

AM/

10298

22



10298

MODELO DE UTILIDAD

a favor de

Don Fernando BARBERÁ, - domiciliado en B A R C E L O N A

por:

"Mecanismo archivador para cartas y documentos".

-----:000:-----

D e s c r i p c i ó n .

El presente modelo de utilidad se refiere a un mecanismo para archivadores de cartas y documentos taladrados, el cual presenta sobre los mecanismos archivadores usuales la ventaja de que permite examinar con mayor facilidad las cartas y documentos archivados, hojeándolos como si se tratase de un libro y que una vez cerrados los ganchos o alambres que sujetan los papeles taladrados quedan estos ganchos

5



fijados en posición invariable sin que puedan abrirse involuntariamente. Este mecanismo se monta en una encuadernación de archivador usual, es decir con el lomo completamente plano y sin articulación central.

5

Este mecanismo archivador está formado por cuatro ganchos curvos que al cerrarse el mecanismo se unen dos a dos y que se hallan articulados sobre un soporte fijado de un modo invariable al lomo del archivador, sujetándose estos ganchos en posición cerrada ya sea por medio de una palanca o ya simplemente por elasticidad debido a la presión que ejercen estos ganchos uno contra otro al cerrados.

10

El hecho de ser curvos los ganchos o alambres que sujetan los papeles taladrados hace que sea fácil hojear estos papeles como si se tratase de las hojas de un libro y que se puedan examinar así con mucha mayor comodidad que con los archivadores usuales en los cuales la parte en que están ensartados los papeles es recta.

15

En el plano adjunto se representan diferentes variantes de construcción del mecanismo archivador objeto de este modelo de utilidad.

20

La figura 1, es una vista lateral del mecanismo montado en la encuadernación del archivador.

Las figuras 2 y 3 son vistas en perspectiva del mecanismo, respectivamente en posición cerrada y abierta, habiéndose suprimido la cubierta del archivador.

25

Las figuras 4 y 5, son vistas en perspectiva de una variante del mecanismo también en posición cerrada y abierta.

30

Las figuras 6 y 7, son vistas también en perspectiva de otra variante en posición cerrada y abierta, y por último.

La figura 8, es un detalle a mayor escala, de la unión o encaje de las dos mitades de cada gancho.

Como se vé en las figuras 1 á 3, el mecanismo



5 archivador objeto de este modelo de utilidad está constituido por dos piezas de alambre curvado que se articulan una a otra y cada una de las cuales forma las dos mitades de los dos ganchos curvos que al unirse los de una pieza con los de la otra, sujetan los papeles por sus perforaciones.

10 La pieza -1- está montada giratoria sobre un soporte -5- fijado invariablemente al lomo -6- de la encuadernación del archivador y la pieza -2- vá montada giratoria sobre la pieza -1-. Las ramas -3-4- de cada una de las piezas que son las que forman los ganchos que sujetan los papeles por sus perforaciones, están curvadas según un arco de círculo con centro aproximado en el punto de articulación de las dos piezas sobre el soporte -5-. Esta curvatura de los ganchos -3-4- permite examinar los papeles hojeándolos como las  
15 hojas de un libro.

20 Para mantener cerrado el archivador y para que las ramas -3-4- se unan una a otra de un modo invariable y no se puedan abrir o separar involuntariamente pueden disponerse diferentes medios que se ven esquemáticamente en las figuras 2 á 7.

25 En la construcción representada en las figuras 2 y 3, la rama central -10- de la pieza -1- que es la que sirve para la articulación de todo el mecanismo sobre el soporte -5- presenta dos salientes -11- -12- obtenidos por la misma curvatura del alambre que forma la pieza. En el saliente -11- vá articulada la palanca de manobra -13-. A su vez la rama central -14- de la pieza -2- que es la que se articula sobre la pieza -1-, tiene un saliente central -15- desplazado del plano de los salientes -11- -12-, de manera que la  
30 palanca de manobra -13- cuando el mecanismo está cerrado queda interpuesta entre el saliente -15- y el -12-. Esta palanca forma por lo tanto un elemento de cierre o enclavamiento que impide que pueda abrirse el mecanismo, pero levantando la palanca -13- como se representa en la figura 3, queda libre el



mecanismo y las piezas -1- y -2- pueden girar una con relación a la otra y abrir los ganchos -3-4-, para permitir sacar las cartas o papeles archivados.

