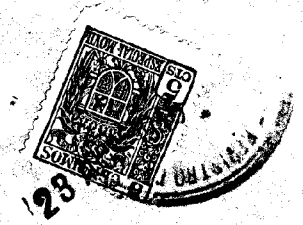


11880

11880



MEMORIA DESCRIPTIVA  
DE UN MODELO DE UTILIDAD POR VEINTE AÑOS EN ESPAÑA,  
A FAVOR DE DON JOSE MARIA PASTOR MORENO, RESIDENTE  
EN PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz)

sobre:

"CAJA-ENVASE PERFECCIONADA"

\*\*\*\*\*  
\*\*\*\*\*

Existe ya en el mercado una variedad, casi innumerable, de modelos de envases para botellas que cumplen su cometido con menor o mayor utilidad, pero que adolecen de inconvenientes que les hacen, en muchos  
5 - casos, poco prácticos y, en otros, excesivamente costosos, además de precisar de materiales de difícil adquisición en las circunstancias actuales.

La caja-envase objeto de esta memoria, se ha  
creado después de múltiples ensayos, y se ha logrado  
10 - en ella una serie de ventajas que la hacen muy supe-



rior a todo lo conocido.

Puede fabricarse en cualquier material adecuado, pero especialmente en maderas de las clases más asequibles y más baratas por su abundancia. Incluso  
5 - su construcción es posible utilizando cajas que ya han sido utilizadas para envasar otras clases de objetos y, para ello, no se precisa de personal especializado, por lo que el coste de mano de obra resulta muy económico.

10 - La estabilidad y seguridad del contenido de la caja-envase es perfecta en cualquier forma que se coloque para su transporte y, ello, sin rellenos de ninguna clase, resultando que, con esto, se elimina un coste más. Su conveniencia queda, pues, manifiesta sin  
15 - que necesite de más amplios razonamientos.

Para mejor comprensión del objeto de esta memoria, se ilustra una forma preferente de realización, con los dibujos adjuntos, en los que,

La figura 1ª. es una vista en planta de la caja-  
20 - envase, en la que puede observarse la colocación de las botellas.

La figura 2ª. es una vista del lado de la caja-  
envase, en el que figuran los listones adosados en  
forma de rombos para el encaje y sujeción de los fon-  
25 - dos de las botellas.

La figura 3ª. es una vista de las piezas a modo  
de cremallera colocadas en la misma forma en que van  
encajadas en la corredera-guía, y

Las figuras 4ª y 5ª. son vistas de las piezas-  
30 - cremallera por separado.



Estas piezas llevan en sus extremos un rebaje que puede ser de forma cónica o de machembra, que facilita su colocación y encaje en la corredera-guía (3).  
sobre el lado (1) (fig.1ª.) se adosan, generalmente  
5 - clavados, los listones a media madera o, sencillamente, por piezas, en forma de rombos (2) (fig.2ª.). Hacia el centro de la parte trasera, el fondo y la parte delantera de la caja-envase, se colocan, en forma de corredera-guía (3), unos listones (fig.1ª.) y en éstos  
10 - se encajan las piezas-cremallera (4) (figs.3ª., 4ª y 5ª.), que dejan entre sí unas luces a modo de exágono casi regular (7) (fig. 3ª.)

Para su utilización se sacan de la corredera-guía las piezas-cremallera dejando unicamente la que vá sobre el fondo que es igual a la nº. 5. Se colocan las  
15 - botellas horizontalmente encajando su fondo entre los listones (2) y el cuello en las luces correspondientes que dejan entre sí las piezas-cremallera. Una vez llena una primera fila de botellas, se coloca la pieza-cremallera que se representa en la fig.5ª. y se vuelve a proceder a la colocación de botellas como en el caso anterior, y así hasta que la caja-envase queda completamente llena.

Para su vaciado se procede en forma inversa, quedando la caja dispuesta para un nuevo uso que puede irse sucediendo indefinidamente.  
25 -

Se entenderá que la forma descrita comprende, asimismo, cuantas modificaciones de forma, tamaño o de detalle se introduzcan, sin que alteren su esencialidad.

