

11671



MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

a favor de Dn. RAMON REZOLA ZABALETA y Dña. MARIA URRUTIA
ARIZTEGUI, ambos de nacionalidad española y residentes en
SAN SEBASTIAN (Guipúzcoa), calle Nueva, 17 y calle Iparra-
guirre, 6, respectivamente.-----

por

"UNA CAJA ENVASE SIMPLIFICADA"

MEMORIA DESCRIPTIVA

Son conocidos diversos tipos de cajas-envases de ta-
maño reducido, pero hasta la fecha han presentado el in-
conveniente de que en su fabricación se hacían necesarias
diversas operaciones, especialmente entretenidas cuando
5 procedía efectuar el ajuste del fondo con las paredes o
lados de la caja.

Con la caja-envase objeto del presente modelo de uti-
lidad, se ha creado un tipo de caja de gran aplicación
práctica para tamaño reducido resultando de gran sencillez
10 su fabricación repercutiendo favorablemente en el precio



del artículo por la gran cantidad de cajas que pueden fabricarse en una jornada.

Se caracteriza esencialmente la caja-envase de referencia, porque, tanto la tapa como la caja propiamente dicha están constituidas por un trozo de chapa de madera fina, cartón u otro material apropiado, que doblado convenientemente constituye las paredes, lados o contornos de la caja, llevando acoplado un trozo de madera, cartón o material apropiado que constituye el fondo de la caja, y parte superior de la tapa teniendo lugar el ajuste de las paredes a la pieza que constituye la parte superior de la tapa o el fondo de la caja por medio de grapillas metálicas acopladas por medio de las máquinas corrientemente utilizadas para el cosido de papel o cartón.

Para la mejor comprensión del presente modelo de utilidad, y a título tan solo de ejemplo se acompañan los dibujos de la hoja adjunta en los cuales se representan diversos casos de ejecución práctica del mismo.

La figura 1 muestra en planta la forma en que van acopladas las paredes de una tapa o caja.

La figura 2, representa una vista lateral de la figura 1.

La figura 3, representa una vista de frente de la figura 1.

La figura 4, muestra de frente a la tapa y caja debidamente acopladas.

La figura 5, muestra una caja de las indicadas adoptando la forma circular.

La figura 6, muestra otra disposición que pueden adoptar las paredes de la tapa o caja.

11671

-3-



Las figuras 7, 8 y 9 muestran diversas formas que pueden presentar las cajas objeto del presente modelo de utilidad.

5 La caja o tapa está constituida por un trozo de chapa de manera fina, cartón o material similar -1- y como podrá observarse las cuatro paredes están constituidas por la misma pieza doblada convenientemente, de forma que en una misma pared coinciden los extremos del trozo de la chapa.

10 Igualmente va dispuesto un trozo de madera o material más grueso que el utilizado para las paredes, que constituye la parte superior de la tapa -2- o el fondo de la caja -2'.

15 El acoplamiento de la pieza -1- a las piezas -2- ó -2' se efectúa por las grapillas metálicas -3- y el de las paredes -1- por las grapillas metálicas -3' utilizando para ello las máquinas corrientes de coser papel.

20 Como se comprenderá la caja puede adoptar cualquier forma apropiada (cuadrada, rómbica, trapezoidal, circular, etc.,) entre las cuales algunas se representan en los dibujos adjuntos.

Será variable la calidad de materiales empleados para formar las paredes y la tapa y fondo de la caja.

25 La caja de referencia podrá presentar colorido y ornamentación variables. En caso de que la caja sea de un tamaño, que por el contenido deba ofrecer mayor resistencia puede dotarse a la misma de un refuerzo en las paredes de la caja o tapa, mediante el acoplamiento de una doble pared que podrá o no alcanzar la altura de la pared general.

11671

-4-



NOTA

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

5 1.- Una caja-envase simplificada caracterizada esencialmente porque, tanto la tapa como la caja propiamente dicha están constituidas por un trozo de chapa de madera fina, cartón u otro material apropiado, que doblado convenientemente constituye las paredes, lados o contorno de la caja; llevando acoplado un trozo de madera, cartón u otro material conveniente, que constituye el fondo de la 10 caja y parte superior de la tapa; teniendo lugar el ajuste de las paredes a la pieza que constituye la parte superior de la tapa o el fondo de la caja por medio de grapi-llas metálicas acopladas por medio de las máquinas corrientemente utilizadas para el cosido de papel o cartón.