5 En la variante representada en las figuras 4 y 5, las dos piezas de alambre del archivador forman igualmente las ramas curvas -3-4- que se cierran para sujetar los papeles por sus perforaciones. Para fijar estas dos ramas en posición cerrada la parte central -10- de la pieza -1- forma en su punto medio un saliente -20- dirigido hacia abajo, al cual vá articulada una palanca de maniobra -21- que forma junto a su punto de articulación un brazo o leva -22- el cual obra contra la parte central -14- de la pieza -2- fijando la posición de esta pieza por presión.

10 Al cerrar el mecanismo, la palanca -21- toma la posición representada en la figura 4 y la presión ejercida por la leva -22- sobre la parte -14- de la pieza -2- mantiene las piezas -1-2- en posición cerrada como se vé en la figura 4. Al levantar la palanca -21-, como se vé en la figura 5, la leva -22- deja de ejercer presión sobre la parte -14- de la pieza -2- y permite por lo tanto que esta pieza -2- gire sobre la rama central -10- de la pieza -1- y se abra el mecanismo.

15 Puede simplificarse la construcción y manejo de este mecanismo suprimiendo la palanca de maniobra y dando a las partes centrales de las dos piezas -1-2-, una forma tal que cuando se hallan en posición cerrada la presión que ejerce una pieza sobre la otra es suficiente para mantener las ramas cerradas. Esta disposición se representa en las figuras 6 y 7.

20 En esta disposición la parte central -10- de la pieza -1- forma en su punto medio un puente o estribo -25- y la parte central -14- de la pieza -2- forma en su parte media otro puente -26-. Las dimensiones de estos puentes -25-26- están combinadas de tal manera que al estar el mecanismo en la

22 JUN



posición cerrada representada en la figura 6, el puente  
-25- monta sobre el puente -26- y lo sujeta por presión y  
elasticidad, pero en cambio ejerciendo sobre las ramas cur-  
vadas -3-4- con la mano un esfuerzo en el sentido de abrir estas  
5 ramas, se vence la presión debida a la elasticidad del puen-  
te -25- y se desprende este puente del puente -26- y las dos  
piezas se abren como se representa en la figura 7. Para cerrar-  
las basta ejercer presión con la mano en el sentido de cerrar  
las ramas -3-4- con lo cual los puentes -25-26- vuelven a  
10 prender uno en otro y queda el mecanismo cerrado.

Para asegurar que las dos ramas o mitades de  
cada uno de los ganchos -3-4- encajen exactamente una en otra  
y evitar que al mover los papeles se rompan al pasar por el  
punto de unión de estos dos ganchos, se disponen preferible-  
15 mente sus extremos en la forma en que se representa en deta-  
lle en la figura 8, es decir, de manera que una de las mita-  
des, por ejemplo la -4- forme en su extremo una parte plana  
-30-, del centro de la cual sale una espiga cónica o cilín-  
drica -31- y la otra mitad forme también en su extremo una  
20 parte plana -32- con una cavidad -33- de forma y dimensiones  
correspondientes a las de la espiga -31-. Con esta disposición  
el encaje de la espiga -31- en la cavidad -33- fija exactamen-  
te la unión de las dos piezas -3-4-, pero además las partes  
planas -30-32- hacen que estas piezas encajen exactamente una  
25 con otra, sin formar aristas o cantos vivos que puedan estro-  
pear los papeles al moverlos.

