



EXPEDIENTE NUMERO.- 10.933

10933

MEMORIA DESCRIPTIVA
 para solicitar
 MODELO DE UTILIDAD
 e n
 ESPAÑA
 por VEINTE años
 por: "Una cantimplora con vaso y
 marmita acoplados"
 A favor de: MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS, S.A.
 de nacionalidad española
 Domiciliada en: MADRID, Paseo de las Delicias (final)
 -o-

5

La prenda denominada cantimplora se ha revelado con la actual guerra, y anteriormente con la nuestra de liberación, que es de primerísima necesidad en el equipo del soldado y por tanto, cuantos perfeccionamientos se introduzcan en ella redundarán indirectamente en el rendimiento del combatiente. Además estos perfeccionamientos serán de gran utili-



10

dad en las atenciones pacíficas para excursionistas, cazadores, alpinistas y en general para personas que hayan de hacer vida de campaña.

15

La cantimplora objeto de la presente solicitud presenta la novedad de llevar acoplados de manera segura y fácil de manejar, un vaso y una marmita, ésta última provista de asas para su más cómodo manejo.

20

En la hoja primera del plano adjunto se representa el aspecto exterior de dicha cantimplora y en la hoja segunda una semisección de la misma. Dada la claridad del dibujo poco puede describirse que no sea patente a simple vista, sin embargo llamaremos la atención sobre las características esenciales que constituyen la novedad de este Modelo que son las siguientes:

25

30

La cantimplora va provista en su parte superior de una pieza troncocónica llamada corbata, en hierro estañado, la cual soporta todo el esfuerzo mecánico. Esta pieza va señalada en la hoja segunda con la letra C. y a ella se acopla el vaso como indica la figura, y además el gancho o mosquetón posterior que se puede abrochar al cinturón sirviendo así de elemento de suspensión, fijándose también a la referida pieza la marmita M.

35

El vaso y la marmita se fijan sobre la «corbata» C por medio de correas que se sujetan a botones fijos sobre la misma para el vaso y en la marmita para esta, sin emplear broches metálicos ni roscas de fácil deterioro.

40

En el centro de la marmita (parte convexa exterior) y en el fondo o parte plana del vaso puede estamparse en relieve el emblema o alegoría del



arma si se trata de utilizarla en el ejercito o el del
equipo o entidad si se la destina a fines pacíficos.
Este emblema no perjudica la estabilidad del vaso so-
bre su fondo plano porque se práctica en éste un raba-
45 jo hacia adentro en el que se estampa el relieve que
así no sobresale de la parte plana.

Con objeto de facilitar el manejo de la
marmita, va provista de dos asas A en forma de C, re-
batibles sobre ella, fijadas por una pieza ovalada
50 remachada con cuatro remaches.

Los demás detalles no se reseñan por ser
los comunes en esta clase de recipientes.

----- N O T A -----

Los puntos de invención propia y nueva
55 que se presentan para que sean objeto de este Modelo
de Utilidad por veinte años en España son los siguien-
tes:

1.- Una cantimplora con vaso y marmita
acoplados, que se caracteriza por estar provista en
60 su parte superior de una pieza en hierro estañado de
forma troncocónica que es la que soporta todo el
esfuerzo mecánico y sobre la que se coloca el vaso,
el mosquetón que se puede abrochar al cinturón y
que tambien sirve para sustentar la marmita.

2.- Una cantimplora con vaso y marmita
acoplados, según la reivindicación anterior, caracte-
rizada por la fijación del vaso y la marmita que se
hace por medio de correas con ojal que se sujetan a
70 botones fijos en la pieza troncocónica para el vaso
y en la marmita para ésta, sin emplear broches metá-
licos ni roscas de fácil deterioro.

3.- Una cantimplora con vaso y marmita



75

acoplados, según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza porque en el centro de la marmita (parte convexa exterior) y en el fondo o parte plana del vaso, puede estamparse el emblema o alegoría del cuerpo o entidad que ha de usarla sin que ésta estampación perjudique la estabilidad del vaso porque se practica en ésta un rebajo hacia dentro en el que se estampa el relieve que no sobresale de la superficie plana.

80

4.- Una cantimplora con vaso y marmita acoplados, según las reivindicaciones anteriores, que se caracteriza por llevar una marmita provista de dos asas en forma de C rebatibles sobre ella, fijadas por medio de una pieza ovalada remachada con cuatro remaches.

