

11999

11.999

MEMORIA DESCRIPTIVA

para un MODELO DE UTILIDAD, por veinte años, para todo el territorio español, sus colonias y protectorado, por: "NUEVA CAJA ENVASE DESARMABLE", a favor de Don Eliseo Gómez Fernández, de nacionalidad española, residente en TABERNES DE VALLDIGNA (Valencia), San Cristobal, 7.

Se refiere el presente Modelo de Utilidad, como su enunciado indica, a una nueva caja-envase desarmable, la cual puede construirse en madera o cualquier otro material apropiado.

5           Hasta la fecha los envases con alguna fortaleza, es decir aquellos que requerían mayor solidez que los de cartón, se han venido fabricando en forma rígida, no habiéndose logrado hasta el presente la construcción de ellos de manera que su porte en vacío y almacenado fuese sencillo y cómodo por reducción de volumen.

10

Con el objeto de este modelo se ha conseguido fabricar unas cajas de múltiples aplicaciones aunque la princi-

15

pal de ellas sea la de envasado de frutas de todas clases, las cuales presentan una serie de ventajas muy importantes como son la posibilidad de desarmarse totalmente, es decir separando sus seis lados; el facil y sencillo acoplamiento de estas partes para formar la caja y la facultad de cerrar el conjunto con una tapa sin necesidad de otros medios supletorios. Todos estas ventajas van unidas a la economía en la mano de obra ya que su construcción es simple y las ventajas señaladas se derivan por entero del sistema de acoplamiento.

20

25

Consiste esencialmente en seis tableros de los cuales los dos mayores que forman la base y tapa, presentan un recuadro o marco. Los cuatro laterales llegan longitudinalmente dos listones paralelos y a una distancia conveniente del borde, de los cuales uno sirve de apoyo inferior y otro superior para la tapa.

30

La base y tapa son iguales, es decir que indistintamente puede usarse uno u otro para los fines indicados.

35

El acoplamiento se realiza colocando los laterales sobre el tablero que sirve de base, de manera que el liston inferior se apoye en toda su longitud sobre el lado del marco que corresponda. Estos laterales se acoplan ademas unos con otros ya que los listones longitudinales sobresalen ligeramente del tablero propiamente dicho, siendo no obstante los de los laterales mayores un poco mas cortos que los bordes de la tapa y base con el fin de que los lados mas pequeños hagan la unión exterior del conjunto.

40

La tapa se coloca de forma que su recuadro se apoye en los listones longitudinales superiores de los cuatro laterales, verificando así un cierre perfecto del envase.

Para mejor comprensión del objeto del invento, haremos referencia al dibujo adjunto, en el que:

45

La figura 1 muestra la pieza que forma la tapa o base de la caja.

La figura 2 uno de los laterales pequeños

La figura 3 la pieza base con los dos laterales mayores acoplados.

50

En dichas figuras se aprecian las siguientes referencias:

-1- es el tablero.

-2- el recuadro o marco de las piezas tapa y base.

55

-3- y -4- son los espacios y placas que forman los tableros.

-5- son los listones longitudinales de los tableros.

-5'- son unos pivotes, salientes o simplemente unos clavos dispuestos en los extremos de los listones -5-.

60

-6- es el borde del tablero desde el liston longitudinal.

Los tableros pueden ser continuos, es decir formados por una placa de carton reforzado, madera e incluso metalica, o tambien en la forma que se representa o sea formados por una serie de placas que permitan unos espacios regulares alternos. Se ha representado esta forma porque ya decimos anteriormente que una de las principales aplicaciones del envase es para el transporte de frutas, pero ya queda aclarado que puede construirse en tablero liso, perforado, o en cualquier otra forma conveniente ya que ello no afecta a la esencialidad.

65

70

El acoplamiento se realiza de la siguiente forma:

Sobre la pieza base -1- se van colocando los laterales -4- de forma que los listones -5- se apoyen sobre los lados del recuadro o marco -2-, quedando en el interior solamente el pequeño borde -6- de cada lateral.