#### N O T A

Se reivindica como objeto de este modelo de  
utilidad:

- 30 1) Archivador para cartas o documentos constitui-  
do por dos piezas de alambre, curvado, una de las cuales está  
montada giratoria sobre un soporte fijado al lomo del archi-  
vador, mientras que la otra vá montada giratoria sobre la pri-  
mera, formando cada una de estas dos piezas dos ramas curvas

22 JUN



que al cerrar el archivador encajan, las de una pieza con las de la otra, constituyendo así en conjunto dos ganchos curvados aproximadamente en forma de arco de círculo que son los que sujetan los papeles por sus perforaciones, de tal manera que resulta fácil y cómodo examinar los papeles archivados, hojeándoles como las hojas de un libro.

2) Mecanismo archivador según la reivindicación anterior, caracterizado porque una de las dos piezas de alambre que forman el mecanismo archivador, lleva articulada una palanca de fijación la cual al cerrarse el mecanismo, enclava las dos piezas de manera que no puedan moverse una con relación a otra y no puedan abrirse los ganchos que sujetan los papeles.

3) Mecanismo archivador según la reivindicación 1, caracterizado porque las dos piezas de alambre que forman el mecanismo están curvadas en su parte central formando partes salientes que al cerrarse el mecanismo, encajan una en otra efectuándose así por presión, la fijación de las dos piezas de alambre sin que puedan abrirse involuntariamente.

4) Mecanismo archivador según las reivindicaciones anteriores caracterizado porque una de las dos ramas o mitades de cada gancho forma en su extremo un plano, de cuyo centro sobresale una espiga cónica o de otra forma, y la otra mitad forma también un plano en cuyo centro hay una cavidad correspondiente a la forma y dimensiones de dicha espiga, para asegurar la unión de las dos partes sin aristas que puedan estropear los papeles.

5) Mecanismo archivador para cartas y documentos.

Esta memoria consta de seis páginas, escritas por una sola cara.

BARCELONA 22 de Junio 1944.

P. A.

10298



FIG. 2.

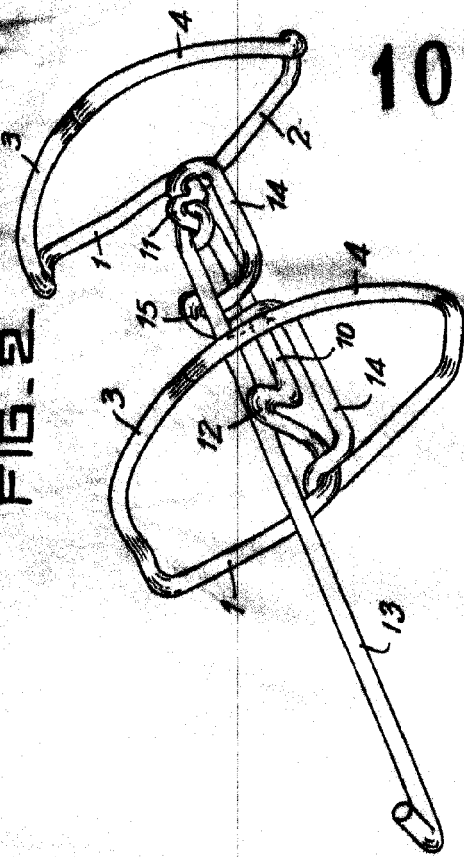


FIG. 3.

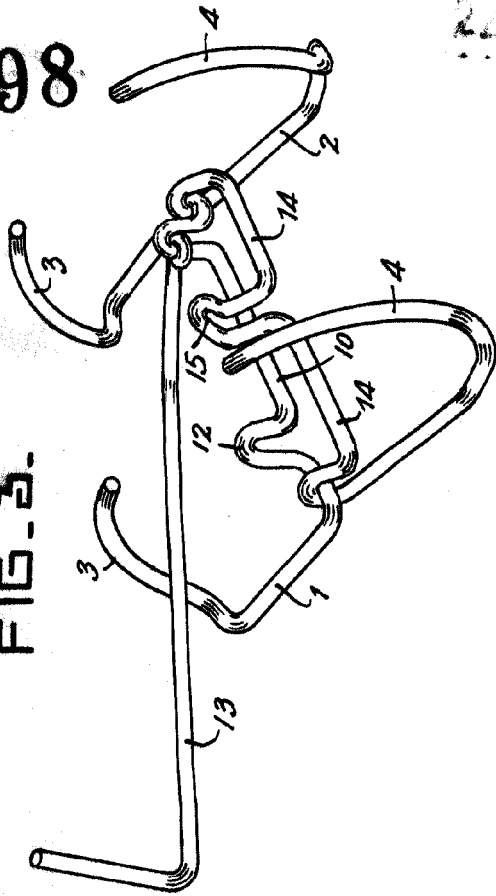


FIG. 1.