85

5.- Una cantimplora con vaso y marmita acoplados.

Tal y como se ha descrito en la Memoria que antecede, representado en los dibujos que se acompañan y con los fines que se han especificado.

Esta Memoria consta de cuatro hojas escritas a máquina por una sola de sus caras.

Madrid 19 de Diciembre de 1944.

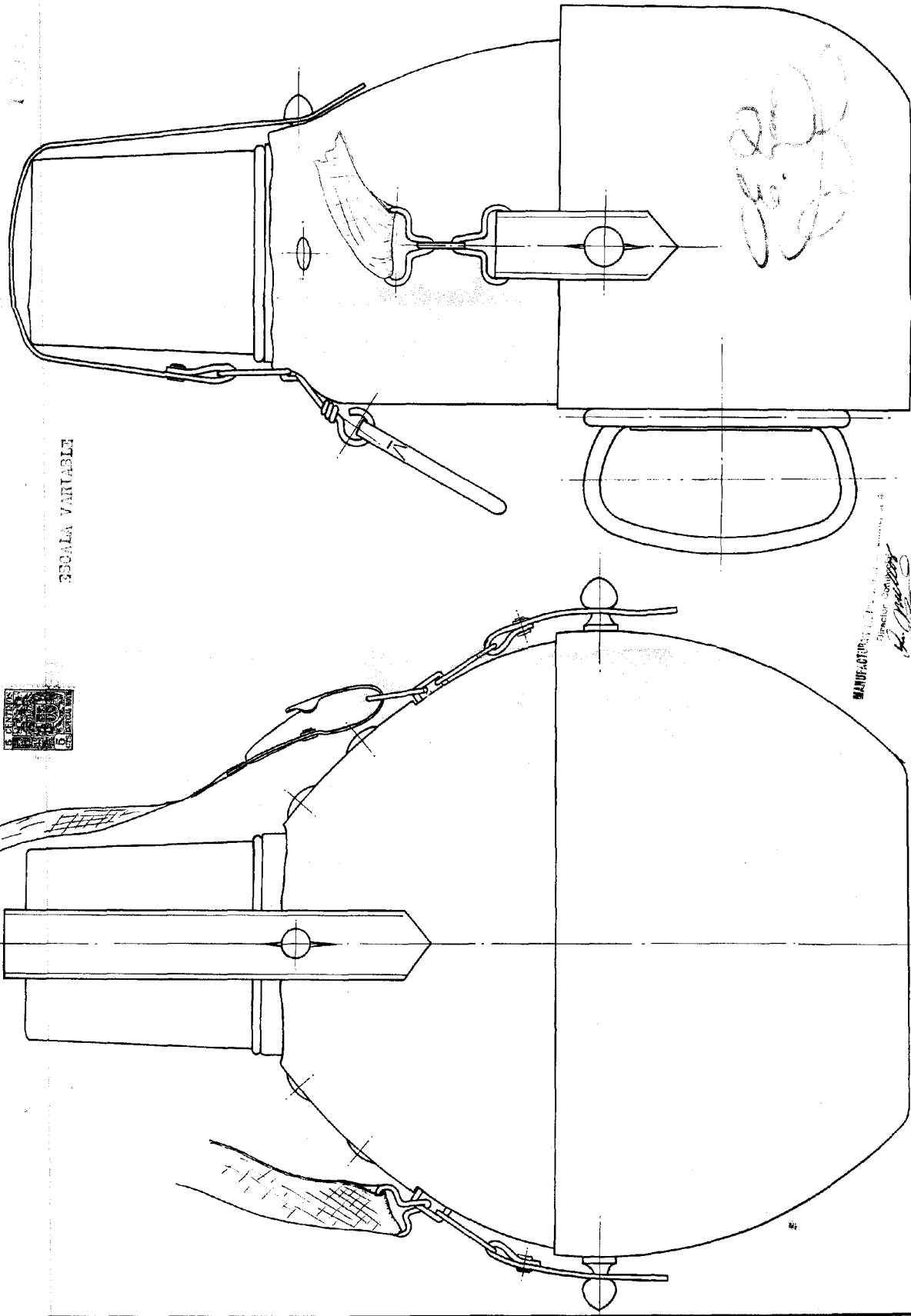
10933

MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS, S.A.

Hoja primera



ESCALA VARIABLE



MANUFACTURAS METALICAS MADRILEÑAS, S.A.
Director General
[Signature]



10933

VENIA VARIABLE