75

Una vez acoplados los cuatro laterales en la forma

descrita, se coloca la tapa, en igual forma que se halla la pieza base, es decir que su recuadro recoge interiormente los bordes de los cuatro laterales y se apoya en los listones superiores -5-.

80

Una vez colocada la tapa el conjunto presenta gran solidez y salvo los medios de seguridad que quieran aplicarse, podemos decir que queda bastante fuerte. No obstante, para mantener los laterales perfectamente unidos entre sí y eliminar cualquier posibilidad de separación antes de colocar la tapa, se ha dispuesto proveer en cada extremo de los listones longitudinales -5- unos salientes, pivotes o simplemente unos clavos -5'- en los cuales engancha un alambre o similar que preste la sujeción prevista.

85

al envase una vez desarmado queda reducido al volumen de sus distintas piezas, superpuestas.

90

Cualquier variación introducida en el objeto descrito, sea cualesquiera su finalidad y las circunstancias que concurren y ya se refiera a la forma, dimensiones, proporciones, como a la clase de material empleado o acoplamiento de sus partes y siempre que no altere o modifique esencialmente su función característica, se considerará incluida en el presente Modelo de Utilidad.

195

N O T A

100

Descrito suficientemente el objeto del modelo se declaran de novedad y propia invención las siguientes reivindicaciones:

105

1a.- Nueva caja envase desarmable, caracterizada por estar constituida por seis piezas independientes que forman los lados de la misma, de los cuales los que forman la base y tapa son iguales y presentan un recuadro o marco. Los cuatro restantes están formados bien por tableros continuos

o por pequeñas placas que permiten unos espacios regulares  
alternos sostenidas por dos listones longitudinales dis-  
110 puestas en forma paralela a los bordes y a distancia apro-  
ximadamente igual al fondo del marco de la tapa y base.

2a.- Nueva caja envase desarmable, según la reivindi-  
cación anterior, caracterizada porque el acoplamiento de  
las seis piezas que lo constituyen se efectúa colocando las  
115 piezas laterales en los lugares respectivos del marco, por  
su parte interior, de forma que el listón longitudinal de  
estas piezas se apoye en el lado del recuadro o marco. Los  
ángulos quedan perfectamente ajustados ya que los listones  
paralelos de los laterales mayores son ligeramente más cor-  
120 tos que el recuadro mientras que los de los laterales peque-  
ños son iguales y hacen el ajuste exterior. Una vez coloca-  
das las cuatro piezas laterales, se acopla la tapa cuyo  
marco ajusta exactamente por el exterior de las cuatro pa-  
redes y se apoya en los listones longitudinales superiores  
125 de las mismas, quedando formada la caja. La colocación  
de la tapa y base es idéntica ya que ambas piezas son igua-  
les.

3a.- Nueva caja envase desarmable, según las reivin-  
dicaciones anteriores, caracterizada porque los extremos  
130 de los listones paralelos de cada pieza lateral pueden lle-  
var unos pivotes, salientes o simplemente unos clavos en  
los cuales enganchar un alambre, cuerda o análogo que pres-  
te más sujeción al conjunto, y porque el envase puede cons-  
truirse en cualquier material ya sea cartón, madera o me-  
tal o combinaciones entre éstos.

135

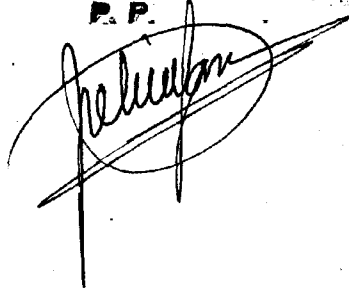
4a.- "NUEVA CAJA ENVASE DESARMABLE".