15 2.- Una caja-envase simplificada según reivindicación 1, que para ofrecer mayor consistencia por el contenido de la misma puede dotársela de un refuerzo en las paredes de la caja o tapa, mediante el acoplamiento de una doble pared que podrá o no alcanzar la altura de la pared general, 20 acoplamiento que se efectúa de forma y modo similar que para la pared corriente.

3.-Una caja-envase simplificada.
Consta la presente memoria descriptiva de cuatro hojas, foliadas, mecanografiadas y escritas por una sola ca- 25 ra, acompañada de una hoja de dibujos.

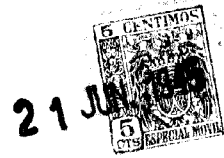
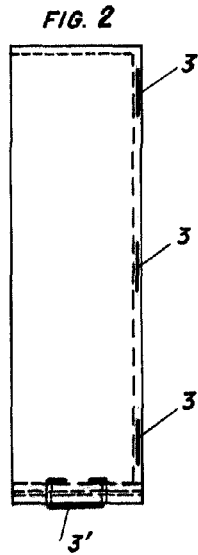
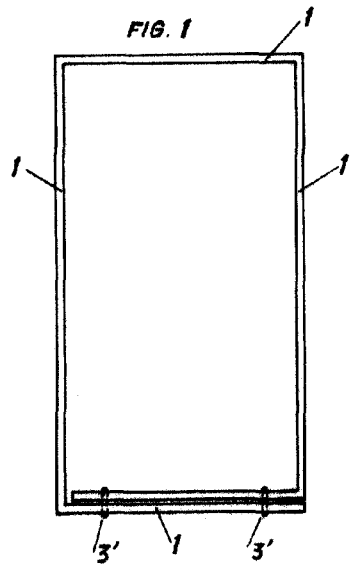
Madrid 21 de junio de 1.945

RAMON REZOLA ZABALETA

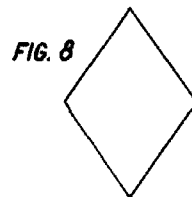
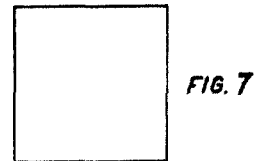
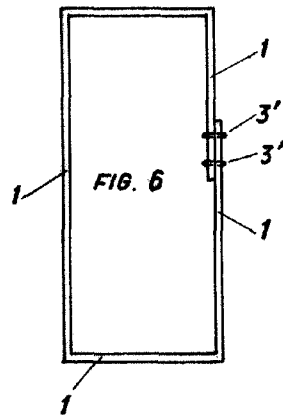
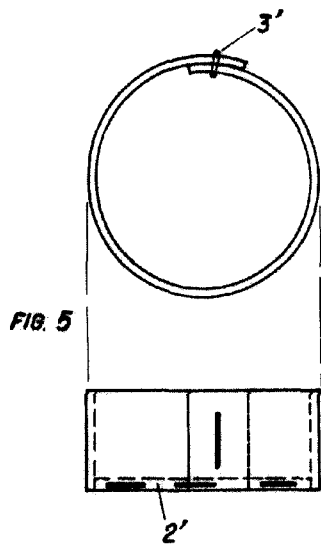
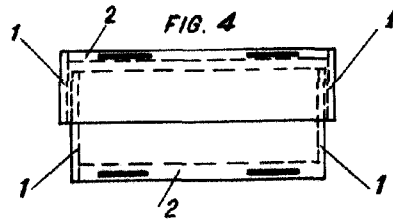
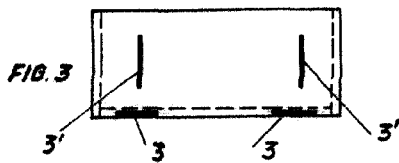
MARIA URRUTIA ARIZTEGUI

P.A. MANUEL DE RAFAEL

Manuel de Rafael



11671



MADRID, 31 DE JUNIO DE 1945.

P.A.
MANUEL DE RAFAEL

ESCALA VARIABLE.