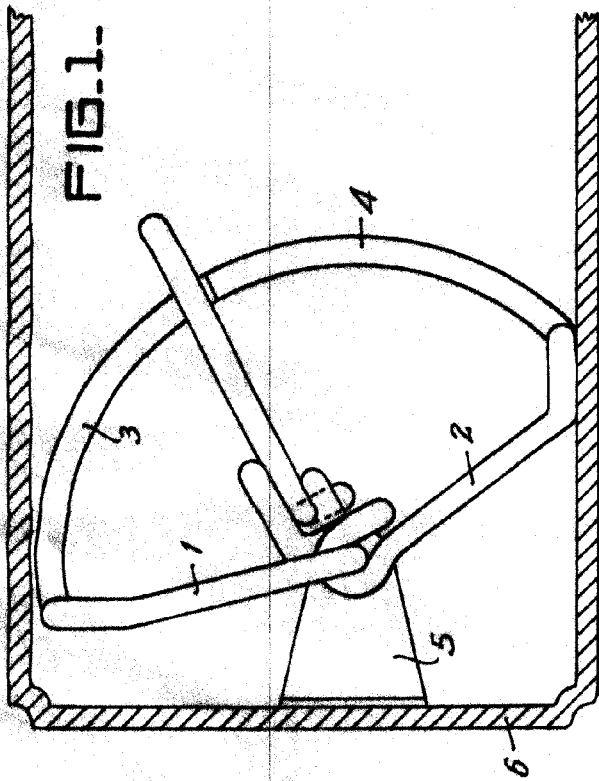
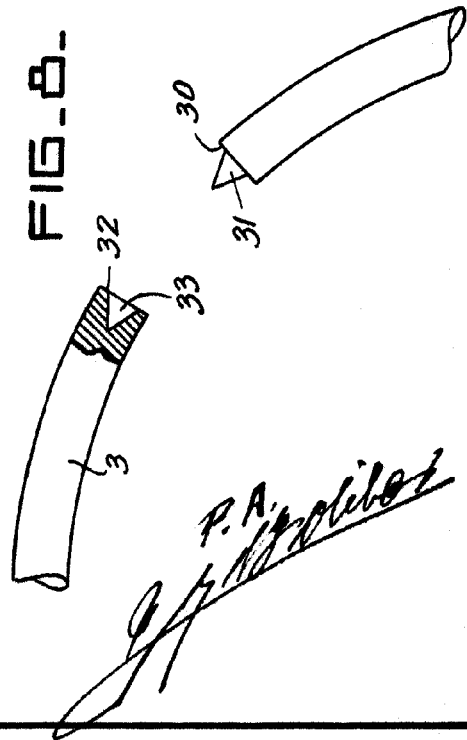


FIG. 8.



P. A. Barberá

10298

22 JUN



FIG. 4.

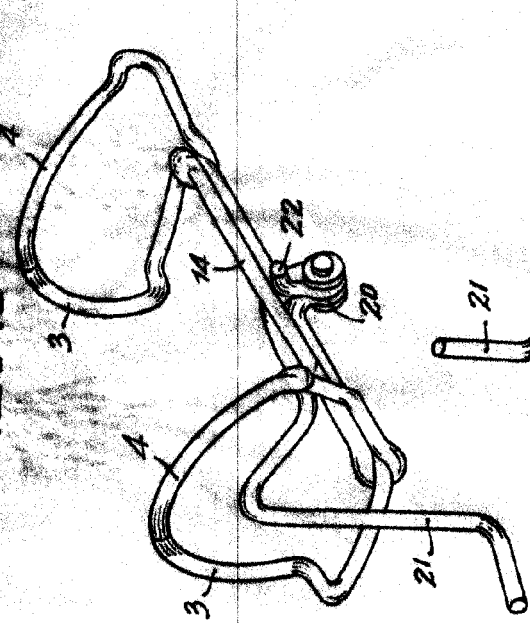


FIG. 5.