El Modelo de Utilidad, cuyo privilegio de invención  
se solicita por veinte años para España y sus dominios debe-  
ra recaer por: "NUEVA CAJA ENVASE DESARMABLE", según se des-

140      escribe y reivindica en la presente memoria y se ilustra en los dibujos que a la misma se acompañan la cual consta de seis hojas escritas a máquina por una sola cara.

Madrid 28 de Septiembre de 1.945

LUIS TRIANA  
P.P.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Luis Triana', is written over the typed name. The signature is enclosed within a large, hand-drawn circle.

11999

Fig. 1

11.999

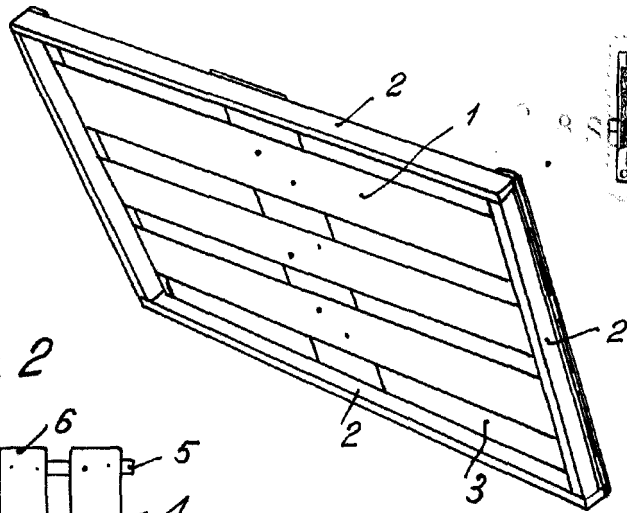


Fig. 2

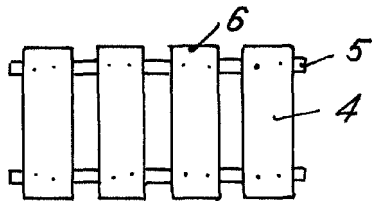
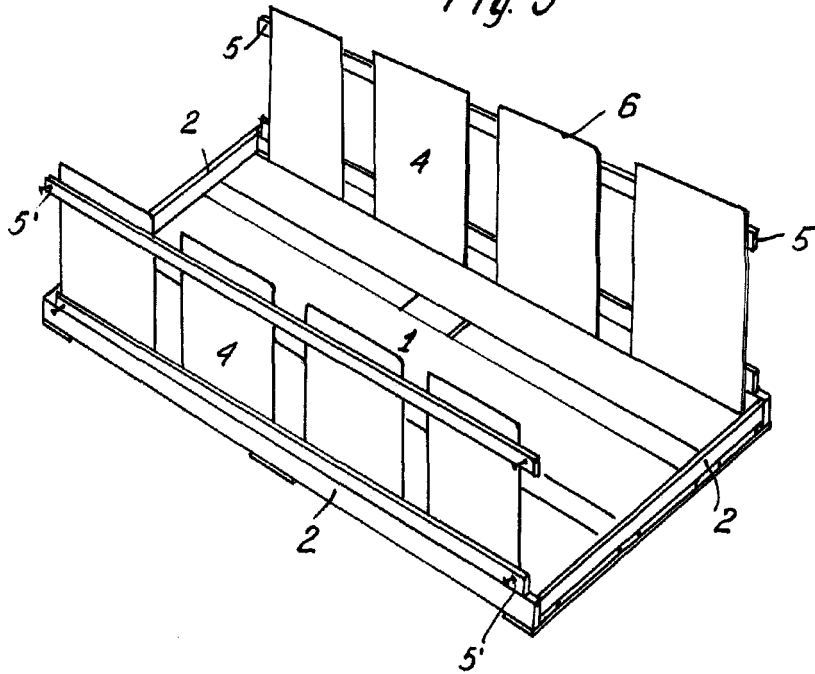


Fig. 3



Madrid 28 de Septiembre de 1.945

Escala variable.

LOIS TRIANA

*Eliseo*