

11785

MEMORIA DESCRIPTIVA

que se acompaña una solicitud de MODELO DE UTILIDAD, cuyo re-  
registro, por veinte años, para España y posesiones, se pide  
en favor de don ABEL GARCIA SIRERA, de nacionalidad española,  
5. residente en España, por "NUEVO TENSO-RIZADOR PARA EL CABEL-  
LO" Clase 55 del nomenclátor.

-----  
El presente modelo se refiere a tenso-rizadores para el  
cabello de materiales flexibles y blandos, como cuero o aná-  
10. logos, que substituyen con ventaja a los dispositivos simila-  
res conocidos hasta la fecha contruidos en materiales rígi-  
dos y cuyo sistema y efecto también mejoran.

Las horquillas, sujetadores, rizadores, etc. hasta aho-  
ra usados para la formación o conservación de rizos, bucles  
15. y demás, en el cuidado personal y casero del peinado femeni-  
no, consisten esencialmente o constan de dos elementos: uno  
central, de pinza, que cogiendo el extremo del mechón sirve  
a la vez para enrollar sobre sí el pelo, y, el otro, exterior  
en forma de bastidor que prensa y sujeta exteriormente el bu-  
20. cle o rizo capilar formado sobre el primer elemento. Este en

realidad era el sistema universalmente adoptado en todos los tipos de rizadores, incluso en los bigudíes para la ondulación permanente de peluquería, naturalmente a base de materiales rígidos, metálicos y que sobre la rudimentaria formación de moñitos a base de un tozito de cuerda, presentaban la innegable superioridad de la homogeneidad y regularidad en los rizos.

Sin embargo, los materiales rígidos presentan el inconveniente de las molestias, rasguños, arañazos etc. que sobre la piel producen si se ha de dormir con ellos puestos, en el aspecto práctico, y en el económico, la creciente carestía y escasez de los materiales metálicos. Por el presente modelo se proponen pues, tenso-rizadores de materiales blandos y flexibles como el cuero, badana, lona reforzada, caucho etc. de más fácil fabricación por consistir solamente de una pieza que se puede troquelar o cortar de un solo golpe y, en los que, por razón de su misma flexibilidad que no consiente el sistema de los dispositivos metálicos y también de su misma disposición unitaria, el sistema de formación es análogo al de las ataduras con cintas, cuerdas etc.

En principio consiste el modelo que nos ocupa en una pieza rectangular que longitudinalmente tiene un corte dentado interrumpido a cierta distancia de sus extremos, en uno de los cuales tiene un orificio y en el otro se prolonga en un apéndice con garganta y un ensanchamiento para que se enganche al formar un círculo e introducir un extremo en el orificio del otro. El extremo del rizo se pinza en la cortadura dentada para luego enrollar sobre la tira el pelo, terminando por curvarla en arco cerrado, por el sistema de enganche cerrado antes mencionado.

En los dibujos adjuntos se representan, a título ilustrativo para auxiliar la descripción, varias formas de ejecución del modelo y las distintas fases de la aplicación de uno de ellos.

55. La figura 1ª, así como las variantes de la figura 2ª y 3ª, muestran el tenso-rizador en posición normal, estirada.

La figura 4ª, ofrece una vista de la distensión del modelo de la figura 1ª, para pasar el pelo.

La figura 5ª, es una vista del mismo modelo, aislado, tal  
60. como queda al cerrarse.

La figura 6ª, es una perspectiva de conjunto del modelo tal como queda aplicado al moño o rizo.

El tenso-rizador, según la forma de ejecución ilustrada en las figuras 1ª, 4ª, 5ª y 6ª consiste como vemos en la plantilla  
65. (A), de forma análoga a la de una pala y constituida en cuero, badana, lona reforzada, etc. en cuyo cuerpo vemos el corte dentado -en este caso ondulado- (H) y la ventana, u orificio (G) de su parte inferior. En la superior, apreciamos un a modo de mango con cuello (F) y cabeza (B) con dos piezas (C) y (E) entre las  
70. que queda la muesca o gargante (D).

Por la flexibilidad del material de que está constituido este tenso-rizador, al estirar de ambos lados, se abre el corte (H) para dar paso al mechón de pelo -figura 4ª- que al curvar el conjunto de la plantilla -figura 5ª- se estrechará sujetando  
75. el extremo del mechón a lo que contribuyen los bordes dentados del propio corte. Sobre la misma plantilla, todavía desplegada se va enrollando el moño o rizo y, finalmente, para quedar conforme a la figura 6ª, se introduce el extremo (C) de la cabeza por la ventana (G) de la parte inferior de manera que al darle  
80. medio giro quede la gargante entre dicha ventana y hacia fuera

naturalmente la cabeza que, por su mayor anchura, cerrará así el conjunto.

