

11397

11397

MODELO DE UTILIDAD

por 20 años

a favor de Don Casio NOGAREDA DOMENECH
de nacionalidad española
residente en Barcelona, calle San Pablo, 74 triplicado
por:

" UNA MAQUINILLA PARA CORTAR EL PELO " (Clase 57ª,
Grupo 6º del Nomenclator).

MEMORIA DESCRIPTIVA

El presente Modelo de Utilidad está destinado a garantizar a su concesionario, la propiedad y el derecho a la fabricación y explotación exclusiva de una nueva maquinilla para cortar el pelo.

5. Tiene por objeto esta maquinilla, el de facilitar el corte del pelo en definición para lo cual puede efectuarse con la misma, el corte en sentido oblicuo respecto a la dirección del cabello, facilitando gracias a ello su manipulación, tanto por los peluqueros como por particulares.
10. Para dicho fin el peine inferior de la maquinilla ofrece unas características especiales que permite el corte del cabello en definición oblicuamente lo mismo hacia la derecha que hacia la izquierda sin necesidad de cambiar de peine.
15. A continuación se describe con todo detalle la maquinilla en cuestión y para mayor claridad se adjunta una hoja de dibujos.



En los referidos dibujos se representa, en la Fig. 1 la maquinilla, en la Fig. 2 el peine inferior visto en alzado y en planta, en la Fig. 3 el propio peine visto por debajo, en la Fig. 4 la parte anterior de la maquinilla vista de lado, y en las Figs. 5 y 6 un detalle de la propia maquinilla, vista de frente y de perfil respectivamente, con un recalce complementario, a los efectos que luego se indicarán.

5. El cuerpo (1), peine móvil (2) y mecanismo de la maquinilla, no se describen por ser del tipo corriente y en cuanto al peine inferior (3) que es en donde reside principalmente la novedad de la maquinilla, está constituido según las características siguientes:

10. Las púas del citado peine vistas en planta forman un ángulo obtuso a partir del límite coincidente con la alineación de las puntas de las púas del peine móvil (2) y están cortadas a bisel.

15. Dichas púas son de mayor altura en la parte central o sea en el vértice (4) del ángulo de alineación, definiéndose simétricamente hacia los lados de la maquinilla, gracias a dos rebajes (5) en definición practicados en la parte inferior del peine. De esta forma el grosor de las susodichas púas va adelgazándose gradualmente hacia los lados con el objeto de que pueda conseguirse el corte del cabello en definición tanto si se trabaja hacia la derecha como hacia la izquierda.

20. El indicado peine presenta, además del orificio o escotadura (6) y de las dos ranuras circulares (7) para el montaje y fijación al cuerpo de la maquinilla, un orificio (8) en el que se introduce una espiga de que está provisto cada uno de los dos recalces complementarios.

25. Los mencionados recalces tienen la misión de prolongar las características que ofrecen las púas del peine inferior (3) en un sentido o en el otro, para lo cual se fabrican simétricos el uno respecto al otro.

30. El recalce (9) va acoplado por la parte inferior del peine (3) gracias a la espiga mencionada anteriormente y mediante una pestanía ranurada (10) que se introduce en la cavidad (11) existente entre el peine inferior y el superior (2) de la maquinilla, o bien podrá ir montada por el sistema denominado de bayoneta, para lo cual estará provisto de una lengüeta que se introducirá en la citada cavidad suprimiéndose la espiga por ser innecesaria.

35. Las púas del recalce están cortadas a bisel y adoptan vistas en planta una alineación angular complementaria de uno de los lados del ángulo formado por las púas del peine inferior, y el grosor de las mismas va aumentando hacia un lado, el correspondiente al en que se aplique el recalce, de manera que una vez montado, prolonga la alineación de las púas del peine inferior (3) y aumenta gradualmente el grosor de corte de las púas.

40. Como es lógico, cuando se quiera aumentar el grosor de púas del lado derecho de la maquinilla, se aplicará a ésta el recalce derecho y cuando se precise aumentar el grosor de las púas del lado izquierdo se colocará el otro.

45. En el presente Modelo de Utilidad serán variables el número, grosor máximo, y espesor de las púas, tanto de



los peines como de los recalces, el tamaño, los materiales empleados en su fabricación, acabado, y en general todos cuantos detalles no alteren, cambien o modifiquen su propia esencialidad.

5.

N O T A

R E I V I N D I C A C I O N E S

Se reivindica como objeto del presente Modelo de Utilidad:

" UNA MAQUINILLA PARA CORTAR EL PELO "

10. que se caracteriza y distingue:

15. 1ª.- Por estar provista de un peine inferior cuyas púas forman, vistas en planta un ángulo obtuso a partir del límite coincidente con la alineación de las puntas de las púas del peine superior móvil, permitiendo el corte del pelo oblicuamente en definición tanto hacia la derecha como hacia la izquierda.

