

12064

18 OCT.



M O D E L O
D E
U T I L I D A D

para "UN ALBUM O LIBRO CON DISPOSITIVO DE UTILIDAD SUPLEMEN-
TARIA", a favor de Don FRANCISCO SEGURA ABELLIA, de nacionalidad
española, domiciliado en Barcelona.

- . -

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente modelo de utilidad se refiere a un album o li-
bro con dispositivo de utilidad suplementaria.

La característica de este modelo consiste en acondicionar,
ya sea contra el anverso o reverso de las tapas, ya en alguna ho-
5. ja intermedia, o bien en los bordes laterales del album o libro,
un alojamiento formando un estuche o envase que exteriormente
no se denuncia por efecto del disimulo efectuado en el lomo de
la encuadernación.

Con esta modalidad, se logra que, el album o libro, cumpla
10. su misión completa como tal y, además, sirva de vehículo a un obje-
to de regalo o utilidad, alojado disimuladamente en el alojamien-
to indicado, resultando de esta manera valorado el asunto, objeto
de la invención por disponer de un medio de complementar el efecto
original, cual es el album o libro, con un objeto de valor alojado
15. en su interior, tal como, por ejemplo medias, papeles u otras pren-



18 OCT.

das útiles o de lujo.

A fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria una lámina de dibujos, en la que se ha representado un caso de ejecución que se cita a título de ejemplo.

5. En el dibujo:

La figura 1ª indica, en sección longitudinalalzada, el conjunto del album con su estuche adosado al reverso de una tapa.

La figura 2ª indica, en perspectiva, el album abierto, mostrando el estuche o envase mencionado.

10. Consiste el modelo en adosar al reverso de la tapa -1-, un cajetín -2-, formado por el mismo papel o cartulina que las hojas de dicho album, compensando su altura con el escalón -3-, formado por un aumento de hojas -4- en tiras, en el lomo.

15. El cajetín -2-, tiene su embocadura -5- para hacer accesible su interior, y va provisto de una ventana o similar -6- para que se pueda ver a su través el contenido. El número de ventanas puede ser más de una, así como su forma, tamaño y distribución.

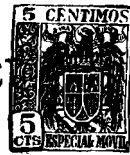
20. El resto del album o libro es tal como corrientemente se realiza en encuadernación de e-stos efectos, siendo dicho album totalmente útil para los fines de su concreta aplicación.

25. El modelo, dentro de su esencialidad, puede ser llevado a la práctica en otras variaciones, a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, ser construído en cualquier forma y tamaño, utilizando para su fabricación los materiales más adecuados, por entrar todo dentro del espíritu de las reivindicaciones.

12064

- 3 -

1800



NOTA

Descrito el objeto y utilidad de la invención, lo que se declara como no divulgado ni practicado en España, comprende las siguientes reivindicaciones:

5. 1ª.- Un album o libro con dispositivo de utilidad suplementaria, caracterizado esencialmente por el hecho de tener adosado al reverso o anverso de sus tapas o en alguna de sus hojas, o en los cantos, uno o varios cajetines-estuche, para contener regalos, cuyos cajetines pueden ser de igual o diferente material que las hojas o forros de las tapas, los cuales quedan disimulados por cualquier procedimiento de la encuadernación, sea por suplemento del lomo, sea por otro procedimiento, sin que por ello pierda el album o libro su propia y especial característica.
10. 2ª.- Un album o libro según la anterior reivindicación, en el cual, el cajetín o estuche adosado, es accesible a su interior, presentando este cajetín una o varias ventanas o similares para que pueda apreciarse el contenido al examinar el album o libro.
15. 3ª.- Un album o libro según las anteriores reivindicaciones, en el cual, el cajetín o estuche, puede estar adosado en cualquiera de los cantos o bordes laterales del album o libro, en combinación disimulada o no, con las hojas del mismo.
20. 4ª.- Un album o libro con dispositivo de utilidad suplementaria.
25. Según se describe y reivindica en la presente memoria descriptiva, que consta de tres hojas, foliadas y escritas a máquina por una sola cara, acompañadas de una lámina de dibujos.

Madrid, a 18 de Octubre de 1945.

FRANCISCO SEGURA ABELLA.

p.a.

12064

Fig. 1º

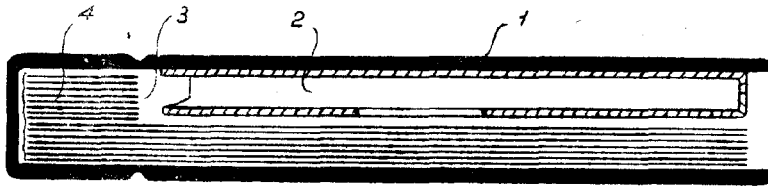
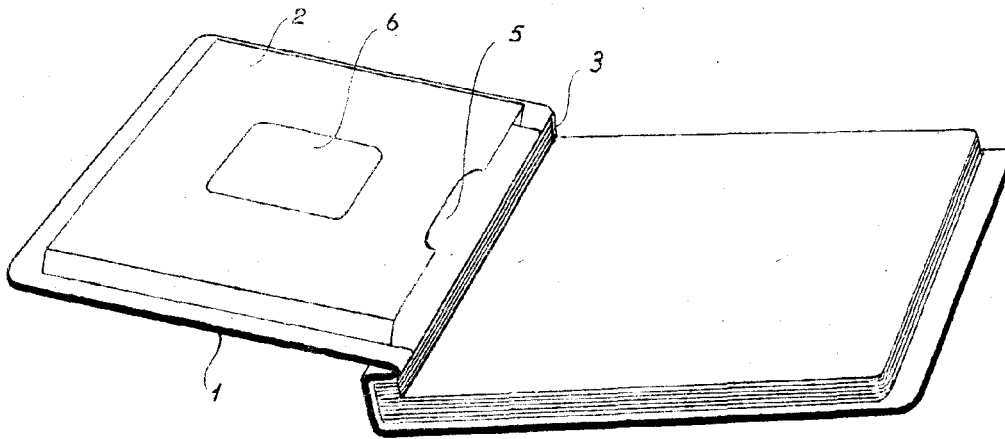


Fig. 2º



Madrid, 18 Octubre 1945.

JAIME ISERN

P.P.