85. Como se vé por lo expuesto la doble característica de la flexibilidad y blandura del material por otra parte, y el sistema de única pieza o plantilla, aporta a estos tenso-rizadores un efecto totalmente nuevo.

90. Dentro de las características generales, -silueta paliforme, corte longitudinal, ventana inferior, garganta, cabeza de dos piezas, etc.- caben todas aquellas variantes de detalle, ornamentación, línea etc. que consienta el modelo sin substraerse por eso a lo que se reivindica. Por ello, a título meramente ilustrativo como hemos dicho, presentamos en las figuras 2ª y 3ª, dos de las múltiples variantes citadas. Así pues, la cabeza puede adoptar diversas formas, como también el corte dentado ser en 95. líneas angulares o cuadrangulares, y la ventanilla ser ojival, rectangular, crucial, etc.

- - - - -

N O T A

100. Descrito suficientemente el modelo que nos ocupa, solo resta consignar que su utilidad, propiedad y novedad, recaerán principalmente sobre las siguientes REIVINDICACIONES:

105. 1).- Nuevo tenso-rizador para el cabello caracterizado por estar constituido de una sola pieza paliforme -figura 1ª- construida en materiales flexibles y blandos como cuero, badana, lona reforzada etc. que en si misma comprende medios para sujeción de la punta del mechón, de forma que pueda enrollarse sobre el mismo modelo el rizo, así como también medios para abrochar o enlazar un extremo con otro de la plantilla.

110. 2).- Nuevo tensor ri-zador para el cabello conforme a la anterior, caracterizado por haberlo provisto de un corte longi-

(H) dentado, ondulado, de diversas formas geométricas, y un orificio (G) también de forma varia, así como en su parte superior una cabeza (B) con cuello (F) y dos piezas o elementos (C) y (E) entre los que queda una garganta (D) para sujeción en la misma del extremo inferior cuando se abrocha o enlaza el tenso-rizador.

115. 3).- "NUEVO TENSORRIZADOR PARA EL CABELLO " Clase 55 del Nomenclátor.

Todo según queda descrito en la presente memoria que consta de cinco hojas foliadas y mecanografiadas por una sola cara, con ciento veinte líneas, e ilustrado en los dibujos que se acompañan.

Madrid, a 27 de julio de 1945

P.A.

EL AGENTE OFICIAL



11785

FIG. 1

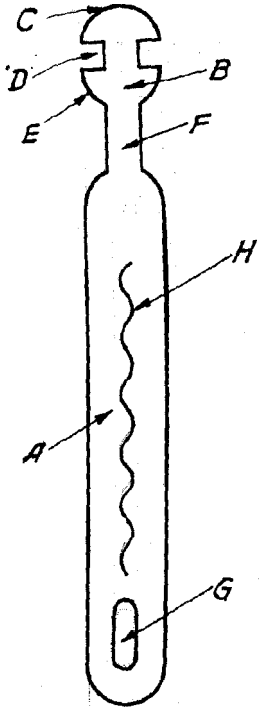


FIG. 2



FIG. 3

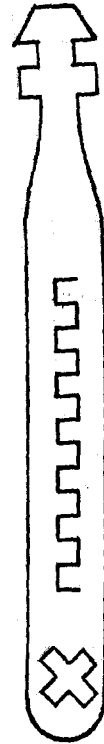


FIG. 4

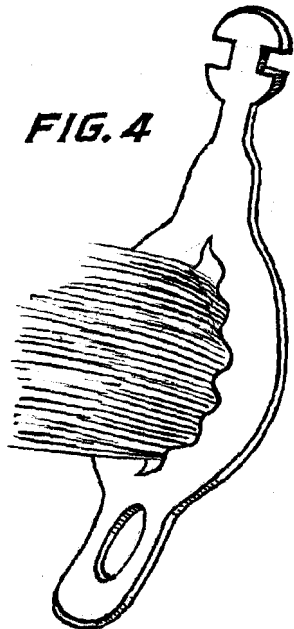


FIG. 5

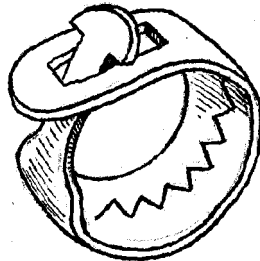
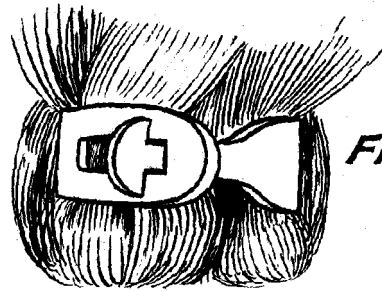


FIG. 6



Madrid 27 julio 1945

*C. Vazquez*

ESCALA VARIABLE