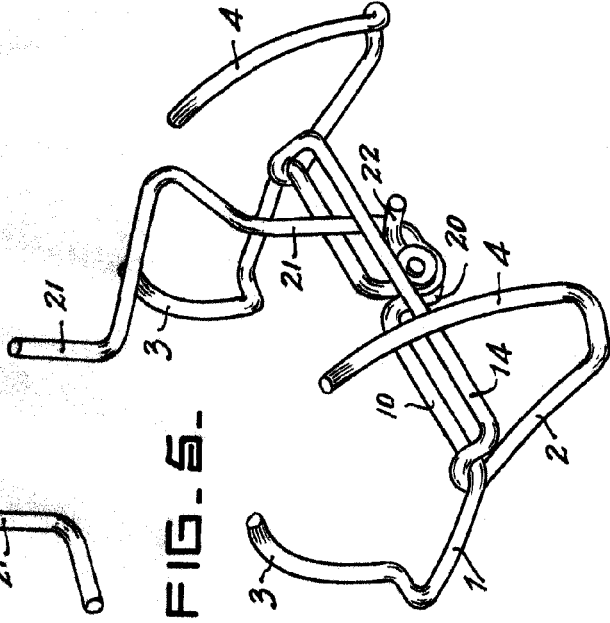


FIG. 6.

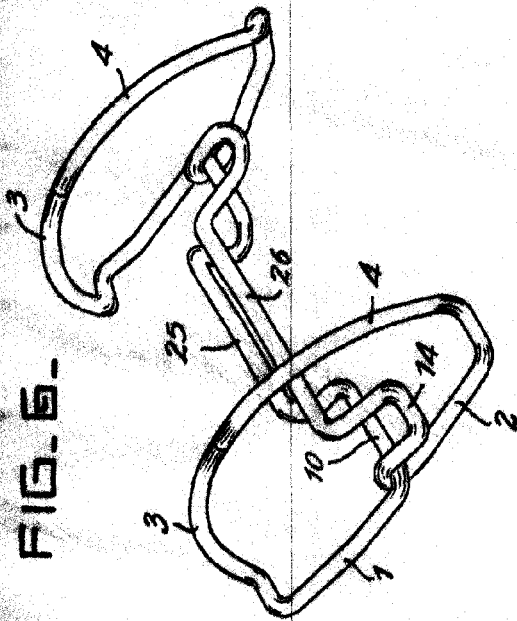
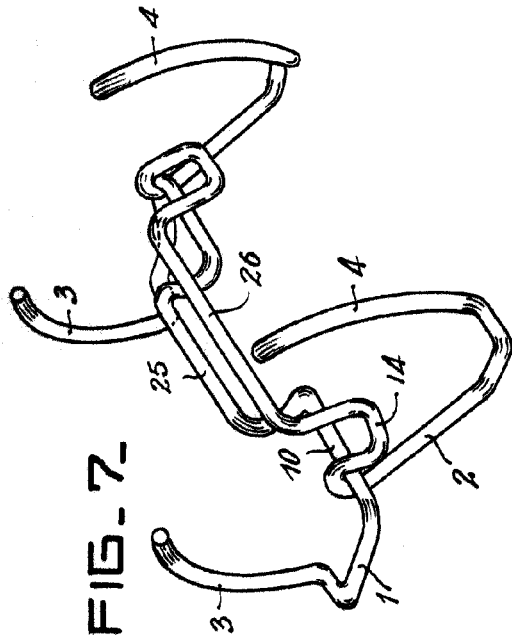


FIG. 7.



P.A.  
*J. Barberá*