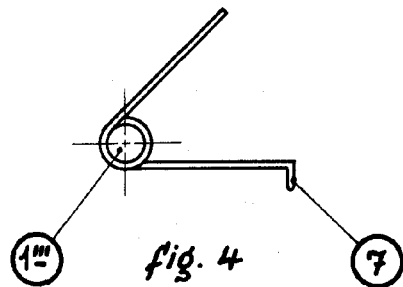


fig. 4

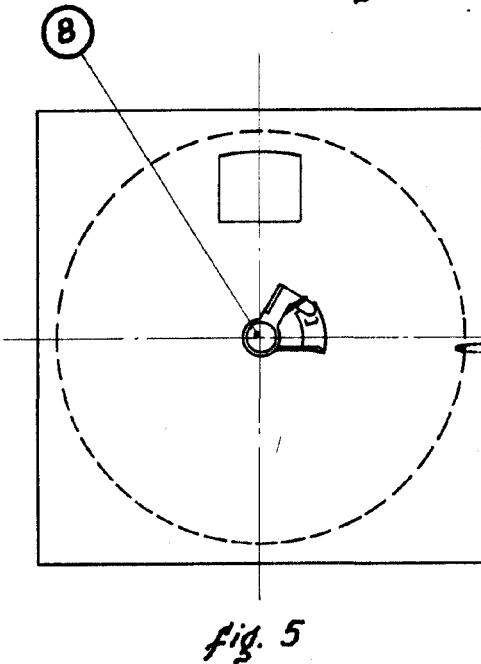


fig. 5

Valencia, 30 Enero, 1946.

P. R.

JOSE LOPEZ  
P. R.

Escala variable.

3/2