20. 2ª.- Por ser las púas del peine inferior, de número y grosor variables, pero siempre de mayor altura en la parte central correspondiente al vértice del ángulo de alineación de las mismas, definiéndose simétrica y gradualmente hacia los lados de la maquinilla y estar cortadas a bisel las indicadas púas.

25. 3ª.- Por estar provista de dos recalces complementarios simétricos el uno respecto al otro, que se acoplan en la parte inferior del peine, con el fin de prolongar la alineación de las púas del citado peine y aumentar gradualmente el grosor de corte de las púas hacia uno de los lados.

30. 4ª.- Por estar cortadas a bisel las púas de cada uno de los recalces y adoptar vistas en planta una alineación angular complementaria de uno de los lados del ángulo formado por las púas del peine inferior, aumentando el grosor de sus púas hacia el lado correspondiente al en que se aplique el recalce.

5ª.- "UNA MAQUINILLA PARA CORTAR EL PELO"

35. Sean cuales fueren las circunstancias que concurren con la esencialidad del objeto del Modelo de Utilidad descrito.

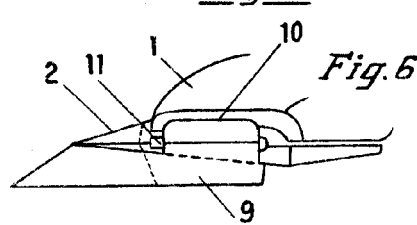
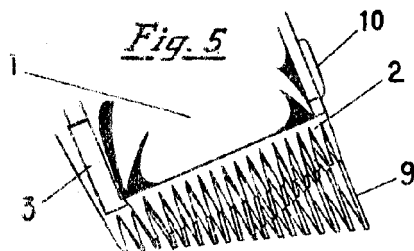
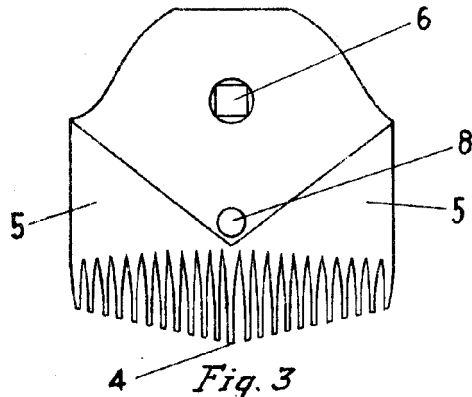
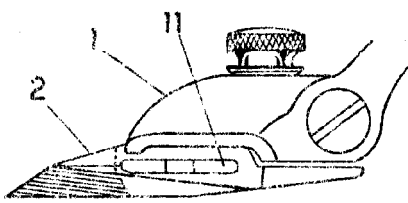
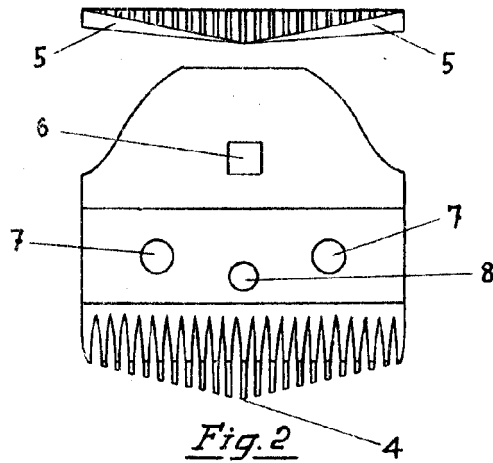
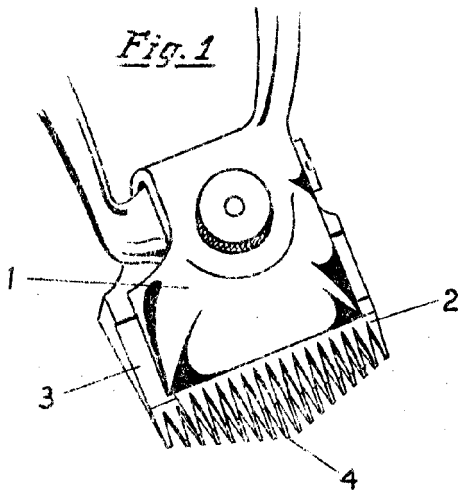
Barcelona, 15 de Marzo de 1945.

p. a.



11397

11397



Barcelona 15 marzo de 1945.

P. A.

[Handwritten signature]

Escala variable