11880

-4-



En resumen, el presente Modelo de Utilidad recaerá sobre las siguientes reivindicaciones:

- 5.- 1a.- Caja-envase perfeccionada, caracterizada porque a sus lados se adosan unos listones, formando rombos, para encaje y sujeción de los fondos de las botellas.
- 10.- 2a.-Caja-envase, según la anterior reivindicación caracterizada porque hacia el centro de su parte trasera, al fondo y a la parte delantera se sujetan unos listones en forma de corredera-guía.
- 15.- 3a.- Caja-envase, según las anteriores reivindicaciones caracterizada porque unas piezas a modo de cremallera, con un rebaje en sus extremos para su colocación y estabilidad en la corredera-guía, que dejan entre sí unas luces para la colocación y sujeción de los cuellos de las botellas.
- 20.- 4a.- Caja-envase perfeccionada.  
Según se describe en la presente memoria que consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola cara y dibujos.

Madrid a 23 de agosto de 1945.

11880

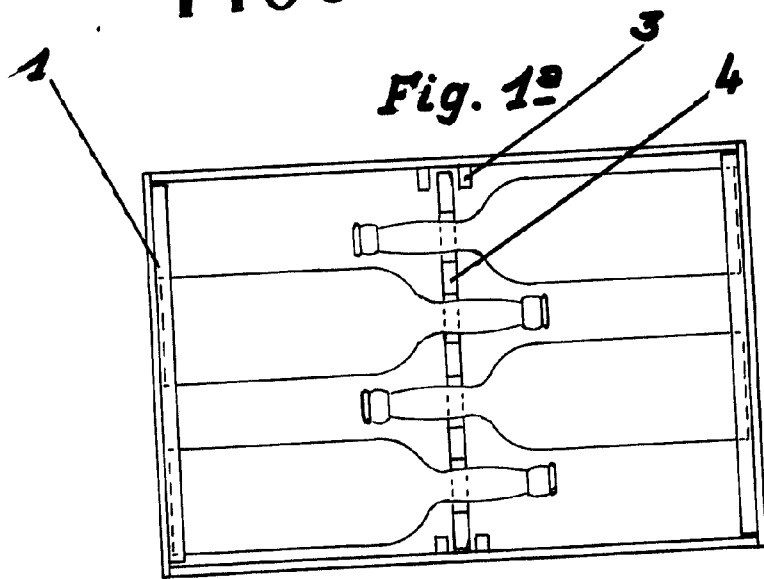


Fig. 1<sup>a</sup>

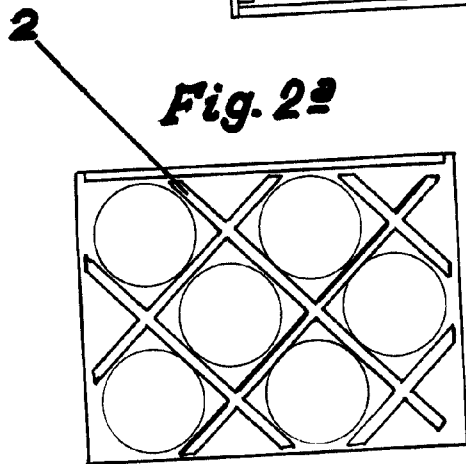


Fig. 2<sup>a</sup>

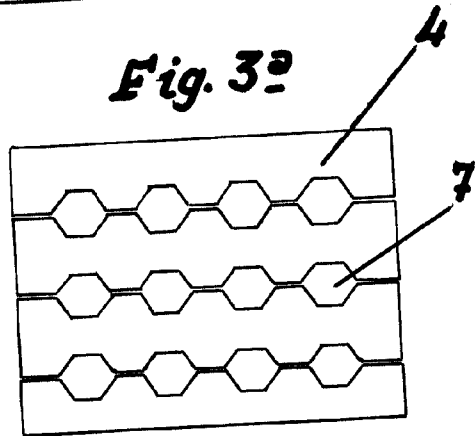


Fig. 3<sup>a</sup>

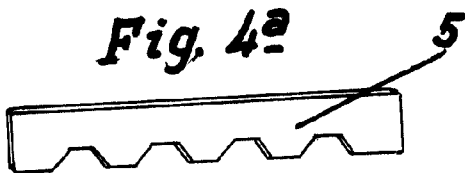


Fig. 4<sup>a</sup>

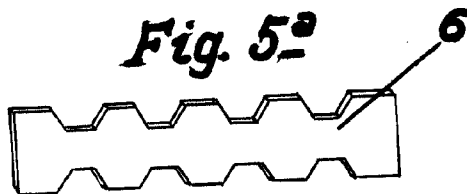


Fig. 5<sup>a</sup>

ESCALA VARIABLE  
Madrid 23 de Agosto de 1885